

備查文號：

普通班：109年3月6日國人培育字第1090048881號函備查

# 高級中等學校課程計畫

中正國防幹部預備學校

學校代碼：12M301

## 普通型課程計畫書

108年11月22日本校課程發展委員會第1次會議通過

校長簽章：



(109學年度入學學生適用)

第一次檢視 再次檢視 核定備查版

中華民國109年04月23日

## 學校基本資料表

學校校名	中正國防幹部預備學校			
普通型	普通班			
技術型	專業群科			
	建教合作班			
	重點 產業 專班	產學攜手合作專班		
		產學訓專班		
		就業導向課程專班		
		雙軌訓練旗艦計畫		
其他				
綜合型				
單科型				
進修部				
實用技能學程				
特殊教育及特殊 類型				
實驗班				
聯絡人	處室	教務處	電話	07-7414188#5518
	職稱	教學組長		

備註：不適用型別(普通型、技術型...)可整列刪除。

## 壹、依據

- 一、102年7月10日總統發布之「高級中等教育法」第43條中央主管機關應訂定高級中等學校課程綱要及其實施之有關規定，作為學校規劃及實施課程之依據；學校規劃課程並得結合社會資源充實教學活動。
- 二、103年11月28日教育部發布之「十二年國民基本教育課程綱要」。
- 三、107年2月21日教育部發布之高級中等學校課程規劃及實施要點。

## 貳、學校現況

### 一、班級數、學生數一覽表

等級名稱	群別名稱	科系名稱	第一學年		第二學年		第三學年		小計	
			班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數
普通型	學術群	普通班	16	599	16	552	12	397	44	1548
合計			16	599	16	552	12	397	44	1548

### 二、核定科班一覽表

## 參、學校願景與學生圖像

### 一、學校願景

※本校以全人教育的理念為宗旨，以培養未來的國軍領導人才為目標；三年修業期間，藉著完善的課程規畫，嚴謹的教育訓練以及規律的團體生活，培養學生的愛國情操，陶冶高尚的品德，奠定淵博學識，鍛鍊強健體魄，增進國際視野，使學生成為允文允武具有國際觀的現代青年，為三軍官學校及政治作戰學院儲備優質骨幹學生來源。

## 二、學生圖像

※國防骨幹 三軍幼苗

全人教育  
創新思維  
終身學習  
主動積極  
宏觀視野  
立足本土  
國際溝通  
全球視野  
健全品德  
自律律人  
團隊合作  
尊重包容  
型塑價值  
國家意識  
善盡責任  
追求榮譽





## 肆、課程發展組織要點

中正國防幹部預備學校課程發展委員會設置要點

壹、依據：

- 一、教育部97年1月24日台(一)字第0970011604B號令發佈《普通高級中學課程綱要》辦理。
- 二、教育部98年3月普通高級中學課程綱要實務工作手冊。
- 三、95年9月27日中正國防幹部預備學校課程發展委員會設置要點(草案)。
- 四、99年1月20日校務會議決議。
- 五、105年2月15日校務會議討論。
- 六、106年5月2日課程發展委員會決議。
- 七、107年11月27日課程發展委員會決議。

貳、目的：

- 一、依「十二年國民基本教育課程綱要總綱」，本於全人教育的精神，以「自發」、「互動」及「共好」為理念，兼顧個別特殊需求、尊重多元文化與族群差異、關懷弱勢群體，環境條件及學生需要，規劃發展本校適切之高中課程。
- 二、結合各項資源，發展具特色的學校本位課程，以落實學校發展願景。
- 三、提昇教師發展、設計教學新課程的知能，增進教師專業自主能力。

參、工作任務：

- 一、統整課程綱要及課程內容，依據學校發展特色，規劃本校總體課程及選修課程。
- 二、擬定學年度學校總體課程計畫。
- 三、決定各學習領域之學習節數及彈性課程學習節數。
- 四、擬定「選用教科書辦法」，並審查教師因應學校特性、學生特質與需求自編之教科用書。
- 五、依據學校課程規劃，審議每學期學校課程計畫。
- 六、規劃教師專業成長進修計畫，增進專業成長。
- 七、負責課程與教學評鑑，並進行學習評鑑。
- 八、其它相關課程發展事宜。

肆、組織：

本委員會設置委員48員(不含學者專家及家長代表)，除邀請列席之專家學者及家長代表外，餘委員均為無給職，其成員如下：

- 一、召集人：校長。
- 二、副召集人：教育長、主任。
- 三、執行秘書：教務處長。
- 四、委員：

(一)學校行政人員代表18員：

學務處處長、總務處處長、資圖中心主任、教務處副處長、國中部主任、社會組兼任教學組組長、自然組兼任設備組組長、英文組兼任註冊組組長、國文組兼任試務組組長、數學組兼任實驗研究組組長、體育組組長、訓育組組長、生活輔導組組長、教學副組長、註冊副組長、設備副組長、體育副組長、訓育副組長。

(二)領域召集人6員：國文科、英文科、數學科、自然科、社會科、藝能科。

(三)領域教師代表15員：國文(1)、英文(1)、數學(1)、物理(1)、化學(1)、地球科學(1)、生物(1)、地理(1)、歷史(1)、公民(1)、藝術生活(1)、體育(1)、全民國防(1)、國中專任(2)。

(四)年級導師代表5員：年班級導師。

(五)教師代表1員。

(六)學者專家2-5人：得視實際需要，邀請學者專家列席諮詢或研議。

(七)家長代表1-3人：得視實際需要，邀請家長列席諮詢或研議。

(八)本會組織架構如下：

本會委員任期1學年為原則，依實際職務調整，學科教師代表由各學科自行遴選，連選得連任；任期內出缺，得補行遴選，其任期至原任期屆滿之日為止。

本會另設置核心小組，由教務處長、教務處組長、社會組兼任教學組組長、自然組兼任設備組組長、英文組兼任註冊組組長、國文組兼任試務組組長、數學組兼任實驗研究組組長、體育組組長共七人組成，於開會前得視需要就各議題先行研討與規劃草案，再提交本會議決。

伍、會議：

- 一、本會每學年至少召開會議2次，必要時得召開臨時會議。會議由召集人召集並擔任主席，召集人因故無法出席時，由副召集人擔任之。
- 二、本會開會時須有二分之一(含)以上之委員出席，方得開議。需有出席委員二分之一(含)以上之同意，方得議決。投票採無記名投票或舉手方式行之。
- 三、經課程發展委員會通過的議案，由校長交有關單位執行，重大事項則需送請校務會議審議(重大事項與否由委員會決定)。
- 四、本會得視實際需要邀請校內外相關單位人員列席或提供資料。
- 五、本會之行政工作由教務處主辦，相關處室協辦。

陸、經費：

- 一、0250 按日按件計資酬金：本會邀請學者專家列席諮詢或研討，依行政院「各機關學校出席費及稿費支給要點」支給出席費
- 二、0291 國內旅費：

(一)出席之學者專家、家長代表如係由30公里以上前來者，得參照「國內出差旅費報支要點」支給必要之費用。

(二)拜會學者專家、家長代表所需差旅費用。

三、0279 一般事務費：辦理之印刷、獎牌製作、餐點、會場佈置、接待外賓等公務所需。

四、若需支給額外之預算科目需求，另案檢討。

柒、本要點提經校務會議通過，修正亦同。

中正預校108學年度課程發展委員會名單

名稱 成員 職掌

召集人 校長 吳松齡 督導委員會運作，並擔任會議主席

副召集人 教育長 劉公正 規劃委員會相關業務

政戰主任 葉明得

執行秘書 教務處處長 李耿旭 執行委員會業務與各項會議召開

學校行政

代表 學務處處長 劉大任 學生訓育、生活輔導工作執行

總務處處長 蔣家仁 教學支援

資圖中心主任 洪諒謙 教學支援

教務處副處長 黃士哲 協助委員會業務與各項會議召開

國中部主任 張巧玲 1.總體課程及選修課程規劃

2.領域節數及彈性課程節數規劃

3.教師自編教材審查

4.教師專業進修規劃

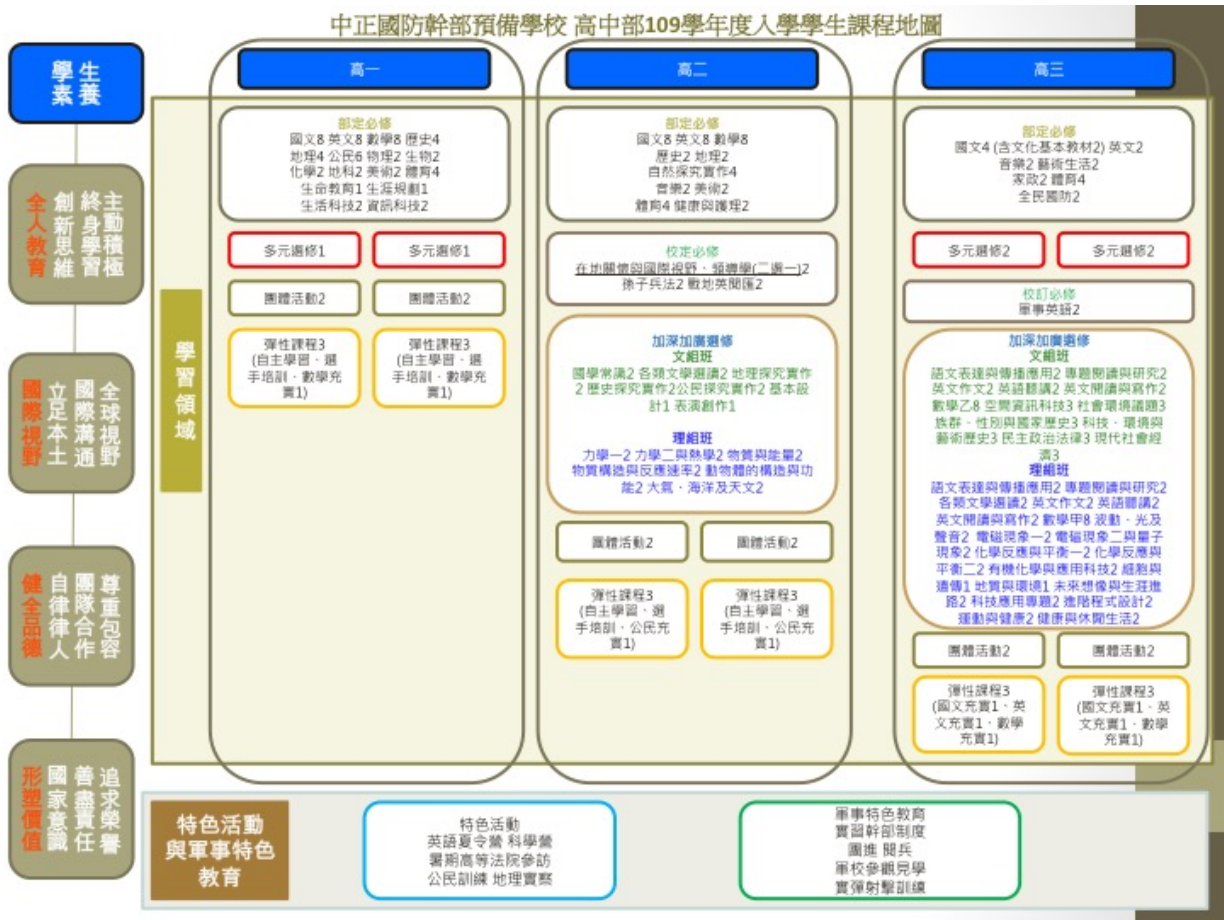
5.其他相關課程發展事宜

教學組長 江其徽

註冊組長 陳美琴  
試務組長 黃雍婷  
實驗研究組長 蔡媚如  
體育組組長 黃建銘  
教學副組長 曾麗玲  
註冊副組長 郭凱妮  
設備副組長 梁楊華  
體育副組長 劉旻融  
訓育組組長 曾耀霖 學生訓育工作執行  
訓育副組長 程千倅  
生活輔導組組長 劉韶怡 學生生活輔導工作執行  
領域召集人代表 國文科 吳雙 規劃相關領域教師時數、課程進度、教材選編、課程與教學評鑑  
英文科 游舒淳  
數學科 鄭雅文  
自然科 陳月麗  
社會科 曾明瑩  
藝能科 楊招如  
領域教師  
代表 國文科 侯佳莉 執行相關領域教師時數、課程進度、教材選編、課程與教學評鑑  
英文科 陳詩涵  
數學科 安姿穎  
自然科 物理 黃建中  
化學 戴瑋辰  
生物 林子茜  
地科 許博翔  
社會科 地理 陳祐安  
歷史 陳千惠  
公民 李寶玲  
藝能科 陳怡伶  
體育科 劉裕銘  
全民國防 周茗惠  
國中專任 蕭雅瑄  
國中專任 曾宜婷  
年級導師  
代表 高一級導師 蔡秋玲 規劃年級學生生活輔導課程  
高二級導師 黃春敏  
高三級導師 陳玉倩  
國一級導師 倪璋均  
國二級導師 黃意蓉  
合計 共47員

# 伍、課程發展與特色

## 一、課程地圖



## 二、學校特色說明

- 1.本校分為2班群，分別是文組（政戰）、理工組（陸海空）。除課綱規定必修與國英數選修課程，高二開始政戰班群另開設「社會領域」、「藝術領域」加深加廣課程，陸海空班群則有「自然領域」、「科技領域」、「健體領域」、「綜合領域」加深加廣課程，以符合學生學習需求。
- 2.依國防部指示增加ALC美語教學，另開設校訂課程「戰地英閱匯」、「軍事英文」等，符合本校學生特質，並增強學生英語會話能力。
- 3.設置各階層學生實習幹部，明確律定權責，增進責任感及榮譽心，建立學生自我管理制度。開設校訂課程「領導學」供學生選修。
- 4.提升學生認同在地文化，主動關懷，並增進國際觀，開設校訂課程「在地關懷與國際視野」供學生選修。
- 5.彈性學習時間全學期授課規劃高一數學、高二公民、高三國英數充實增廣課程，加強學生課業且增進學生具備軍人公民素養。
- 6.塑建全人教育，以生命倫理教育為基礎，融入課程，品德教育為引導，「愛己、愛家、愛校、愛國」，體會「國家、責任、榮譽」之價值觀。
- 7.落實輔導諮商，為增進官、師、生、兵之輔導，特編纂「心輔園地」、「輔導叢書」、「心橋」等期刊，融入生命教育相關課程，期能活潑諮商輔導工作。

## 陸、教學科目與學分(節)數一覽表

班別：普通班（班群A）：文組(政戰)

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註	
			一	二	一	二	一	二			
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20		
		英語文	4	4	4	4	2	0	18		
	數學領域	數學A	4	4	0	0			16		
		數學B			4	4					
	社會領域	歷史	2	2	2	(2)			6	高二與「地理」對開	
		地理	2	2	(2)	2			6	高二與「歷史」對開	
		公民與社會	3	3	0	0			6		
	自然領域	物理	2	(2)	(2)	2			4	說明：二上、二下物理含跨科目(物理, 化學, 地球科學)之自然科學探究與實作課程B。高一與「化學」對開；高二與「自然科學探究與實作A」對開。	
		化學	(2)	2	2	(2)			4	說明：二上、二下化學含跨科目(物理, 化學, 地球科學)之自然科學探究與實作課程A。高一與「物理」對開；高二與「自然科學探究與實作B」對開。	
		生物	2	(2)	0	0			2	高一與「地球科學」對開	
		地球科學	(2)	2	0	0			2	高一與「生物」對開	
	藝術領域	音樂	0	0	1	1	1	1	4		
		美術	1	1	2	(2)	0	0	4	高二與校訂必修(「領導學」或「在地關懷與國際視野」)對開	
		藝術生活	0	0	0	0	1	1	2		
	綜合活動領域	生命教育	1	0	0	0	0	0	1		
		生涯規劃	0	1	0	0	0	0	1		
		家政	0	0	0	0	1	1	2		
	科技領域	生活科技	2	(2)	0	0	0	0	2	高一與「資訊科技」對開	
		資訊科技	(2)	2	0	0	0	0	2	高一與「生活科技」對開	
	健康與體育領域	健康與護理	0	0	1	1	0	0	2		
		體育	2	2	2	2	2	2	12		
	全民國防教育			0	0	0	0	1	1	2	
	必修學分數小計			29	29	22	20	12	6	118	
每週團體活動時間			2	2	2	2	2	2	12		
每週彈性學習時間			3	3	3	3	3	3	18		
每週節數小計			34	34	27	25	17	11	148		
校訂必修	專題探究	孫子兵法(上)	0	0	1	0	0	0	1		
		孫子兵法(下)	0	0	0	1	0	0	1		
		軍事英文(上)	0	0	1	0	0	0	1		
		軍事英文(下)	0	0	0	1	0	0	1		
	跨領域/科目專題	在地關懷與國際視野	0	0	(2)	2	0	0	2	與「領導學」二選一，與美術對開	
	跨領域/科目統整	戰地英閱匯(上)	0	0	0	0	1	0	1		
		戰地英閱匯(下)	0	0	0	0	0	1	1		
		領導學	0	0	(2)	(2)	0	0	0	與「在地關懷與國際視野」二選一，與美術對開	
				0	0	2	4	1	1	8	

校訂必修學分數小計										
加深加廣 選修	語文領域	國學常識	0	0	1	1	0	0	2	
		語文表達與傳播應用	0	0	0	0	0	2	2	
		各類文學選讀	0	0	1	1	0	0	2	
		專題閱讀與研究	0	0	0	0	0	2	2	
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	2	0	2	
		英文作文	0	0	0	0	0	2	2	
	數學領域	數學乙	0	0	0	0	4	4	8	
	社會領域	族群、性別與國家的歷史	0	0	0	0	3	0	3	
		科技、環境與藝術的歷史	0	0	0	0	0	3	3	
		空間資訊科技	0	0	0	0	3	0	3	
		社會環境議題	0	0	0	0	0	3	3	
		現代社會與經濟	0	0	0	0	3	0	3	
		民主政治與法律	0	0	0	0	0	3	3	
		探究與實作：歷史學探究	0	0	2	(2)	0	0	2	高二與「探究與實作：地理與人文社會科學研究」對開
	探究與實作：地理與人文社會科學研究	0	0	(2)	2	0	0	2	高二與「探究與實作：歷史學探究」對開	
	探究與實作：公共議題與社會探究	0	0	1	1	0	0	2		
	藝術領域	表演創作	0	0	1	1	0	0	2	高二下與「基本設計」2選1
		基本設計	0	0	0	(1)	0	0	0	高二下與「表演創作」2選1
	多元選修	專題探究	創心與創意實作專題	0	0	0	0	(2)	(2)	0
生活中的化學			(1)	(1)	0	0	0	0	0	
專題閱讀與研究：土地與人文的反思			0	0	0	0	(2)	(2)	0	
半導體科技			(1)	(1)	0	0	0	0	0	
生活地圖			0	0	0	0	(2)	(2)	0	
潮·創客：創新與創意發明應用			1	1	0	0	0	0	2	
日本傳統建築的設計與設計			(1)	(1)	0	0	0	0	0	
孝經研究			0	0	0	0	2	2	4	
新聞英文			0	0	0	0	(2)	(2)	0	
123數5			(1)	(1)	0	0	0	0	0	
好數多			(1)	0	0	0	0	0	0	
英美經典文學之旅			0	0	0	0	(2)	(2)	0	
數戰數決			0	0	0	0	(2)	0	0	
化學專題討論		0	0	0	0	(2)	(2)	0		
通識性課程		數學電影(二)	0	0	0	0	0	(2)	0	
		主題式單字(下)	0	(1)	0	0	0	0	0	
		活用英文：實用的英文閱讀訓練(下)	0	(1)	0	0	0	0	0	
		桌遊設計工作坊	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		視窗閱讀-影劇教我們的事	0	0	0	0	(2)	(2)	0	
		數學史	(1)	0	0	0	0	0	0	
	主題式單字(上)	(1)	0	0	0	0	0	0		
	品德教育(一場哲學思辨之旅)	0	0	0	0	(2)	(2)	0		
人權拼圖	(1)	(1)	0	0	0	0	0			
活用英文：實用的英文閱讀訓練(上)	(1)	0	0	0	0	0	0			
紀錄觀點：土地與人文反思	(1)	(1)	0	0	0	0	0			

	人生無限公司	0	0	0	0	(2)	(2)	0	
	運動概論二	0	0	0	0	(2)	(2)	0	
	影視與文學	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
	地理眼看世界	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
	運動概論(一)	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
	數學電影(一)	0	(1)	0	0	0	0	0	
	不一樣的數學課	0	(1)	0	0	0	0	0	
	趣味英語桌遊	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
	電影與人生	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
	那些年，哪些電影教我的事	0	0	0	0	(2)	(2)	0	
	放眼世界認識國際關係	0	0	0	0	(2)	(2)	0	
實作(實驗)及探索體驗	靜觀與減壓	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
	記憶中的家鄉味	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
跨領域/科目專題	樂高機器人	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
	進階樂高機器人	0	0	0	0	(2)	(2)	0	
	實用生物學	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
大學預修課程	用英文學數學	0	0	0	0	(2)	(2)	0	
職涯試探	程式設計	0	0	0	0	(2)	(2)	0	
	電腦軟體應用	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
	多益英文	0	0	0	0	(2)	(2)	0	
	全民英檢初級	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
選修學分數總計		1	1	6	6	17	23	54	
必修學分數總計		30	30	30	30	30	30	180	
每週節數總計		35	35	35	35	35	35	210	

班別：普通班（班群B）：理工組(陸海空)

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學A	4	4	4	4			16	
		數學B			0	0				
	社會領域	歷史	2	2	2	(2)			6	高二與「地理」對開
		地理	2	2	(2)	2			6	高二與「歷史」對開
		公民與社會	3	3	0	0			6	
	自然領域	物理	2	(2)	(2)	2			4	說明：二上、二下物理含跨科目(物理,化學,地球科學)之自然科學探究與實作課程B。高一與「化學」對開；高二與「自然科學探究與實作A」對開
		化學	(2)	2	2	(2)			4	說明：二上、二下化學含跨科目(物理,化學,地球科學)之自然科學探究與實作課程A。高一與「物理」對開；高二與「自然科學探究與實作B」對開
		生物	2	(2)	0	0			2	高一與「地球科學」對開
		地球科學	(2)	2	0	0			2	高一與「生物」對開
	藝術領域	音樂	0	0	1	1	1	1	4	
		美術	1	1	2	(2)	0	0	4	高二與校定必修(「領導學」或「在地關懷與國際視野」)對開
		藝術生活	0	0	0	0	1	1	2	
	綜合活動領域	生命教育	1	0	0	0	0	0	1	
		生涯規劃	0	1	0	0	0	0	1	
		家政	0	0	0	0	1	1	2	
	科技領域	生活科技	2	(2)	0	0	0	0	2	高一與「資訊科技」對開
		資訊科技	(2)	2	0	0	0	0	2	高一與「生活科技」對開
	健康與體育領域	健康與護理	0	0	1	1	0	0	2	
		體育	2	2	2	2	2	2	12	
		全民國防教育	0	0	0	0	1	1	2	
		必修學分數小計	29	29	22	20	12	6	118	
	每週團體活動時間	2	2	2	2	2	2	12		
	每週彈性學習時間	3	3	3	3	3	3	18		
	每週節數小計	34	34	27	25	17	11	148		
校訂必修	專題探究	孫子兵法(上)	0	0	1	0	0	0	1	
		孫子兵法(下)	0	0	0	1	0	0	1	
		軍事英文(上)	0	0	1	0	0	0	1	
		軍事英文(下)	0	0	0	1	0	0	1	
	跨領域/科目專題	在地關懷與國際視野	0	0	(2)	2	0	0	2	與「領導學」二選一，再與美術對開
	跨領域/科目統整	戰地英閱匯(上)	0	0	0	0	1	0	1	
		戰地英閱匯(下)	0	0	0	0	0	1	1	
	領導學	0	0	(2)	(2)	0	0	0	與「在地關懷與國際視野」二選一，再與美術對開	
	校訂必修學分數小計	0	0	2	4	1	1	8		
加深加廣	語文領域	語文表達與傳播應	0	0	0	0	0	2	2	

選修	用								
	各類文學選讀	0	0	0	0	1	1	2	
	專題閱讀與研究	0	0	0	0	0	2	2	
	英語聽講	0	0	0	0	0	2	2	
	英文閱讀與寫作	0	0	0	0	2	0	2	
	英文作文	0	0	0	0	0	2	2	
數學領域	數學甲	0	0	0	0	4	4	8	
自然科學領域	選修物理-力學一	0	0	2	0	0	0	2	
	選修物理-力學二與熱學	0	0	0	2	0	0	2	
	選修物理-波動、光及聲音	0	0	0	0	2	0	2	
	選修物理-電磁現象一	0	0	0	0	1	1	2	
	選修物理-電磁現象二與量子現象	0	0	0	0	0	2	2	
	選修化學-物質與能量	0	0	2	0	0	0	2	
	選修化學-物質構造與反應速率	0	0	0	2	0	0	2	
	選修化學-化學反應與平衡一	0	0	0	0	2	0	2	
	選修化學-化學反應與平衡二	0	0	0	0	1	1	2	
	選修化學-有機化學與應用科技	0	0	0	0	0	2	2	
	選修生物-細胞與遺傳	0	0	0	0	1	1	2	與「地質與環境」合併供學生選課、另可選「未來想像與生涯進路」、「科技應用專題」、「進階程式設計」、「運動與健康」、「健康與休閒生活」課程。學生六選一，除自然領域，其餘課程上下學期學生不重複選課。
	選修生物-動物體的構造與功能	0	0	2	(2)	0	0	2	與「大氣、海洋與天文」對開
	選修地球科學-地質與環境	0	0	0	0	1	1	2	與「細胞與遺傳」合併供學生選課、亦可選「未來想像與生涯進路」、「科技應用專題」、「進階程式設計」、「運動與健康」、「健康與休閒生活」課程。學生六選一，除自然領域，其餘課程上下學期學生不重複選課。
選修地球科學-大氣、海洋及天文	0	0	(2)	2	0	0	2	與「動物體的構造與功能」對開	
綜合活動領域	未來想像與生涯進路	0	0	0	0	(2)	(2)	0	與自然領域(「細胞與遺傳」加「地質與環境」)、「科技應用專題」、「進階程式設計」、「運動與健康」、「健康與休閒生活」課程供學生選課。學生六選一，除自然領域，其餘課程上下學期學生不重複選課。
科技領域	領域課程：科技應用專題	0	0	0	0	(2)	(2)	0	與自然領域(「細胞與遺傳」加「地質與環境」)、「未來想像與生涯進路」、「進階程式設計」、「運動與健康」、「健康與休閒生活」課程供學生選課。學生六選一，除自然領域，其餘課程上下學期學生不重複選課。
	進階程式設計	0	0	0	0	(2)	(2)	0	與自然領域(「細胞與遺傳」加「地質與環境」)、「未來想像與生涯進路」、「科技應用專題」、「運動與健康」、「健康與休閒生活」課程供學生選課。學生六選一，除自然領域，其餘課程上下學期學生不重複選課。
健康與體育領域	運動與健康	0	0	0	0	(2)	(2)	0	與自然領域(「細胞與遺傳」加「地質與環境」)、「未來想像與生涯進路」、「進階程式設計」、「科技應用專題」、「健康與休閒生活」

										課程供學生選課。學生六選一，除自然領域，其餘課程上下學期學生不重複選課。
		健康與休閒生活	0	0	0	0	(2)	(2)	0	與自然領域(「細胞與遺傳」加「地質與環境」)、「未來想像與生涯進路」、「進階程式設計」、「科技應用專題」、「運動與健康」課程供學生選課。學生六選一，除自然領域，其餘課程上下學期學生不重複選課。
多元選修	專題探究	創心與創意實作專題	0	0	0	0	(2)	(2)	0	
		生活中的化學	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		生活地圖	0	0	0	0	(2)	(2)	0	
		半導體科技	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		潮·創客：創新與創意發明應用	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		日本傳統建築的設計與設計	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		孝經研究	0	0	0	0	(2)	(2)	0	
		新聞英文	0	0	0	0	(2)	(2)	0	
		專題閱讀與研究：土地與人文的反思	0	0	0	0	(2)	(2)	0	
		123數5	1	1	0	0	0	0	2	
		好數多	(1)	0	0	0	0	0	0	
		英美經典文學之旅	0	0	0	0	2	2	4	
		數戰數決	0	0	0	0	(2)	0	0	
	化學專題討論	0	0	0	0	(2)	(2)	0		
	通識性課程	數學電影(二)	0	0	0	0	0	(2)	0	
		人權拼圖	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		視窗閱讀-影劇教我們的事	0	0	0	0	(2)	(2)	0	
		主題式單字(上)	(1)	0	0	0	0	0	0	
		主題式單字(下)	0	(1)	0	0	0	0	0	
		活用英文：實用的英文閱讀訓練(下)	0	(1)	0	0	0	0	0	
		放眼世界認識國際關係	0	0	0	0	(2)	(2)	0	
		數學史	(1)	0	0	0	0	0	0	
		品德教育(一場哲學思辨之旅)	0	0	0	0	(2)	(2)	0	
		地理眼看世界	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		活用英文：實用的英文閱讀訓練(上)	(1)	0	0	0	0	0	0	
		數學電影(一)	0	(1)	0	0	0	0	0	
		不一樣的數學課	0	(1)	0	0	0	0	0	
		桌遊設計工作坊	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		人生無限公司	0	0	0	0	(2)	(2)	0	
		運動概論二	0	0	0	0	(2)	(2)	0	
		影視與文學	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		紀錄觀點：土地與人文反思	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		趣味英語桌遊	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
電影與人生		(1)	(1)	0	0	0	0	0		
那些年，哪些電影教我的事	0	0	0	0	(2)	(2)	0			
運動概論(一)	(1)	(1)	0	0	0	0	0			
實作(實驗)及探索體驗	靜觀與減壓	(1)	(1)	0	0	0	0	0		
	記憶中的家鄉味	(1)	(1)	0	0	0	0	0		
跨領域/科目專題	樂高機器人	(1)	(1)	0	0	0	0	0		
	進階樂高機器人	0	0	0	0	(2)	(2)	0		

		實用生物學	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
	大學預修課程	用英文學數學	0	0	0	0	(2)	(2)	0	
	職涯試探	程式設計	0	0	0	0	(2)	(2)	0	
		多益英文	0	0	0	0	(2)	(2)	0	
		全民英檢初級	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		電腦軟體應用	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
選修學分數總計			1	1	6	6	17	23	54	
必修學分數總計			30	30	30	30	30	30	180	
每週節數總計			35	35	35	35	35	35	210	

## 柒、課程及教學規劃表

### 一、探究與實作課程

#### (一)自然科學探究與實作課程

課程名稱：	中文名稱：自然科學探究與實作課程A	
	英文名稱：Natural Sciences: Inquiry and Practice A	
授課年段：	二上、二下	學分總數：2
課程屬性：	跨領域/科目專題	
	跨科目：物理、化學、地球科學	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	<p>本校自然科教師針對中正預校學生特質，融合自然領域七項跨科概念，開發具有本校特色的探究與實作課程學生學習目標有以下6項：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.現象觀察能力:透過老師引導，讓學生學習如何做有效的觀察，進而對於周遭環境能有更深入的認知。</li> <li>2.問題研擬能力:能針對觀察到的現象，做出應有的假設。</li> <li>3.實驗設計能力:能設計出正確的科學活動(資料收集、數據分析、歸納...等)，並與最初的問題與假設做連結。</li> <li>4.論證建模能力:能根據探究結果，提出可驗證的觀點。</li> <li>5.表達與分享:透過與同儕對話和討論，進行探究歷程的修正，學生也能了解探究限制性概念。</li> <li>6.公民科學素養:透過一連串以周遭環境出發的課程，讓學生能夠貼近日常生活；除了了解生活即科學外，也能夠在面對公民議題時，能提出具科學素養的論點。</li> </ol>	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	燭光閃耀(一) 發現問題-觀察現象
	二	燭光閃耀(二) 發現問題-提出可驗證的觀點
	三	燭光閃耀(三) 發現問題-形成或訂定問題
	四	燭光閃耀(四) 規劃與研究-擬定研究計畫
	五	燭光閃耀(五) 規劃與研究-收集數據資料
	六	燭光閃耀(六) 論證與建模-分析資料和呈現證據
	七	燭光閃耀(七) 表達與分享-表達與溝通 表達與分享-合作與討論 表達與分享-評價與省思
	八	完美蒸蛋(一) 發現問題-觀察現象 發現問題-提出可驗證的觀點
	九	完美蒸蛋(二) 發現問題-蒐集資訊
	十	完美蒸蛋(三) 規劃與研究-尋找變因和條件 規劃與研究-擬定研究計畫
	十一	完美蒸蛋(四) 規劃與研究-收集資料與數據
	十二	完美蒸蛋(五) 論證與建模-分析資料和呈現證據 論證與建模-提出結論或解決方案
	十三	完美蒸蛋(六) 表達與分享-表達與溝通 表達與分享-合作與討論
	十四	糖漬水果(一) 發現問題-觀察現象 規畫與研究-擬定研究計畫
	十五	糖漬水果(二) 發現問題-蒐集資訊
	十六	糖漬水果(三) 發現問題-觀察現象
	十七	糖漬水果(四) 規畫與研究-收集資料與數據 論證
		內容綱要
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 點燃蠟燭，引導學生舉出觀察到的現象。</li> <li>2. 用不同方法閃熄蠟燭，觀察蠟燭熄滅的方式。</li> <li>3. 分組討論，說明各組別觀察到的現象。</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師演示用燒杯閃熄蠟燭，觀察現象並說明。</li> <li>2. 若燒杯閃熄兩根不同高低的蠟燭，哪一根會先熄滅，請各組討論。</li> <li>3. 實際操作實驗，紀錄不同高度蠟燭所燃燒的時間，並與各組猜想做比較，各組討論並說明結論。</li> <li>4. 比較一次蓋熄一根與多根的結果有何不同。</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 若蠟燭放在裝水的盤子中，閃熄後會發生什麼事，引導學生討論並說明成因。</li> <li>2. 實際操作步驟1，紀錄燃燒時間與水位上升高度，與各組猜想比較，各組討論並說明結論。</li> <li>3. 比較一次閃熄不同數量的蠟燭結果並比較有何不同。</li> <li>4. 討論前幾週所看到的，並找出各組最想驗證的問題。</li> <li>5. 針對該問題，各組規劃探究實驗。</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 各組設計實驗流程並分組發表。</li> <li>2. 各組討論研究計畫。</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 各組執行上週所制訂的研究計畫。</li> <li>2. 收集實驗數據。</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 各組歸納整理所收集的數據。</li> <li>2. 製作實驗數據圖表，並提出分析結果。</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組報告(海報或PPT報告)</li> <li>2. 聽他組報告與分享</li> <li>3. 各組分享本單元心得</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識蛋，並觀察所見之現象。</li> <li>2. 提出問題並利用已知概念嘗試回答。</li> <li>3. 製作兩個不同之蒸蛋。</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 比較上週所做蒸蛋的差異並作觀察練習。</li> <li>2. 延伸問題的訓練</li> <li>3. 蒐集蒸蛋相關資訊</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 進行分組討論。</li> <li>2. 引導學生製作「概念圖」分析影響之變因。</li> <li>3. 引導學生列出操作變因、應變變因、控制變因。</li> <li>4. 各組擬定完美蒸蛋的實驗計畫。</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行完美「蒸蛋」實驗。</li> <li>2. 實驗數據的紀錄。</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 進行數據統整及利用圖表呈現</li> <li>2. 檢討實驗之結果，並提出可能之結論。</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組發表成果。</li> <li>2. 討論及回饋與建議。</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生試吃糖漬柑橘類果皮，讓他們猜這是什麼水果的皮，怎麼做的。</li> <li>2. 器材使用介紹，建立學生糖漬知識背景。</li> <li>3. 播放糖漬香橙皮示範影片，解釋步驟。</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生依照學習單上的問題回答，並查網路資料。</li> <li>2. 去苦味及糖漬橙皮示範。</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導同學寫出專屬的糖漬水果實驗設計。</li> <li>2. 完成糖漬香橙皮。</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 同學將糖漬水果的物理測量及化學測量的數據處理，並且做成</li> </ol>

	及建模-分析資料和呈現證據 論證及建模-提出結論或解決方案	適合的圖表。 2. 引導學生從數據中可獲得那些結論，或看到什麼。
十八	糖漬水果(五) 表達與分享-表達與溝通 表達與分享-合作與討論	1. 成果發表，各組分享製作自己專屬的糖漬柑橘類果皮製作影片。 2. 邀請老師與同學一同試吃，評分哪一組是糖漬人氣王。
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	化學科、地球科學科、物理科三科綜合評量 化學科評量:課程參與分享表現50%，學習單作業50% 地球科學科評量:課程參與分享表現50%，學習單作業50% 物理科評量:課程參與分享表現50%，學習單作業50%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：自然科學探究與實作課程B	
	英文名稱：Natural Sciences: Inquiry and Practice B	
授課年段：	二上、二下	學分總數：2
課程屬性：	跨領域/科目專題	
	跨科目：物理, 化學, 地球科學	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	本校自然科教師針對中正預校學生特質，融合自然領域七項跨科概念開發具有本校特色的探究與實作課程。 學生學習目標有以下6項： 1.現象觀察能力:透過引導，讓學生可以學習如何做有效的觀察，進而對於周遭情境(環境)能有更深入的認知。 2.問題研擬能力:能針對觀察到的現象，做出相對應的假設。 3.實驗設計能力:能設計一連串正確的科學活動(資料收集、數據分析、歸納...等)，扣合最初的問題與假設。 4.論證建模能力能根據探究結果，提出可驗證的觀點。 5.表達與分享:透過與同儕對話和討論，進行探究歷程的修正，學生也能了解探究限制性概念。 6.公民科學素養:透過一連串以周遭環境出發的課程，讓學生能夠貼近日常生活；除了了解生活即科學外，也能夠在面對公民議題時，能提出具科學素養的論點。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	探索實作課程簡介
	二	紙蜻蜓怎麼飛 (發現問題)
	三	紙蜻蜓怎麼飛 (規劃與研究)
	四	紙蜻蜓怎麼飛 (規劃與研究)
	五	紙蜻蜓怎麼飛 (規劃與研究)
	六	紙蜻蜓怎麼飛 (論證與建模)
	七	紙蜻蜓怎麼飛 (論證與建模)
	八	紙蜻蜓怎麼飛 (表達與分享)
	九	紙蜻蜓怎麼飛 (表達與分享)
	十	全球暖化與冰川融化—冰融速度探討 冰融速度的原因? (發現問題)
	十一	全球暖化與冰川融化—冰融速度探討 冰融速度實驗設計 (規劃與研究)
	十二	全球暖化與冰川融化—冰融速度探討 冰融速度實驗操作 (規劃與研究)
	十三	全球暖化與冰川融化—冰融速度探討 冰融速度實驗操作 (論證與建模)
		內容綱要
		1. 說明課程內容、進行的流程、評量的方式、分組。 2. 簡介如何以「變因」思考的方式做探究、並簡單練習之。 3. 帶領學生簡單走一次探究:期望學生模仿找變因的習慣(尋找議題、變因、設計實驗、報告)
		1. 帶領同學製作紙蜻蜓，比賽紙蜻蜓的滯空能力，並請同學觀察紙蜻蜓的飛行形態 2. 以小組為單位整理所看到的紙蜻蜓的飛行形態 3. 為什麼你的紙蜻蜓飛的比較久(短)? 歸納可能因素
		1. 小組尋找2~3可能影響紙蜻蜓滯空力的因素，且規劃實驗方法找尋關係 2. 各組分享規劃的實驗及預測探究的可能結果
		1. 各組依所設計的方式進行實驗操作 2. 記錄進行實驗所面臨的困難及如何改善 3. 記錄所獲得數據
		1. 各組進行實驗操作 2. 記錄並整理所獲得數據
		1. 分析數據，整理出規則，製作圖表。 2. 由資料數據的變化趨勢，看出其蘊含的意義。 3. 由資料數據顯示的相關性，推測其背後可能的因果關係。
		1. 檢討實驗過程、內容及困境，提出實驗改善方法 2. 提出結論，製作報告及PPT
		1. 前4組小組報告：分享實驗，表述成果 2. 聆聽者寫下各組的優良或令你覺得為之一亮的地方，並可對報告者提出問題、看法、建議
		1. 後4組小組報告：分享實驗，表述成果 2. 聆聽者寫下各組的優良或令你覺得為之一亮的地方，並可對報告者提出問題、看法、建議 3. 繳交書面報告
		1. 利用觀賞有關全球暖化與冰川融化短片引起發想冰融速度快慢的因素 (觀察現象) 2. 各組討論冰融快慢的因素與其關係並提出看法
		1. 各組依所討論的冰融速度的因素來設計實驗方法進行探討 2. 小組分享自己所設計的實驗與預期結果
		1. 聽到上週同學分享的實驗設計，各小組對於自己的實驗作修正 2. 設計更為完善的實驗方法 3. 各組依所設計的方式進行實驗操作
		1. 各組依所設計的方式進行實驗操作 2. 記錄進行實驗所面臨的困難及如何改善 3. 記錄並整理所獲得數據

十四	全球暖化與冰川融化—冰融速度探討 冰融速度實驗結果整理（論證與建模）	1. 分析數據，整理出規則，製作圖表。 2. 由資料數據的變化趨勢，看出其蘊含的意義。 3. 由資料數據顯示的相關性，推測其背後可能的因果關係。
十五	全球暖化與冰川融化—冰融速度探討 冰融速度實驗結果整理與應用（論證與建模）	1. 利用前周提出的實驗數據結果，帶入真實情境中暖化與冰川融化的關聯。 2. 透過小組討論，提出實驗與真實情境相同與相異之處，以期落實科學素養的建模能力 3. 提出結論，製作報告及PPT
十六	全球暖化與冰川融化—冰融速度探討 冰融速度實驗結果報告與討論（表達與分享）	1. 前4組小組報告：分享實驗過程，表述論證真實情境差異的成果 2. 聆聽者寫下各組的優良或令你覺得為之一亮的地方，並可對報告者提出問題、看法、建議
十七	全球暖化與冰川融化—冰融速度探討 冰融速度實驗結果報告與討論（表達與分享）	1. 後4組小組報告：分享實驗過程，表述論證真實情境差異的成果 2. 聆聽者寫下各組的優良或令你覺得為之一亮的地方，並可對報告者提出問題、看法、建議 3. 繳交書面報告
十八	歷程檔案展覽及評量	歷程檔案展覽及評量
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	形成性評量: 化學科、地球科學科及物理科三科綜合評量 化學科評量: 課程參與分享表現50%，學習單作業50% 地球科學科評量: 課程參與分享表現50%，學習單作業50% 物理科評量: 課程參與分享表現50%，學習單作業50%	
備註：		

## (二)社會領域加深加廣選修探究與實作課程

課程名稱：	中文名稱：探究與實作：公共議題與社會探究		
	英文名稱：Inquiry and Practice: Public Issues and Social Inquiry		
授課年段：	二上二下	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	本課程的探究與實作應該包括四個要項：「發現與界定問題」、「觀察與蒐集資料」、「分析與詮釋資料」，以及「總結與反思」。1.「發現與界定問題」：是對想要探究的議題或現象提出具體的研究問題，有可能是指認一個尚待說明的現象，探究一個現象形成的原因，或是影響現象存在的機制；2.「觀察與蒐集資料」：是針對研究問題進行資料搜集，搜集資料的方式與資料性質因研究問題而異；3.「分析與詮釋資料」：著重證據基礎，可運用不同的分析工具與分析方式，說明資料如何回答研究問題；4.「總結與反思」：是導引學生思考社會探究的意義，以及在探究過程中，所可能形成的其他研究問題。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	第一週:課程說明、說明研究的基本歷程 第二週:說明研究的基本歷程、發現與界定問題	第一週:說明本學期課程目的，請同學分組進行「校園改善的公民行動研究」，透過觀察校園的生活環境，藉由實際蒐集資訊的過程，請同學以拍攝影片的方式，呈現校園環境的相關議題。1.如何選取研究主題 2.確定研究目的 3.建立研究架構 第二週:1.如何提出研究問題與假設 2.建構研究設計和研究方法 3.案例說明。
	二	第三週:發現與界定問題 第四週:說明蒐集資料的方法	第三週:每組以6張PPT說明各組的研究主題、研究動機和目的提出相關的研究設計。 第四週:1.說明抽樣的方法 2.說明問卷的設計：問卷的定義，種類，類型或內容。
	三	第五週:說明調查方法 第六週:觀察與蒐集資料	第五週:1.說明訪談前，訪談中及訪談後的準備 2.說明訪問問題的擬定 3.說明訪談的技巧 第六週:就各組所提出的議題，討論研究資料蒐集的方式：包括調查或訪談、抽樣方法、問卷設計的討論以及訪談的問題設計。
	四	第七週:觀察與蒐集資料 第八週:說明分析與詮釋資料的方法	第七週:討論研究資料蒐集的方式：包括調查或訪談、抽樣方法、問卷設計的討論以及訪談的問題設計。 第八週:交出書面研究方法設計內容，包括研究進度的規劃，並與老師討論研究方法設計的可行性
	五	第九週:說明分析與詮釋資料的方法 第十週:分析與詮釋資料	第九週:以PPT的方式發表各組的研究方法 第十週:進行實際調查與訪談影片拍攝。
	六	第十一週:分析與詮釋資料 第十二週:分析與詮釋資料	第十一週:研究呈現加影片結合。 第十二週:研究呈現加影片結合。
	七	第十三週:分析與詮釋資料 第十四週:分析與詮釋資料	第十三週:進行影片處理與後製。 第十四週:進行影片處理與後製。
	八	第十五週:分析與詮釋資料 第十六週:課程總結與反思	第十五週:進行影片處理與後製。 第十六週:各組影片分享
	九	第十七週:課程總結與反思 第十八週:課程總結與反思	第十七週:分組影片的討論與各組互評分 第十八週:課程反思與回饋
	十	第一週:課程說明、說明研究的基本歷程 第二週:案例說明	第一週:說明本學期課程目的，運用「社會爭議事件」進行規範或論述的反思探究研究，針對社會生活的規範或論述提出批判思考，以培養反思探究能力。各組以劇場方式呈現不同立場行動者提出的論述。 第二週:以任一社會爭議事件（例如：勞資爭議、經濟開發與環境影響評估爭議、原住民族土地開發爭議、刑法修改爭議等）進行探究，蒐集與閱讀爭議事件所涉及的相關規範，以及不同立場行動者提出的論述，分析與反思各種不同立場的爭辯與衝突。
	十一	第三週:發現與界定問題 第四週:說明蒐集資料的方法	第三週:每組以6張PPT說明各組的研究主題、研究動機和目的提出相關的研究設計。 第四週:同學分組選擇社會爭議事件為主題，蒐集相關期刊、文章、網路電子資料庫等資料，進行研究。
	十二	第五週:蒐集資料 第六週:蒐集資料	第五週:電腦室、圖書館、教室討論與蒐集各組主題相關的資料 第六週:電腦室、圖書館、教室討論與蒐集各組主題相關的資料
	十三	第七週:蒐集資料 第八週:蒐集資料	第七週:電腦室、圖書館、教室討論與蒐集各組主題相關的資料 第八週:電腦室、圖書館、教室討論與蒐集各組主題相關的資料
	十四	第九週:蒐集資料 第十週:分析與詮釋資料	第九週:電腦室、圖書館、教室討論與蒐集各組主題相關的資料 第十週:同學分組選擇社會爭議事件為主題，以劇場方式呈現，透過扮演不同角色，體驗與分析不同立場行動者提出的論述
十五	第十一週:分析與詮釋資料 第十二週:分析與詮釋	第十一週:同學分組選擇社會爭議事件為主題，以劇場方式呈	

	資料	現，透過扮演不同角色，體驗與分析不同立場行動者提出的論述
十六	第十三週:總結與反思 第十四週:總結與反思	第十二週:同學分組選擇社會爭議事件為主題，以劇場方式呈現，透過扮演不同角色，體驗與分析不同立場行動者提出的論述 第十三週:結合上述探究及蒐集的資料，製作各組研究成果
十七	第十五週:總結與反思 第十六週:總結與反思	第十四週:結合上述探究及蒐集的資料，製作各組研究成果 第十五週:結合上述探究及蒐集的資料，製作各組研究成果
十八	第十七週:總結與反思 第十八週:總結與反思	第十六週:學生反饋與成果發表 第十七週:學生反饋與成果發表
十九		第十八週:課程反思與回饋
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	1. 70%：依學生每節課的參與、討論、發表，以及學習態度，作為評量標準 2. 30%：各組的研究主題發表、書面資料，以及小組成員互評的總和	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：探究與實作：地理與人文社會科學研究		
	英文名稱：Inquiry and Practice: Geographic Perspectives in the Humanities and Social Sciences		
授課年段：	二上、二下	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1.藉由地理議題探討學生對所在生活社區「環境與生態景觀」、「觀光與休閒」的概念理解與應用，發揮在地學習、深化學習及永續經營的目標(知識)。 2.培養學生對地理現象的觀察與分析，進行議題討論及初步專題研究撰寫的能力(技能)。 3.形塑學生對面對問題、解決問題時可系統思考與決策行動的生活態度(態度)。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹/研究流程導論	1.說明課程內容、作業形式、評量標準、進行學生分組。 2.介紹當代重要地理議題，以及地理科研究的分類、研究流程的各個分項。 3.如何找出值得研究的議題。
	二	研究流程導論	1.地理資料類型：第一手資料(野外實察紀錄、測量、問卷、訪談)與第二手資料(地圖、文獻、期刊、報章與網路電子資料庫)。 2.大比例尺地圖判讀技巧。 3.介紹如何撰寫專題報告：一份完整報告的正式架構、如何正確引用相關參考文獻。
	三	研究流程導論	1.利用網路收集資料，介紹常用地理相關網站。 2.練習將資料運用excel等軟體製作統計圖表。 3.練習製作gis主題地圖。
	四	環境與生態景觀-個案介紹	以都市化與都市生態環境的變遷為主題，進行個案介紹： 1.使用台灣百年歷史地圖網站、Google Earth，進行大高雄地區的都市變遷比較。 2.小組討論，個案的環境變遷可能造成哪些影響？
	五	環境與生態景觀-報告實作	同學分組選擇一個有興趣的主題，範疇為「環境與生態景觀」，蒐集相關地圖、照片、期刊、文獻、網路電子資料庫等二手資料，進行研究方法的流程步驟、資料蒐集的練習。至電腦教室查詢、收集、分析相關資料，討論小組報告內容。
	六	環境與生態景觀-期中發表	同學分組選擇一個有興趣的主題，範疇為「環境與生態景觀」，蒐集相關地圖、照片、期刊、文獻、網路電子資料庫等二手資料，進行研究方法的流程步驟、資料蒐集的練習。各組報告5-7分鐘，並由老師簡單講評。
	七	環境與生態景觀-期中發表	1.同學分組選擇一個有興趣的主題，範疇為「環境與生態景觀」，蒐集相關地圖、照片、期刊、文獻、網路電子資料庫等二手資料，進行研究方法的流程步驟、資料蒐集的練習。各組報告5-7分鐘，並由老師簡單講評。 2.實察前說明：實察重點、作業形式、訪談重點、問卷設計。
	八	環境與生態景觀-生態環境變遷實察	1.選定高雄一社區或海岸，進行生態環境變遷實察，拍攝照片、文字記錄、繪圖、訪談等。 2.完成實察學習單。
	九	環境與生態景觀-實察報告	各組實察報告呈現，上台心得分享，老師講評，同儕互評。
	十	觀光與休閒-產業現況	1.認識觀光與休閒產業、永續發展。 2.地方觀光與休閒產業發展與方向-個案介紹。 3.小組活動討論，輪流說明此個案的困境與未來發展的方向。
十一	觀光與休閒-文獻回顧	各組選定一個案，分組報告地方觀光與休閒產業發展現況、困境、未來展望。至電腦教室查詢、收集、分析相關資料，討論小組報告內容。	

十二	觀光與休閒-文獻回顧	各組選定一個案，分組報告地方觀光與休閒產業發展現況、困境、未來展望。每組上台報告3-5分鐘。
十三	觀光與休閒-在地觀光休閒資源調查	1.問卷題目設計說明 2.訪談技巧說明 3.設計觀光休閒資源調查表 4.實察前準備作業說明。
十四	觀光與休閒-地方休閒農業實察	1.選定高雄或屏東一地點，進行農村體驗活動，了解休閒農業經營、農產品行銷模式。並針對該社區進行觀光休閒資源調查與分析。 2.完成實察學習單。
十五	觀光與休閒-實察報告	各組實察報告呈現，上台心得分享，老師講評，同儕互評。
十六	期末發表-專題研究海報展	各組可選擇社區聚落環境變遷、地方觀光休閒產業分析或是校外參訪的資料蒐集，製作成海報列印輸出以展示成果。
十七	期末發表-專題研究海報展	1.各組可選擇社區聚落環境變遷、地方觀光休閒產業分析或是校外參訪的資料蒐集，製作成海報列印輸出以展示成果。 2.邀請全校老師進行評比。
十八	期末發表-專題研究海報展	1.各組可選擇社區聚落環境變遷、地方觀光休閒產業分析或是校外參訪的資料蒐集，製作成海報列印輸出以展示成果。 2.邀請全校老師進行評比。
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	本課程「實作成績」佔 80%；期中發表佔 20%，期末發表佔30%，其餘小組報告、實察報告、個人作業佔 30%；平常上課表現佔 20%。	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：探究與實作：歷史學探究	
	英文名稱：Inquiry and Practice: Historical Inquiry	
授課年段：	二上、二下	學分總數：2
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	本課程以穿越時空發想，引導學生設定感興趣之歷史場景，蒐整當代背景資料，進行一次穿越之旅。在時空旅程中，學生分組討論、蒐整並嘗試重新建構歷史，從而培養分析史料及驗證史實的能力，並能體認時代的限制及多面向的思考模式。結束時空之旅後，學繩透過分組方式，重新建構歷史場景並演出歷史劇，透過劇本編寫、資料的取捨，引導學生思考透過歷史事實進行歷史解釋，並進一步探討歷史詮釋權。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	課程介紹/研究流程導論
		內容綱要
		1.說明課程內容、作業形式、評量標準、進行學生分組。 2.介紹歷史科研究的架構、主題、分類及研究限制。
	二	史學方法導論
		1.史學與史料之區別。 2.史料類型簡介、史料之蒐整與判讀 3.從史料到歷史-轉化與運用
	三	穿越時空當古人(一)
		電視劇"步步驚心"簡介 電視劇"尋秦記"簡介 尋找穿越者-王莽、劉基簡介 泛論歷史的偶然與必然
	四	穿越時空當古人(二)
		【活動】 1.各組討論，設定一段想穿越的時空。 2.各組上台說明設定的時空背景、人物腳色及穿越時空的目的。
	五	穿越行前準備-背景資料查找
		資料庫運用與簡介(資訊圖書中心) "史學連線"網站簡介 資料庫簡介-中央研究院近代史數位資料庫、台灣歷史數位圖書館 【活動】學生利用上述資源，查找相對應知歷史背景及人物資料
	六	穿越行前準備-行李打包
		【活動】 各組開始準備時空旅行之行李，成員討論並製作各項行李或工具，但不能有超越時代之物品。
	七	穿越行前準備-行李檢視
		【活動】 大家來找碴-各組上台展示自己的行李，其餘小組協助提供修正意見。教師協助提供修正意見。
	八	劇本創作
		【活動】 1.背景資料蒐集。 2.各組討論與創作穿越劇本。
	九	穿越劇排演
		【活動】 1.角色討論。 2.舞台設計和道具製作。 3.劇本排演。
	十	時空之旅(一)
		1.分組演出。 2.其他小組修正建議。 3.教師總評

十一	時空之旅(二)	1.分組演出。 2.其他小組修正建議。 3.教師總評
十二	時空之旅(三)	1.分組演出。 2.其他小組修正建議。 3.教師總評
十三	歷史的書寫與詮釋(一)-體例篇	簡介史記、資治通鑑之體例及史料篩選、史實建構到歷史解釋之過程
十四	歷史的書寫與詮釋(二)-歷史解釋	從二月河小說"康熙大帝"及明史鄭成功傳，談史料、史實之取捨與詮釋權。
十五	改寫歷史(一)-正史資料蒐整	【活動】 各組蒐集與穿越時空相關之正史資料及可能會產生影響之後世資料，進行穿越時空後之修正。
十六	改寫歷史(二)-我要當史家	【活動】 各組上台發表改寫之歷史，並接受教師與其它小組的提問與建議
十七	改寫歷史(三)-我要當史家	【活動】 各組上台發表改寫之歷史，並接受教師與其它小組的提問與建議
十八	課程總結	各組發表課程學習心得，進行檢討與反思。
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	學生課堂表現，發言與討論程度(20%)、劇本發想與創作(30%)、歷史穿越劇演出參與度(20%)、正史改寫(30%)	
備註：		

## 二、校訂必修課程

課程名稱：	中文名稱：在地關懷與國際視野		
	英文名稱：Local Caring, Global Sharing		
授課年段：	二上、二下	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	創新思維、主動積極、立足本土、國際溝通、全球視野、團隊合作、尊重包容、國家意識		
學習目標：	1、能認識眷村文化，提升自我覺察及國家認同，確立未來志向 2、參與老舊社區活化，推動眷村永續發展 3、培養具有在地關懷與國際視野的領袖 4、能善盡全球公民之責任 5、增進議題分析、表達論述、演辯能力		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	說明課程內容、分組
	二	眷村文化－烽火歲月	1.眷村印象、發展歷史、分布位置、眷村命名由來 2.反共標語、眷村平面圖製作（國旗、標語）
	三	眷村文化－光陰故事	1.眷村生活：食、衣、住、行、育樂介紹 2.眷村小食品嘗、眷村遊戲及玩具體驗
	四	眷村文化－日暮鄉關	1.眷村文學：寫作風格、新詩與小說（《異域》、《一把青》） 選讀，問題討論與發表 2.眷村黑話介紹
	五	眷村文化－異域漂流	1.眷村歌曲、禁歌、影劇，禁歌改寫活動 2.眷村影劇欣賞或泰緬孤軍介紹
	六	眷村文化－竹籬散落	1.眷村活化案例：以黃埔新村「以住代護」計畫為例 2.實察說明、實察報告分組討論
	七	眷村文化－實地踏查	參訪黃埔新村、拍攝創意短片
	八	眷村文化－四海一家	動手作：眷村味水餃DIY
	九	眷村文化－蚊子電影院	創意短片發表、課程總結
	十	世界高峰會－流程介紹	會議主旨介紹、會議流程
	十一	世界高峰會－能力培訓	資料統整、組織能力訓練：文本分析、提取重點
	十二	世界高峰會－能力培訓	議題分析、發表能力訓練：議題論述、表達立場
	十三	世界高峰會－能力培訓	即席演講、應答能力訓練
	十四	世界高峰會－議題解說	全球議題研討、會議題目擬定
	十五	世界高峰會－會前準備	分組針對不同立場蒐集相關議題資料
	十六	世界高峰會－會前準備	製作投影片、海報、準備會議發言資料
	十七	世界高峰會會議	針對選定議題舉行世界高峰會會議
	十八	課程總結	本學期課程總結、繳交課堂心得
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	上課表現15%、課堂作業15%、實察影片製作35%、上台發表35%		
對應學群：	資訊、藝術、文史哲、法政		
備註：	需外出考察1次 需繳交食材活動費 與「領導學」二選一，與美術對開。		

課程名稱：	中文名稱：軍事英文（上）	
	英文名稱：English for the Military (I)	
授課年段：	二上	學分總數：1

課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	終身學習, 主動積極, 全球視野, 團隊合作, 國家意識, 善盡責任, 追求榮譽		
學習目標：	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能掌握在軍隊中常使用的英文軍事用語並在日常生活中運用。</li> <li>2. 學生能流暢地用英文表達自己並達到有效的溝通。</li> <li>3. 學生能互助合作, 發揮團隊精神。</li> </ol>		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	Unit 1 Start point 新生入伍準備階段	Self-introduction & Nationality (自我介紹&國籍) Personal identification (個人識別證製作)
	二	Unit 1 Start point 新生入伍準備階段	Job introduction in the army & Greetings (軍隊職務介紹&打招呼用語) Military vehicles (軍隊交通工具)
	三	Unit 1 Start point 新生入伍準備階段	Integrated skills in an interview (訪問的技巧)
	四	Unit 2 Boot camp 新生訓練營地	From civilian to soldier (從平民轉變為軍人) Weapons and equipment (武器&設備)
	五	Unit 2 Boot camp 新生訓練營地	A day in the life (軍隊每日作息) A visit to the PX (營站參訪)
	六	Unit 2 Boot camp 新生訓練營地	The 24-hour clock (軍隊數字的英文表達方式) Hours of operation (設施營運時間)
	七	Unit 3 To be a soldier 成為一位軍人	Great military leaders (偉大軍隊領袖) A career in the military (軍旅職涯)
	八	Unit 3 To be a soldier 成為一位軍人	The family (家人) A letter to my family (寫一封家書)
	九	Unit 3 To be a soldier 成為一位軍人	You're in the army now (正式從軍) Military uniform (軍隊制服)
	十	Mid-term exam	Mid-term exam
	十一	Unit 4 Military organization 軍隊組織	Army ranks & Modes of address (軍階介紹) Armour, artillery and engineers formations (軍事武器介紹)
	十二	Unit 4 Military organization 軍隊組織	Arms and services (軍隊單位任務介紹) A drink with friends (同儕休閒交流)
	十三	Unit 4 Military organization 軍隊組織	Large formations (武力發展) Organizing a conference (組織會議)
	十四	Unit 5 Sports and fitness 運動及體適能	Sports & PT kit (運動項目及裝備介紹) Sports and fitness (運動及體適能)
	十五	Unit 5 Sports and fitness 運動及體適能	Free-time activities (休假休閒活動)
	十六	Unit 5 Sports and fitness 運動及體適能	The assault course (攻擊課程)
	十七	Unit 6 A visitor to the base 基地參訪	A tour of the camp (營區參訪) PWRR (軍團介紹)
	十八	Unit 6 A visitor to the base 基地參訪	Functions and responsibilities (軍團職務及責任) First battalion PWRR (軍團組織)
	十九	Unit 6 A visitor to the base 基地參訪	The local area (基地周圍環境介紹) A day out (休假一日遊)
	二十	Final exam	Final exam
	二十一		
二十二			
學習評量：	課堂實作 40% 期中考試 30% 期末考試 30%		
對應學群：	工程, 數理化, 社會心理, 外語, 文史哲, 法政, 管理		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：孫子兵法(上)	
	英文名稱：The Art of War	
授課年段：	二上	學分總數：1
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養、B3.藝術涵養與美感素養	

	C.社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：	創新思維、終身學習、主動積極、立足本土、國際溝通、全球視野、自律律人、團隊合作、尊重包容、國家意識、善盡責任、追求榮譽	
學習目標：	總體學習目標：使學生了解《孫子兵法》之內涵與精髓，進而能更靈活運用《孫子兵法》，不僅能報效國家，還能與實際生活作結合。在「認知」方面：使學生了解《孫子兵法》基本知識及核心思想。在「情意」方面：使學生能因了解《孫子兵法》之內涵與精髓而具備為國盡忠的節操，並擁有報效國家的使命感。在「技能」方面：將《孫子兵法》與實際生活作結合，並靈活運用到各種狀況中。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	課程介紹
	二	簡介《孫子兵法》
	三	簡介《孫子兵法》
	四	兵法概述
	五	兵法概述
	六	兵法應用
	七	期初評量
	八	兵法概述
	九	兵法概述
	十	兵法應用
	十一	兵法概述
	十二	兵法概述
	十三	兵法應用
	十四	期中評量
	十五	戰爭參照
	十六	戰爭參照與應用
	十七	戰爭參照
	十八	戰爭參照與應用
	十九	課程總結
	二十	期末評量
	二十一	
二十二		
學習評量：	分組報告30%、實作演練30%、紙筆測驗40%	
對應學群：	文史哲	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：領導學	
	英文名稱：Leadership	
授課年段：	二上、二下	學分總數：2
課程屬性：	跨領域/科目統整	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：	創新思維、終身學習、主動積極、立足本土、國際溝通、全球視野、自律律人、團隊合作、尊重包容、國家意識、善盡責任、追求榮譽	
學習目標：	1、認識自我並了解他人眼中的我。2、了解校園中常見的領導問題。3、認識法規及並從人權中探討領導的規範。4、從歷史名將的領導風格探討未來生涯的領導信念。5、從探索體驗中了解自己在團體中的定位。6、增進議題分析、表達論述能力。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	領你入門
	二	我型我塑
	三	實話實說
		內容綱要
		1.課程簡介(含內容與學理導的重要性)。2.自我領導風格初探。3.校園常見的實幹領導問題情境調查。
		自我(內、外在)形象探索。
		1.分組自我探索活動，了解他人眼中的我。2.「周哈里窗」填空。

四	軍職中的我	1.未來職場想像，實習幹部及軍職生涯信念探索。2.從職能冰山理論(外顯技術v.s.內隱特質及態度)，建立工作上的理想我。
五	自我顯微鏡	1.性格的心理學解析。2.基本人格測驗看自我。
六	我們與惡的距離	1.標籤效應的影響。2.如何避免確認偏誤。
七	我們與惡的距離	1.校園霸凌的種類。2.校園霸凌的防治。
八	我們與惡的距離	1.校園中的人權問題。2.如何兼顧校園人權與校園安全。
九	我們與惡的距離	1.校園中的法律常識。2.校園事故中的法律責任歸屬。
十	點兵點將	歷史名將人物探索。
十一	點兵點將	探討歷代名將領導風格。
十二	點兵點將	探討歷代名將領導方式及自我領導信念建立。
十三	時勢造英雄	配合時事運用自我領導風格解決問題。
十四	Group skills	探索體驗。
十五	天生我材必有用	評估團體狀況，並找尋自己在團體中的定位。
十六	決戰三國	領導者思考該如何調度自己的將領來一統天下。
十七	Flower you, Flower me.	期末狀況劇演練(教師總評)
十八	Flower you, Flower me.	期末狀況劇演練(教師總評)
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	上課表現、課堂實作30% 報告作業70%	
對應學群：	社會心理、文史哲、教育、法政	
備註：	與「在地關懷與國際視野」二選一，與美術對開。	

課程名稱：	中文名稱：軍事英文（下）		
	英文名稱：English for the Military (II)		
授課年段：	二下	學分總數：1	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	終身學習，主動積極，全球視野，團隊合作，國家意識，善盡責任，追求榮譽		
學習目標：	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能掌握在軍隊中常使用的英文軍事用語並在日常生活中運用。</li> <li>2. 學生能流暢地用英文表達自己並達到有效的溝通。</li> <li>3. 學生能互助合作，發揮團隊精神。</li> </ol>		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	Unit 7 Military technology 軍事科技	Military inventions (軍事發明) Aircraft, vehicles and naval ships (戰機、戰車、戰艦)
	二	Unit 7 Military technology 軍事科技	Armoured vehicles (裝甲車) Gadgets (軍事裝置)
	三	Unit 7 Military technology 軍事科技	Military technology then and now (以前與現在的軍事科技) Submarine (潛水艇)
	四	Unit 8 The NATO school 北大西洋公約學校	The history of NATO (北大西洋公約歷史) The NATO school (北大西洋公約學校介紹)
	五	Unit 8 The NATO school 北大西洋公約學校	I'm doing a course in Germany (我在德國修課) Getting there & Billeting (住宿安排與分配)
	六	Unit 8 The NATO school 北大西洋公約學校	Off-duty: What are you doing this weekend? (周末活動) Linderhof castle (林德霍夫宮介紹)
	七	Unit 9 Fit to fight 體能到戰鬥	The check-up (自我檢核) You should do more exercise (運動)
	八	Unit 9 Fit to fight 體能到戰鬥	An army marches on its stomach (行軍飲食) Off-duty: Eating out (外食)
	九	Unit 9 Fit to fight 體能到戰鬥	Sick call & First aid (身體警訊和急救)

		Casualty evacuation (災害撤離)
十	Mid-term exam	Mid-term exam
十一	Unit 10 War games 戰爭遊戲	Exercise bright star (埃及軍事訓練活動) Terrain analysis (地勢分析)
十二	Unit 10 War games 戰爭遊戲	Maps and terrain (地圖和地勢) Off-duty: R&R in Cairo (去開羅休閒一下)
十三	Unit 10 War games 戰爭遊戲	Company commander's briefing (指揮官作戰指示) Crash landing (撞擊降落)
十四	Unit 11 Peacekeeping 維持和平	United Nations peacekeeping operations (聯合國維繫和平運作) UNTAC (聯合國柬埔寨臨時權力機構)
十五	Unit 11 Peacekeeping 維持和平	We are United Nations peacekeepers (聯合國和平使者) Off-duty: Being polite (禮儀訓練)
十六	Unit 11 Peacekeeping 維持和平	Mines and demining (埋彈和拆彈) Demining SOPs (拆彈標準流程) Working with people from other countries (與他國人民合作)
十七	Unit 12 Headquarters 總部	Sector HQ (軍事基地) Camp orders (營隊指令)
十八	Unit 12 Headquarters 總部	Please hold the line (接聽電話) Orders (長官指令)
十九	Unit 12 Headquarters 總部	Force protection (武力防禦) Off-duty: An invitation (邀請) Taking messages (記下電話留言)
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	課堂實作 40% 期中考試 30% 期末考試 30%	
對應學群：	工程, 數理化, 社會心理, 外語, 文史哲, 法政, 管理	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：孫子兵法（下）		
	英文名稱：The Art of War		
授課年段：	二下	學分總數：1	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養、B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	創新思維、終身學習、主動積極、立足本土、國際溝通、全球視野、自律律人、團隊合作、尊重包容、國家意識、善盡責任、追求榮譽		
學習目標：	總體學習目標：使學生了解《孫子兵法》之內涵與精髓，進而能更靈活運用《孫子兵法》，不僅能報效國家，還能與實際生活作結合。在「認知」方面：使學生了解《孫子兵法》基本知識及核心思想。在「情意」方面：使學生能因了解《孫子兵法》之內涵與精髓而具備為國盡忠的節操，並擁有報效國家的使命感。在「技能」方面：將《孫子兵法》與實際生活作結合，並靈活運用到各種狀況中。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	介紹下學期課程內容以及課程需求。
	二	兵法概述	講述《孫子兵法》〈軍爭第七〉。
	三	兵法概述	講述《孫子兵法》〈九變第八〉。
	四	兵法概述	講述《孫子兵法》〈行軍第九〉。
	五	兵法應用	設計活動，讓學生運用〈軍爭〉、〈九變〉、〈行軍〉分組競賽。
	六	期初評量	設計學習單，讓學生自行尋找解決問題的方法。
	七	兵法概述	講述《孫子兵法》〈地形第十〉。
	八	兵法概述	講述《孫子兵法》〈九地第十一〉。
	九	兵法應用	設計活動，讓學生運用〈地形〉、〈九地〉分組競賽。
	十	兵法概述	講述《孫子兵法》〈火攻第十二〉。
	十一	兵法概述	講述《孫子兵法》〈用間第十三〉。
	十二	兵法應用	設計活動，讓學生運用〈火攻〉、〈用間〉分組競賽。

十三	期中評量	設計試題，評量學生的學習成效。
十四	戰爭參照	觀看臺灣電影史上首部描繪霧社事件的電影《青山碧血》。
十五	戰爭參照	觀看美國南北戰爭史實電影《光榮戰役 (Glory)》。
十六	戰爭參照與應用	分組討論《孫子兵法》可於霧社事件、美國南北戰爭中的運用，各組推派代表上臺報告。
十七	紙上談兵	設計情境、細節，讓學生運用《孫子兵法》寫出個人計畫。
十八	勇奪三軍	授課教師進行初選，再由大隊隊職幹部及學生票選最優秀計畫。
十九	課程總結	教師總結下學期課程內容，學生上臺報告學習心得。
二十	期末評量	設計試題，總評學生一學年學習成果。
二十一		
二十二		
學習評量：	分組報告30%、實作演練30%、紙筆測驗40%	
對應學群：	文史哲	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：戰地英閩匯（上）	
	英文名稱：Wars in Songs, Literature, and Movies (I)	
授課年段：	三上	學分總數：1
課程屬性：	跨領域/科目統整	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變 B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養 C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：	創新思維，終身學習，主動積極，立足本土，國際溝通，全球視野，自律律人，團隊合作，尊重包容，國家意識，善盡責任，追求榮譽	
學習目標：	1. 從音樂、圖像、文學、和第八藝術的薰陶中培養軍校生英文的素養和愛國情操。 2. 習得中英文字節奏和韻律之美。 3. 培養主動翻譯自己熟悉的歌曲或文字為英文的動機，和表演的勇氣和信心。 4. 從各種層面問題的討論中，培養批判性思考。 5. 培養圖像欣賞的能力，從閱讀前-閱讀中-閱讀後問題的設計，腦力激盪和圖畫組織圖的了解，探索戰爭的本質。 6. 從青少年文學賞析，深思故事中各種經驗對讀者的啟發。 7. 從第八藝術豐富的表現手法，培養想像力和生活中解決問題的能力。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	課程介紹 神口號口令
		介紹本課程以及課程需求 中英文口號大PK國內外中英文口號 翻譯中文的口號，認識英文的口號及其背景故事，對整體士氣的影響。
	二	團隊精神 中西愛國歌曲
		中外今昔口號 口號和愛國歌曲的內容 1. 中：國家; 中華民國頌 2. 美: The Battle Hymn of the Republic
	三	中西愛國歌曲
		3. 英：British Patriotic Song: I Vow to Thee, My Country 正反口號和愛國歌曲討論圈圈
	四	國歌英文版 流行翻譯歌曲
		國歌需要和音樂老師協同教學。 1. 國歌英文版，認識中英文演唱的節奏，在翻譯時文字或意義上是否能達信雅。 課前就先錄音國歌英文版作範例，上課時學生演唱練習，培養節奏感的韻律meter和文字押韻rhyme的敏銳度的連結。 2. Take me to your heart 吻別
	五	英、美、澳、加國歌欣賞與討論
		甚麼場合聽見國歌：提振士氣的文化背景欣賞並認識國際場合常聽到其他國家的國歌，注意國際禮儀。 1. God Save the Queen 2. The Star-Spangled Banner 3. O Canada! 4. Advance Australia Fair. 國歌討論圈圈，討論其他國家國歌背後的立國精神和文化背景。
	六	校歌英文版
		1. 預校校歌英文版。課前就先錄音校歌英文版作範例。 2. 校歌與預校生進預校前、中、後生活討論圈圈
	七	流行歌(與軍人有關) 愛的三溫暖
		愛家與愛國的情操：與軍人有關的流行歌，唱的比說得更感人。 1. A Dear John Letter; 2. Just A Dream;

		3.Danny Boy歌曲討論圈。從認識事情可能一體兩面或多面的可能，培養多元思考歷，情意的抒發表達溝通。
八	音樂世界一家親：流行翻譯歌曲	1. Knock Three Times丟三下黃俊雄布袋戲-怪俠鐵煙吹出場曲 2.榕樹下(Under the banyan tree);日文歌(北國之春) 3.台灣台東的原住民---郭英男夫婦所唱的「老人飲酒歌」Enigma - Return To Innocence (返樸歸真) 版權問題
九	成果發表會(三選一)	1.團隊口號大競賽 2.英文歌曲表演 3.演唱自己翻譯的中或英文歌曲
十	成果發表會(三選一)	1.團隊口號大競賽 2.英文歌曲表演 3.演唱自己翻譯的中或英文歌曲
十一	繪本 - The Wall	Pre-reading activity: 思考世界上因戰爭豎立的牆或紀念碑有哪些？並連結到The Wall 這本繪本，畫出The Wall這面牆該有的面貌。
十二	繪本 - The Wall	While-reading activity: 利用graphic organizer (組織圖)幫助學生理解繪本脈絡。
十三	繪本 - The Wall	While-reading activity:設計inference questions幫助學生更進一步思考繪本的涵義。
十四	繪本 - The Wall	Post-reading activity: 部分學生選定繪本中的某個角色作角色分析(character analysis)，部分學生準備以第三人稱retell the story
十五	繪本 - The Wall	Post-reading activity: 部分學生上台以第三人稱retell the story，其餘學生做評量 (evaluation form)
十六	電影: Hacksaw Ridge(鋼鐵英雄)	Preview Activities: 了解二次大戰沖繩島(鋼鐵山脊)戰場的歷史與地理背景 電影Hacksaw Ridge(鋼鐵英雄)賞析
十七	電影: Hacksaw Ridge(鋼鐵英雄)	Preview Activities: 了解二次大戰沖繩島(鋼鐵山脊)戰場的歷史與地理背景 電影Hacksaw Ridge(鋼鐵英雄)賞析
十八	電影Hacksaw Ridge(鋼鐵英雄)賞析	以分組方式進行英文辯論: ex. 堅決不帶武器上戰場所帶來的-正、反影響 (是勇氣? 是懦弱?) 分組討論學習單: 探討片中所呈現的長官的磨難、同袍的患難情誼、信仰的力量及主角的大義。
十九	電影: The Imitation Game (模仿遊戲)	Preview Activities: 現代電腦之父一圖靈簡介
二十	電影: The Imitation Game (模仿遊戲)	Follow up Activities: 改寫台詞，編劇並配音錄製
二十一		
二十二		
學習評量：	40% 課堂參與(participation) 30% 學習單 ( worksheet ) 30% 期(中)末口頭報告(oral presentations) Speaking and singing: 學生挑一個段落，朗誦、錄音、表演或演唱，單人至少一分鐘，兩人3分鐘，三人5分鐘。課堂議題討論，分組上台報告。 Reading: 歌詞，口號，繪本，小說，電影台詞 Writing and translation: 感想。課堂討論議題有關。 Listening: 中英文口號，英文歌，國歌校歌英文版，同儕討論， 電影全片或片段。 Drawing: 繪本和小書製作。	
對應學群：	藝術，社會心理，大眾傳播，外語，文史哲，教育，管理，遊憩運動	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：戰地英閩匯（下）	
	英文名稱：Wars in Songs, Literature, and Movies (II)	
授課年段：	三下	學分總數：1
課程屬性：	跨領域/科目統整	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養、B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：	創新思維、終身學習、主動積極、立足本土、國際溝通、全球視野、自律律人、團隊合作、尊重包容、國家意識、善盡責任、追求榮譽	
學習目標：	1. 從音樂、圖像、文學、和第八藝術的薰陶中培養軍校生英文的素養和愛國情操。 2. 習得中英文字節奏和韻律之美。 3. 培養主動翻譯自己熟悉的歌曲或文字為英文的動機，和表演的勇氣和信心。 4. 從各種層面問題的討論中，培養批判性思考。 5. 培養圖像欣賞的能力，從閱讀前-閱讀中-閱讀後問題的設計，腦力激盪和圖畫組織圖的了解，探索戰爭的本質。	

週次/序	單元/主題	內容綱要
		6. 從青少年文學賞析，深思故事中各種經驗對讀者的啟發。 7. 從第八藝術豐富的表現手法，培養想像力和生活中解決問題的能力。
一	文學讀本: THE DIARY OF A YOUNG GIRL by Anne Frank	分成五組(一組六人)並給予學習單，討論指定的章節，各自選出喜歡的句子，並分享原因。 以文學圈(Literature Circle)方式進行討論(每組成員負責如下的任務): 1.提問者(Discussion Leader): 此人為領導者，負責提供思考性的問題，小組成員發表想法。 2.報告者(Reporter): 作簡短的摘要和彙整小組成員的看法，代表小組在課堂上報告。 3.連結者(Connector): 分享此文章與其人生經驗或個人感想。 4.繪圖者(Illustrator): 閱讀後，把重要的資訊畫成圖像，可以先讓小組成員猜猜圖像的意義，之後再敘述該圖像所代表的意義。 5.總結者(Summarizer): 提供故事大綱，也可以事件發展畫成時間線或樹狀圖。 6.字彙解析者(Vocabulary Enricher): 提出重要的字彙並解釋字彙的含義。
二	文學讀本: THE DIARY OF A YOUNG GIRL by Anne Frank	分成五組(一組六人)並給予學習單，討論指定的章節，各自選出喜歡的句子，並分享原因。 以文學圈(Literature Circle)方式進行討論(每組成員負責如下的任務): 1.提問者(Discussion Leader): 此人為領導者，負責提供思考性的問題，小組成員發表想法。 2.報告者(Reporter): 作簡短的摘要和彙整小組成員的看法，代表小組在課堂上報告。 3.連結者(Connector): 分享此文章與其人生經驗或個人感想。 4.繪圖者(Illustrator): 閱讀後，把重要的資訊畫成圖像，可以先讓小組成員猜猜圖像的意義，之後再敘述該圖像所代表的意義。 5.總結者(Summarizer): 提供故事大綱，也可以事件發展畫成時間線或樹狀圖。 6.字彙解析者(Vocabulary Enricher): 提出重要的字彙並解釋字彙的含義。
三	文學讀本: THE DIARY OF A YOUNG GIRL by Anne Frank	重要事件按時間順序排列出來，並選擇其中一段(印象深刻的)文章做錄音。
四	文學讀本: THE DIARY OF A YOUNG GIRL by Anne Frank	重要事件按時間順序排列出來，並選擇其中一段(印象深刻的)文章做錄音。
五	文學讀本: THE DIARY OF A YOUNG GIRL by Anne Frank	小組討論出各章節的概要，並寫在學習單上。
六	文學讀本: THE DIARY OF A YOUNG GIRL by Anne Frank	小組討論出各章節的概要，並寫在學習單上。
七	文學讀本: THE DIARY OF A YOUNG GIRL by Anne Frank	將學習單彙集成冊並設計小冊的封面。
八	文學讀本: THE DIARY OF A YOUNG GIRL by Anne Frank	延伸活動(一): 自己寫幾篇英文日記描述自己的生活。
九	文學讀本: THE DIARY OF A YOUNG GIRL by Anne Frank	延伸活動(一): 自己寫幾篇英文日記描述自己的生活。
十	文學讀本: THE DIARY OF A YOUNG GIRL by Anne Frank	延伸活動(二): 寫出從特定篇日記自己的特別感想。
十一	戰地繪本: Shooting at the Stars: The Christmas Truce of 1914	Pre-reading activity: Brainstorming: How much do you know about WWI? A brief introduction to WWI. While-reading activity: Plot diagram (Exposition, rising action, climax, falling action, resolution).
十二	戰地繪本: Shooting at the Stars: The Christmas Truce of 1914	While-reading activity: Plot diagram (Exposition, rising action, climax, falling action, resolution). Clip: Christmas Truce of 1914, World War I
十三	戰地繪本: Shooting at the Stars: The Christmas Truce of 1914	Post-reading activity: Discussion: Six Thinking Hats
十四	戰地繪本:The Day War Came	討論戰爭的本質與傷害
十五	戰地繪本:The Day War Came	請學生創作The Day "Love" Came的反思圖畫
十六	電影: The Trojan War	Internet Access: 學生上網找特洛伊戰場的典故、歷史與地理背景 分組報告: 每組派代分別上台分享所查資料
十七	電影: The Trojan War	Preview Activities: 文學賞析: Greek Mythology –Quarrel between three Goddess
十八	電影: The Trojan War	影片欣賞
十九	電影: The Trojan War	影片欣賞
二十	電影: The Trojan War	Follow up Activities: 學習單活動
二十一		
二十二		
學習評量:	40% 課堂參與(participation) 30% 學習單 ( worksheet ) 30% 期(中)末口頭報告(oral presentations) Speaking and singing: 學生挑一個段落，朗誦、錄音、表演或演唱，單人至少一分鐘，兩人3分鐘，三人5分鐘。課堂議題討	

	<p>論，分組上台報告。</p> <p><b>Reading:</b> 歌詞，口號，繪本，小說，電影台詞</p> <p><b>Writing and translation:</b> 感想。課堂討論議題有關。</p> <p><b>Listening:</b> 中英文口號，英文歌，國歌校歌英文版，同儕討論，電影全片或片段。</p> <p><b>Drawing:</b> 繪本和小書製作。</p>
對應學群：	藝術、社會心理、大眾傳播、外語、文史哲、教育、管理、遊憩運動
備註：	<p>1. 要有錄音的學習過程，使用語言教室或手機。</p> <p>2. 要整體採購小說和繪本，由學生自費自存，或其它，需要研究。</p> <p>需要請資圖中心購買教學計畫當中所列電影的公播版，計有Hacksaw Ridge(鋼鐵英雄)，The Trojan War(特洛伊戰爭)，The Imitation Game(模仿遊戲)等三部供教學使用。</p>

## 三、多元選修課程

課程名稱：	中文名稱：123數5		
	英文名稱：		
授課年段：	一上、一下	學分總數：1	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	創新思維,主動積極,團隊合作,		
學習目標：	藉由寓教於樂的方式學習數學。 從動手操作、動腦思考、玩出理解力學習。 跳出數學課堂、躍出數學課本，學習無限的數學概念與觀念。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	介紹	說明課程安排及規劃
	二	動動手摺紙1	以面為基準之正方體
	三	動動手摺紙2	以面為基準之正方體
	四	動動手摺紙3	以邊為基準之正方體
	五	動動手摺紙4	以邊為基準之正方體
	六	動動手摺紙5	特殊正方體
	七	動動手摺紙6	特殊正方體
	八	影片欣賞1	觀賞天才無限家及觀後感
	九	影片欣賞2	觀賞天才無限家及觀後感
	十	動動腦解題1	解決數學問題，假設分析研究結論
	十一	動動腦解題2	解決數學問題，假設分析研究結論
	十二	玩數學1	教具-立體賓果
	十三	玩數學2	教具-立體賓果
	十四	影片欣賞3	觀賞關鍵少數及觀後感
	十五	影片欣賞4	觀賞關鍵少數及觀後感
	十六	動動腦解題3	解決數學問題，假設分析研究結論
	十七	玩數學3	教具-五方連塊
	十八	玩數學4	教具-五方連塊
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	需依照老師上課指派作業按時繳交。 完成解題作業。 分組進行團康數學競賽。 作業30%報告30%心得分享40%		
	需依照老師上課指派作業按時繳交。 完成解題作業。 分組進行團康數學競賽。 作業30%報告30%心得分享40%		
對應學群：	數理化,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：人權拼圖	
	英文名稱：	
授課年段：	一上、一下	學分總數：1
課程屬性：	通識性課程	

師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	國際溝通,全球視野,		
學習目標：	解人權的重要性 2.能在生活中落實尊重人權		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	相見歡	課程內容 上課方式 評量方法
	二	認識人權	1.人權範圍 趨勢 現況 2.分組收集資料做期末報告 歷年諾貝爾和平獎得主在人權上的貢獻
	三	第一代人權1	影片欣賞 白宮第一管家 藉由美國黑人爭取人權的歷史 探討生命權 自由權
	四	第一代人權2	影片欣賞
	五	第一代人權3	影片欣賞
	六	結論	分組討論 寫學習單
	七	第二代人權1	影片欣賞 隱藏歌手 藉由印度女性的處境探討婦女人權
	八	第二代人權2	影片欣賞
	九	第二代人權3	影片欣賞
	十	結論	分組討論
	十一	新聞時事的反思	1. 期末報告第一次進度檢查 2. 討論台灣的婦女人權 3. 自由與法治的重要
	十二	第三代人權1	影片欣賞 盧安達大飯店 藉由盧安達國內的種族屠殺探討和平權與國家發展
	十三	第三代人權2	影片欣賞
	十四	第三代人權3	影片欣賞
	十五	結論	分組討論 寫學習單
	十六	國際新聞的反思	1. 期末報告第二次進度檢查 2. 藉由區域戰爭/內戰 探討人權的迫害
	十七	人權報告1	各組期末報告 書面及PPT
	十八	人權報告2	各組期末報告 書面及PPT
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	1.平時課堂作業、學習單(60%) 2.課堂參與、發表及小組合作表現(40%)		
對應學群：	法政,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：日本傳統建築的設計與設計	
	英文名稱：The traditional architectural design and philosophy of japan	
授課年段：	一上、一下	學分總數：1
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A3.規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動：B3.藝術涵養與美感素養,	
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	終身學習,	
學習目標：	1.了解日本傳統建築的歷史、發展與流變。2.了解日本傳統建築的人文哲學內涵與美學展現。3.能將學習內容轉化為立體模型作品，展現學習成果。2.了解日本傳統建築的人文哲學內涵與美學展現。3.能將學習內容轉化為立體模型作品，展現學習成果。	

教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	日本建築歷史概述	以年表呈現建築歷史並解說。
	二	日本傳統建築的歷史與流變	介紹並講解日本傳統建築的歷史與流變。
	三	日本傳統建築的設計與哲學	從中探索、爬梳日本傳統建築設計與表現背後的哲學思維與意涵。
	四	町家建築與庭園造景概述	介紹町家建築與庭園造景。
	五	建築模型製作(1)與解說	解說建築模型製作內容與注意事項，並開始製作。
	六	建築模型製作(2)	建築模型製作。
	七	建築模型製作(3)	建築模型製作。
	八	建築模型製作(4)	建築模型製作。
	九	建築模型製作(5)	建築模型製作。
	十	建築模型製作(6)	建築模型製作。
	十一	建築模型製作(7)	建築模型製作。
	十二	建築模型製作(8)	建築模型製作。
	十三	建築模型製作(9)	建築模型製作。
	十四	建築模型製作(10)	建築模型製作。
	十五	建築模型製作(11)	建築模型製作。
	十六	建築模型製作(12)	建築模型製作。
	十七	建築模型製作(13/結束)	建築模型製作。
	十八	成果展	學習成果展示。
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.建築模型構件表現是否正確：50% 2.建築模型的具體設計理念或理想：30% 3.建築模型的外觀與做工精緻度：20%		
對應學群：	建築設計，藝術，		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：主題式單字(上)	
	英文名稱：Themed vocabulary	
授課年段：	一上	學分總數：1
課程屬性：	通識性課程	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變， B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達， C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，	
學生圖像：	終身學習，主動積極，國際溝通，全球視野，團隊合作，型塑價值，	
學習目標：	1. 加強學生對於情境式閱讀的能力。 2. 培養學生將英文能力和日常生活知識作結合及運用。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	Orientation Unit 1 美食街開幕
	二	Unit 2 餐廳訂位
	三	Unit 3 餐廳點餐
	四	Unit 4 速食點餐
	五	成果展示及評量
	六	Unit 5 百貨購物
	七	Unit 6 衣服試穿
	八	Unit 7 衣服穿搭
	九	Unit 8 線上購衣
		內容綱要
		介紹本學年課程目標以及課程要求介紹此類情境中常使用的單字。課堂練習
		介紹此類情境中常使用的單字。課堂練習
		介紹此類情境中常使用的單字。課堂練習
		介紹此類情境中常使用的單字。課堂練習
		選定一篇會話，單獨或兩人一組上台表演。教師及同儕給予回饋。
		介紹此類情境中常使用的單字。課堂練習
		介紹此類情境中常使用的單字。課堂練習
		介紹此類情境中常使用的單字。課堂練習
		介紹此類情境中常使用的單字。課堂練習

十	Unit 9 退換貨	介紹此類情境中常使用的單字。課堂練習
十一	評量	Unit 1-9 聽力測驗及閱讀測驗
十二	Unit 10 線上訂房	介紹此類情境中常使用的單字。課堂練習
十三	Unit 11 飯店住宿	介紹此類情境中常使用的單字。課堂練習
十四	Unit 12 租屋	介紹此類情境中常使用的單字。課堂練習
十五	Unit 13 學校住宿	介紹此類情境中常使用的單字。課堂練習
十六	Unit 14 交通卡	介紹此類情境中常使用的單字。課堂練習
十七	final project: in-class writing	由本學期介紹的主題中，找一篇相關的主題文章，標出關鍵字，並以此篇文章為閱讀測驗，撰寫題目。
十八	final project: onstage presentation, peer feedback	組別競賽： 1. 以上週文章作為閱讀文章，請小組畫心智圖。 2. 教師播放本學期相關主題之短片，請學生寫下影片主題以及重點詞彙。
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	1. Class participation: 30% 2. Mid-term projects/exams/assignment: 40% 3. final projects: 30%	
對應學群：	醫藥衛生, 社會心理, 外語, 文史哲, 遊憩運動,	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：半導體科技	
	英文名稱：Semiconductor technology	
授課年段：	一上、一下	學分總數：1
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決, B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養, C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	創新思維,	
學習目標：	利用半導體學習科技產品的運用	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	課程說明會
	二	半導體未來
	三	半導體物理
	四	材料應用
	五	基礎零件
	六	被動元件
	七	主動元件
	八	電路組成
	九	電晶體
	十	場效電晶體
	十一	電路探討
	十二	電路探討
	十三	積體電路
	十四	積體電路
	十五	專題探討
	十六	專題探討
	十七	數位化
	十八	數位電路
		內容綱要
		課程簡介
		生活上的半導體零件
		半導體材料
		材料零件轉化構成
		二極體介紹
		RLC
		二極體應用
		電源電路組裝
		PNP NPNP測量
		N-MOS, P-MOS, C-MOS
		電子警報器製作
		電子警報器製作
		晶圓成長介紹
		IC零件
		邏輯符號
		邏輯電路
		0與1的科技
		數位化科技與學習關聯

	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	平時(30%) 2.實作(70%) 平時(30%) 2.實作(70%) 2.實作(70%)		
對應學群：	工程,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：生活中的化學	
	英文名稱：Chemistry in Human Life	
授課年段：	一上、一下	學分總數：1
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決, B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	創新思維, 終身學習, 主動積極, 國際溝通, 團隊合作, 型塑價值, 追求榮譽,	
學習目標：	(一) 認知目標：讓學生明白化學與日常生活息息相關，以簡單的方式介紹生活中所遇到的化學問題，除了知其然，更要知其所以然。 (二) 情意目標：讓學習者有基本的化學知識，避免不當使用化學藥品，提升生活品質與環境安全。 (三) 技能目標：掌握化學知識及技能，進而有效解決生活中的問題。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	生活與化學的關係
	二	尿不濕的秘密
	三	憑空消失的泡沫塑料
	四	實作(一)
	五	斑馬圖案的起源
	六	燃燒的火柴
	七	實作(二)
	八	碘鐘反應
	九	黃金雨
	十	實作(三)
	十一	乾冰蘑菇彈
	十二	大象牙膏
	十三	實作(四)
	十四	飛機上不能帶水銀的原因
	十五	交通燈反應
	十六	實作(五)
	十七	分組報告
	十八	成果展
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	1.個人實作過程50% 2.分組報告發表50%	
對應學群：	資訊, 工程, 數理化, 生物資源, 地球環境,	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：全民英檢初級		
	英文名稱：GEPT(Elementary)		
授課年段：	一上、一下	學分總數：1	
課程屬性：	職涯試探		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	終身學習, 主動積極, 國際溝通, 全球視野,		
學習目標：	<p>1. 增進學生聽說讀寫之能力，其中針對聽力及閱讀能力特別加強，以期培養學生參加英文檢定考試之能力。</p> <p>2. 培養學生有效英文學習方法與正確的學習態度，加強自學能力，以作為終身學習之基礎。</p> <p>因此本課程特別設計相關教材，協助同學循序漸進的掌握全民英檢(初級)測驗要訣，並達到英語聽讀能力實力提升的最終目標。</p> <p>課程結束後，學生應具備下列能力：</p> <p>1.熟悉全民英檢(初級)測驗題型，增加應試技巧</p> <p>2.增加字彙量及正確的文法及句型概念</p>		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	1.介紹上課內容及評量標準2.介紹全民英檢(初級)測驗內容
	二	聽力：看圖辨義 I	1.題型說明(人物題、事件題、場景題)2.解題技巧分析
	三	聽力：看圖辨義 II	試題練習及檢討
	四	聽力：問答 I	1.題型說明(Wh-Q、Yes/No Q、statements...等)2.解題技巧分析
	五	聽力：問答 II	試題練習及檢討
	六	聽力：簡短對話 I	1.題型說明(事件、細節、推論...等)2.解題技巧分析
	七	聽力：簡短對話 II	練習及檢討
	八	聽力：短文聽解 I	1.題型說明(場景、圖表、推論...等)2.解題技巧分析
	九	聽力：短文聽解 II	練習及檢討
	十	閱讀：詞彙與結構 I	1.題型說明(詞性、時態、慣用語...等)2.文法及句型分析
	十一	閱讀：詞彙與結構 II	1.解題技巧分析2.練習及檢討
	十二	閱讀：段落填空 I	1.題型說明(文意、句型結構...等)2.文法及句型分析
	十三	閱讀：段落填空 II	1.解題技巧分析2.練習及檢討
	十四	閱讀：閱讀理解 I	1.題型說明(廣告、公告、書信...等)2.文法及句型分析
	十五	閱讀：閱讀理解 II	1.解題技巧分析2.練習及檢討
	十六	模擬試題	練習及檢討
	十七	模擬試題	練習及檢討
	十八	模擬試題	練習及檢討
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	<p>1. 課堂參與 35%</p> <p>2. 課堂筆記 35%</p> <p>3. 模擬考試 30%</p>		
對應學群：	外語,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：地理眼看世界	
	英文名稱：More Than Meets the Eye	
授課年段：	一上、一下	學分總數：1
課程屬性：	通識性課程	
師資來源：	校內單科	

課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	國防骨幹 三軍幼苗, 立足本土, 國際溝通, 全球視野, 團隊合作,		
學習目標：	1.啟發學生對地理的興趣, 並且能從生活中主動學習地理, 增進人文素養。 2.培養學生開闊的胸襟及世界觀, 並能了解地球上各種自然現象與人文現象的空間分布及其交互作用, 進而形成各地區的區域特色。 3.將地理知識與學生的生活經驗相結合, 引導學生培養獨立思考的能力, 並從不同的角度及立場思考自己週遭的生活環境。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹、分組	介紹本學期課程內容
	二	從臺灣出發	1.介紹臺灣各區域的特色 2.分組競賽－誰和別人不一樣 1.介紹臺灣各區域的特色 2.分組競賽－誰和別人不一樣
	三	我的世界觀	1.了解世界各國的特色與刻板印象 2.能表達出自己對於世界的瞭解程度
	四	災難與地理：巔峰極限	影片欣賞
	五	災難與地理：巔峰極限	影片欣賞與討論
	六	土石流大富翁	以桌遊形式介紹土石流的成因、影響及預防
	七	美食祈禱和戀愛	1.介紹飲食與自然環境的關係 2.瞭解世界各國特殊美食及其背後文化
	八	美食祈禱和戀愛	1.清真認證與異國美食 2.主要食品標章介紹、判讀
	九	美食祈禱和戀愛	簡單輕食DIY
	十	各國經典建築	介紹羅馬式、哥德式、拜占庭式、東正教式、伊斯蘭式等建築特色
	十一	各國經典建築	立體模型建造
	十二	各國經典建築	立體模型建造與發表
	十三	世界紙鈔大賞	1.介紹各國鈔票上的圖案與其自然環境、產業經濟、歷史名人、宗教文化的關係 2.學習單撰寫
	十四	紙鈔設計	根據預校和臺灣各縣市的特性, 設計出有區域特色的鈔票
	十五	全球議題：極端氣候	影片欣賞：氣象戰
	十六	全球議題：極端氣候	議題講解與影片討論
	十七	環遊世界大富翁	期末競賽
	十八	期末成果展	期末成果展
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	1.課堂筆記與學習態度 10% 2.電影觀後小考(兩次) 30% 3.課堂作業(至少三種) 60% 4.小組競賽、遊戲額外加分1		
對應學群：	地球環境, 文史哲,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：好數多	
	英文名稱：Advance Mathematic	
授課年段：	一上	學分總數：1
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	創新思維,	

學習目標：	1. 課程內容加深加廣 2. 培養學生獨立思考能力 3. 與同學討論，問題解決 4. 預備為來參加數學競賽	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	課程說明會
	二	數與式1
	三	數與式2
	四	指對數與常用對數1
	五	指對數與常用對數2
	六	指對數與常用對數3
	七	指對數與常用對數4
	八	直線與圓1
	九	直線與圓2
	十	直線與圓3
	十一	直線與圓4
	十二	期中測驗
	十三	多項式1
	十四	多項式2
	十五	多項式3
	十六	多項式4
	十七	多項式5
	十八	期末驗收
	十九	
	二十	
	二十一	
二十二		
學習評量：	1. 平常作業、學習單(60%) 2. 與同學互動(40%)	
對應學群：	數理化,	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：活用英文：實用的英文閱讀訓練(上)	
	英文名稱：Reading Comprehension of Real Life: A Training for Practical Skills	
授課年段：	一上	學分總數：1
課程屬性：	通識性課程	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	終身學習, 主動積極, 國際溝通, 全球視野,	
學習目標：	1. 加強學生對於圖表式閱讀的能力。 2. 提早適應日後大考「卷卡合一」的新題型。 3. 培養學生將英文能力和日常生活知識作結合及運用。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	Orientation
	二	Travelling & ransportation Unit 1-2
	三	Travelling & Transportation Unit 3-4
	四	Travelling & ransportation Unit 5-6
	五	Travelling & ransportation Unit 7-8
	六	Travelling & ransportation Unit 9-10
	內容綱要	
		介紹本學年課程目標以及課程要求
		1. 如何閱讀英文名片 2. 如何閱讀停車場公告(停車限制)
		1. 如何閱讀停車場公告(計算費率) 2. 如何閱讀大眾運輸路線圖
		1. 介紹國道施工公告新聞稿 2. 介紹市區道路修復公告
		1. 介紹飛機起降廣播 2. 介紹飛機運輸量統計圖及年份比較
		1. 出入關攜帶物品限制圖 2. 介紹飛航工業中的傑出女性

七	Travelling & ransportation Unit 11-12	1. 如何閱讀渡輪時刻表2. 如何閱讀英文電子郵件內容(旅行社)
八	Travelling & ransportation Unit 13-15	1. 如何閱讀英文電子郵件內容(訂房)2. 如何看懂匯率表3. 如何挑選電信月租方案
九	midterm project	由之前的主題中，自己選主題，兩至三人一組，撰寫並錄製五分鐘對話。
十	Life & Lifestyle Unit 1-2	1. 如何閱讀客服信件對話2. 如何看懂辦公室公告
十一	Life & Lifestyle Unit 3-4	1. 如何看懂家具公司廣告2. 如何看懂衣物洗滌標籤
十二	Life & Lifestyle Unit 5-6	1. 如何閱讀遊樂園地圖及表演時刻表2. 如何看懂玩具店廣告傳單
十三	Life & Lifestyle Unit 7-8	1. 如何看懂圖書館借書條款2. 如何看懂旅遊景點公告
十四	Life & Lifestyle Unit 9-10	1. 介紹風寒和流行性感冒之差異2. 介紹各家電信公司資費方案
十五	Life & Lifestyle Unit 11-12	1. 介紹美國人電子產品成癮現象2. 如何看懂動物園告示牌
十六	Life & Lifestyle Unit 13-15	1. 如何看懂交通罰單2. 如何看懂橋墩上的告示3. 如何看懂路跑報名表
十七	final project: in-class writing	由本學期介紹的主題中，找一篇相關的主題文章，標出關鍵字，並以此篇文章為閱讀測驗，撰寫題目。
十八	final project: onstage presentation, peer feedback	上台發表文章與自行製作的題目，教導同儕解題，同儕給予回饋。
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	1. Class participation: 40% 2. Mid-term project/exam: 30% 3. final project: 30%	
對應學群：	地球環境, 社會心理, 大眾傳播, 外語, 遊憩運動,	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：紀錄觀點：土地與人文反思		
	英文名稱：Documentary Films: Reassessment of Land and Culture.		
授課年段：	一上、一下	學分總數：1	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	國防骨幹 三軍幼苗, 全人教育, 創新思維, 全球視野, 型塑價值,		
學習目標：	透過紀錄片的觀賞，學習單的撰寫，培養學生對土地人文國家的熱愛。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程說明	整學期課程簡介、作業評量說明。
	二	土地倫理1-1	公視我們的島系列紀錄片。
	三	土地倫理1-2	探討與學習單發表。
	四	土地倫理2-1	<咖啡正義>紀錄片觀賞。
	五	土地倫理2-2	探討與學習單發表。
	六	土地倫理3-1	<美味的代價>紀錄片觀賞。
	七	土地倫理3-2	探討與學習單發表。
	八	土地倫理4-1	<農村的遠見>紀錄片觀賞。
	九	土地倫理4-2	探討與學習單發表。
	十	人文聚焦1-1	<請問番名>紀錄片觀賞。
	十一	人文聚焦1-2	探討與學習單發表。
	十二	人文聚焦2-1	<最後的部隊：越南國軍餘部遷台紀事>
	十三	人文聚焦2-2	探討與學習單發表。
	十四	人文聚焦3-1	<綠的海平線：台灣少年工的故事>
十五	人文聚焦3-2	探討與學習單發表。	

	十六	人文聚焦4-1	<逐夢上學路：夢想是孩子的翅膀>紀錄片觀賞。
	十七	人文聚焦4-2	<馬拉拉改變世界的力量>紀錄片觀賞。
	十八	成果發表	學生學習成果發表暨紙本展示
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	課堂問答20%、學習單評量50%、成果報告30%		
對應學群：	文史哲,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：桌遊設計工作坊		
	英文名稱：		
授課年段：	一上、一下	學分總數：1	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動：B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	創新思維, 團隊合作,		
學習目標：	桌遊延長專注力，讓練習分享訊息或資源，學習輪流、等待。從複雜的桌遊學會邏輯、推理、表達和專注。製造了許多真實且即時的應對機會，讓學生練習情緒控制、與他人合作、以及自我反思，以加強社交與情緒智商以及解決問題的能力。最後藉由合作與實務製作完成作品。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	語言表達	妙語說書人
	二	語言表達	妙語說書人
	三	追求榮譽	卡坦島
	四	追求榮譽	卡坦島
	五	共創價值	皇興爭霸(Dominion)
	六	共創價值	皇興爭霸(Dominion)
	七	共創價值	皇興爭霸(Dominion)
	八	創新應變	凶煞迴廊
	九	創新應變	凶煞迴廊
	十	溝通互動	阿瓦隆
	十一	溝通互動	阿瓦隆
	十二	團隊合作	瘟疫危機
	十三	團隊合作	瘟疫危機
	十四	創新思維	卡卡頌
	十五	創新思維	卡卡頌
	十六	國際溝通	國際危機高峰會
	十七	國際溝通	國際危機高峰會
	十八	成果展	
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	(學生於學期間應達成之學習成就、作業、考試等) 期中心得學習成果分享70%、期末完成桌遊作品(每二到四人一組)30%		
對應學群：	藝術, 教育, 遊憩運動,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：記憶中的家鄉味		
	英文名稱：		
授課年段：	一上、一下	學分總數：1	
課程屬性：	探索體驗		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	團隊合作,		
學習目標：	1. 透過食材與地理環境結合；透過食物烹煮過程連結家人情感。 2. 培養感恩、珍惜、不浪費的態度。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程說明	課程介紹(上課方式、作業)、分組(4~5人一組)
	二	分組討論	每組準備一道菜讓各位同學品嚐
	三	影片欣賞	飲食男女
	四	影片欣賞	飲食男女
	五	第一組分享	每組準備一道菜,並每人分享自己的經驗,做出一份菜單
	六	第二組分享	每組準備一道菜,並每人分享自己的經驗,做出一份菜單
	七	第三組分享	每組準備一道菜,並每人分享自己的經驗,做出一份菜單
	八	第四組分享	每組準備一道菜,並每人分享自己的經驗,做出一份菜單
	九	第五組分享	每組準備一道菜,並每人分享自己的經驗,做出一份菜單
	十	影片欣賞	影片欣賞
	十一	影片欣賞	影片欣賞
	十二	第六組分享	每組準備一道菜,並每人分享自己的經驗,做出一份菜單
	十三	第七組分享	每組準備一道菜,並每人分享自己的經驗,做出一份菜單
	十四	第八組分享	每組準備一道菜,並每人分享自己的經驗,做出一份菜單
	十五	第九組分享	每組準備一道菜,並每人分享自己的經驗,做出一份菜單
	十六	第十組分享	每組準備一道菜,並每人分享自己的經驗,做出一份菜單
	十七	影片欣賞	料理鼠王
	十八	成果展	成果展
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	影片報告50%，學習單20%，上課態度30%		
對應學群：	藝術, 文史哲,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：運動概論(一)	
	英文名稱：Introduction to physical education (1)	
授課年段：	一上、一下	學分總數：1
課程屬性：	通識性課程	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	終身學習, 自律律人, 團隊合作,	

學習目標：	一、瞭解體育相關領域知能。 二、認識影片中運動項目歷史及規則。 三、培養正確運動價值觀(運動家精神)。 四、主動與他人分享觀後心得。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程說明會	課程簡介，同學相見歡
	二	運動生理學-能量來源	1.介紹人體能量來源2.判斷各項目能量來源
	三	運動傷害-熱傷害	1.介紹常見熱傷害2.指導如何避免及預防
	四	運動心理學-注意力	1.介紹運動心理學2.認識注意力及重要性
	五	運動行政-賽程安排	1.介紹單、雙淘汰制、循環賽制2.繪製賽程表
	六	運動訓練法-循環訓練法	1.介紹訓練方法2.實際規劃個人循環訓練法
	七	體操項目介紹	1.觀看翻滾吧!阿信2.認識體操歷史、項目等
	八	運動生理學-肌絲滑動學說	1.認識運動生理學2.瞭解肌肉伸縮原理
	九	運動生理學-克勞柏循環	1.認識有氧運動能量來源2.認識克勞勃循環
	十	運動生物力學-馬格納斯原理	1.認識流體力學2.介紹馬格納斯力學原理
	十一	運動傷害-PRICE	1.認識運動傷害及避免方法2.瞭解PRICE處理原則
	十二	運動傷害-延遲性肌肉痠痛	1.認識延遲性肌肉痠痛2.學習如何避免及肌力訓練
	十三	運動傷害-運動側腹痛	1.認識常見運動時側腹痛2.避免方法及處理
	十四	運動訓練法-增強式訓練	1.介紹爆發力2.學習增強式訓練及注意事項
	十五	體適能-運動處方	1.介紹體適能2.提升方法及運動處方規劃
	十六	解剖學-肌肉介紹	1.認識解剖學2.介紹人體常見肌肉
	十七	訓練法-伸展技巧介紹	1.介紹體適能-柔軟度2.認識伸展方法及處方
	十八	成果展	成果展
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：			
對應學群：	社會心理, 教育, 遊憩運動,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：電腦軟體應用		
	英文名稱：Office suite Application		
授課年段：	一上、一下	學分總數：1	
課程屬性：	職涯試探		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	創新思維, 終身學習, 主動積極, 團隊合作, 型塑價值, 追求榮譽,		
學習目標：	提升電腦文書處理、簡報製作、電子試算表操作處理能力		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	Word應用	課程介紹、Word軟體環境介紹及基本操作。
	二	Word應用	文件編輯與格式設定。
	三	Word應用	版面編排技巧。
	四	Word應用	圖片與繪圖工具的使用。
	五	Word應用	表格建立與編修技巧。
	六	Word應用	合併列印的使用。
	七	Word應用	長文件編排。
八	PowerPoint應用	PowerPoint的基本操作、投影片的編輯。	

九	PowerPoint應用	簡報的設計、在簡報中加入物件。
十	PowerPoint應用	動態簡報的製作、簡報的儲存與列印。
十一	Excel應用	Excel的基本操作、工作表的編輯與操作。
十二	Excel應用	公式與函數的使用。
十三	Excel應用	統計圖表的製作。
十四	Excel應用	進階資料分析。
十五	Excel應用	樞紐分析表的應用。
十六	Excel應用	保護與列印試算表。
十七	Excel應用	Excel綜合實例操作暨評量。
十八	成果展	期末測驗
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	平時測驗30%,平時作業30%,互動表現10%,期末測驗30%	
對應學群：	資訊、教育、管理、	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：電影與人生	
	英文名稱：	
授課年段：	一上、一下	學分總數：1
課程屬性：	通識性課程	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進， B溝通互動：B3.藝術涵養與美感素養， C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，	
學生圖像：	主動積極，自律律人，團隊合作，善盡責任，追求榮譽，	
學習目標：	本課程的教學目標在提升修課學生人文涵養。透過電影豐富多樣的題材來幫助修課學生拓寬人文社會及藝術的思維與視野，加強修課同學對於人生體驗的感受力和鑑賞力以培養正向積極的人生觀。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	課程說明會
	二	春風化雨-〈放牛班的春天〉
	三	春風化雨-〈放牛班的春天〉
	四	春風化雨-〈放牛班的春天〉
	五	生命中的桃花源-〈全面啟動〉
	六	生命中的桃花源-〈全面啟動〉
	七	生命中的桃花源-〈全面啟動〉
	八	生命中的桃花源-〈全面啟動〉
	九	超越自我-〈飛躍奇蹟〉
	十	超越自我-〈飛躍奇蹟〉
	十一	超越自我-〈飛躍奇蹟〉
	十二	超越自我-〈飛躍奇蹟〉
	十三	正義的力量-〈美國隊長〉
	十四	正義的力量-〈美國隊長〉
	十五	正義的力量-〈美國隊長〉
	十六	正義的力量-〈美國隊長〉
	十七	回顧與分享
	十八	成果展
		內容綱要
		課程簡介，同學相見歡
		影片欣賞 I
		影片欣賞 II
		1.影片鑑賞與評析2.小組討論並完成學習單。
		影片欣賞 I
		影片欣賞 II
		影片欣賞 III
		1.影片鑑賞與評析2. 小組討論並完成學習單。
		影片欣賞 I
		影片欣賞 II
		影片欣賞 III
		1.影片鑑賞與評析2. 小組討論並完成學習單。
		影片欣賞 I
		影片欣賞 II
		影片欣賞 III
		1.影片鑑賞與評析2.小組討論並完成學習單。
		1.總結本學期課程主題2.小組分享課程心得
		成果展

	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.平時課堂作業、學習單(60%) 2.課堂參與、發表及小組合作表現(40%) 1.平時課堂作業、學習單(60%) 2.課堂參與、發表及小組合作表現(40%)		
對應學群：	藝術, 社會心理, 文史哲, 教育,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：實用生物學		
	英文名稱：Biology in life		
授課年段：	一上、一下	學分總數：1	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決, B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養, C社會參與：C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	創新思維, 終身學習, 立足本土,		
學習目標：	從生活中學習知識 應用知識改善生活		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	我的學校	預校動植物簡介
	二	真與美	唐詩中常見的生物
	三	必先利其器	顯微鏡簡介及觀察
	四	事半功倍	從神經科學看高效率學習
	五	食物網的啟示	從生物間的關係看人際關係
	六	市場生物學	如何在市場上挑選物美價廉的食物
	七	拼死吃河豚	有毒的動物
	八	巫醫的蘑菇	有毒的植物
	九	我要活著回去	野外求生簡介
	十	螢火蟲.藍眼淚	淺談生物發光
	十一	一見發財	淺談僵屍與碟仙
	十二	柯瑞上身	淺談運動生理學
	十三	英雄出少年	淺談電競與反應時間
	十四	哈利與莎莉	男女大不同
	十五	誰是我父母	淺談親緣鑑定
	十六	我們的寶貝	台灣的保育類動物
	十七	生命的原初	達爾文的困惑
	十八	成果展	作品展覽
	十九		
二十			
二十一			
二十二			
學習評量：	1.個人的資料整理40% 2.小組書面報告60%		
對應學群：	數理化, 醫藥衛生, 生命科學, 生物資源,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：影視與文學
-------	------------

	英文名稱：Film and Literature		
授課年段：	一上、一下	學分總數：1	
課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，		
	B溝通互動：B3.藝術涵養與美感素養，		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解，		
學生圖像：	創新思維，終身學習，		
學習目標：	透過影視與文學文本，探討相關議題，省思個人與社會；學習分析電影的意涵與美感設計，進而達到鑑賞、評析與創作的能力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程說明	課程簡介、同學認識與初步交流
	二	視角與聲音	電影:我的野蠻女友
	三	視角與聲音	第一人稱的電影與小說討論
	四	視角與聲音	電影:賽德克巴萊
	五	視角與聲音	第三人稱的電影與小說討論、歷史議題
	六		全知視角
	七	全知視角	全知視角的電影及小說討論、情緒在電影中的作用
	八	隱喻與省思	電影:神隱少女
	九	隱喻與省思	想像力之於創作、環境省思
	十	音樂與美感	電影:貝禮一家
	十一	音樂與美感	音樂電影討論、弱勢關懷
	十二	愛情與家庭	電影:怦然心動
	十三	愛情與家庭	愛情、家庭討論
	十四	生死議題	電影:與神同行
	十五	生死議題	生死議題討論
	十六	文化議題	電影:陣頭
	十七	文化議題	文化保存的討論
	十八	成果與回饋	影評寫作與報告分享
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	1.平時課堂作業、學習單(60%) 2.課堂參與、發表及小組合作表現(40%)		
對應學群：	藝術，社會心理，大眾傳播，文史哲，教育，		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：數學史		
	英文名稱：		
授課年段：	一上	學分總數：1	
課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，		
學生圖像：	終身學習，宏觀視野，		
學習目標：	藉由計算之外的數學開啟學生的興趣進而對數學感興趣		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要

一	相見歡	介紹課程與學習單欣賞
二	1的故事(上)	影片欣賞
三	1的故事(下)	完成學習單
四	彈性時間	影片欣賞
五	天才無限家	影片欣賞
六	天才無限家	完成學習單
七	認識拉馬努江	影片欣賞
八	數學大事記	影片欣賞
九	博士熱愛的算式	影片欣賞
十	博士熱愛的算式	完成學習單
十一	最美的算式	影片欣賞
十二	彈性時間	影片欣賞
十三	丈量世界	影片欣賞
十四	丈量世界	完成學習單
十五	認識高斯	影片欣賞
十六	數學家的墓碑	影片欣賞
十七	彈性時間	影片欣賞
十八	成果展	成果展
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	口頭報告50%,作業50%	
對應學群：	數理化,	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：樂高機器人	
	英文名稱：	
授課年段：	一上、一下	學分總數：1
課程屬性：	跨領域/科目專題	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	創新思維,全球視野,團隊合作,	
學習目標：	透過樂高機器人EV3學習基本程式概念、立體空間與力學結構	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	課程說明
	二	實作1:摩天輪
	三	實作1:摩天輪
	四	實作2:基本車
	五	實作2:基本車
	六	實作3:陀螺
	七	實作3:陀螺
	八	實作4:線控車
	九	實作4:線控車
	十	實作5:音波感應
	十一	實作5:音波感應
		內容綱要
		課程說明、注意事項、分組
		程式界面介紹、積木使用方法
		大馬達指令、迴圈指令
		熟悉程式界面、組裝設計
		雙馬達指令、轉彎的方式
		等待指令、齒輪比應用
		轉速、結構設計
		多工應用、複習觸碰感應器
		結構設計、程式設計
		Sound指令、結構設計—重心
		Switch-Colour Sensor

十二	實作6:移動迷宮	超音波感應器應用、觀察能力
十三	實作6:移動迷宮	複習轉變方式、邏輯思考
十四	實作7:機器獸	Wait-Brick Buttons、連桿應用
十五	實作7:機器獸	四足機器人行走方式、程式設計
十六	實作8:定位車	介紹陀螺儀指令、複習Switch
十七	實作8:定位車	陀螺儀使用方式
十八	成果展	
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	實作評量50%，成果展示50%	
對應學群：	資訊, 工程, 數理化, 建築設計, 藝術,	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：潮·創客：創新與創意發明應用	
	英文名稱：Application of Innovation and Creative Invention	
授課年段：	一上、一下	學分總數：1
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A3.規劃執行與創新應變， B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養， C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，	
學生圖像：	創新思維，終身學習，主動積極，團隊合作，型塑價值，追求榮譽，	
學習目標：	(一)認知方面 1.瞭解發明的原理原則。2.瞭解創意思考的方法。3.能瞭解問題解決的方法。(二)技能方面：1.能將創意思考的發明繪製成設計圖。2.能舉一反三、增進思考的能力。(三)情意方面：1.能養成觀察生活周遭問題的習慣。2.能與人進行溝通討論。3.能運用發明的原則進行問題解決的思考。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	創意思考與創造力訓練
	二	創意思考與創造力訓練
	三	創新發明與產品開發
	四	創新發明與產品開發
	五	創新發明與產品開發
	六	創意實作DIY(一)
	七	創意實作DIY(一)
	八	專利與智慧財產管理
	九	創新發明小故事
	十	創新發明知識補給站
	十一	創意實作DIY(二)
	十二	創意實作DIY(二)
	十三	創新發明相關資訊
	十四	創新發明相關資訊
	十五	創意實作DIY(三)
	十六	創意實作DIY(三)
	十七	分組報告發表
	十八	成果展
	十九	
	二十	
	二十一	

	二十二	
學習評量：	1.個人創意實作DIY成品50% 2.分組報告發表50%	
對應學群：	資訊、工程、數理化、	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：趣味英語桌遊		
	英文名稱：English Board Games		
授課年段：	一上、一下	學分總數：1	
課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	創新思維, 國際溝通, 團隊合作,		
學習目標：	因應新課綱課程活潑化及多元性, 特開設「趣味英文桌遊」為多元選修課程。本課程期望透過多款不同性質的英文桌上遊戲, 讓高一新生複習國中所學、進而銜接高中課程, 練習英文初階字彙及培養基礎英文口說能力。 1. 認知目標：能認識並熟記桌遊中的英文字彙。 2. 情意目標：能從遊戲中自在學習英文, 進而喜歡這個語言。 3. 技能目標：能在日常生活中使用課程所學英文字彙。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程說明	1.課程簡介&認識彼此2.【桌遊】實話實說Do you know yourself?
	二	溝通表達	【桌遊】我是什麼? What am I?
	三	溝通表達	【桌遊】禁忌字Taboo
	四	溝通表達	【桌遊】禁忌字Taboo
	五	合作默契	【桌遊】妙語說書人Dixit
	六	合作默契	【桌遊】妙語說書人Dixit
	七	合作默契	【桌遊】機密代號Codenames
	八	合作默契	【桌遊】機密代號Codenames
	九	故事創意展能	【桌遊】故事骰Story cubes
	十	故事創意展能	【桌遊】故事骰Story cubes蝙蝠俠特別版&嚕嚕米特別版
	十一	故事創意展能	【桌遊】從前從前Once upon a time
	十二	故事創意展能	【桌遊】從前從前Once upon a time魔法狂想擴充版
	十三	故事創意展能	【桌遊】從前從前Once upon a time海洋冒險擴充版
	十四	字彙增能	【桌遊】香蕉拼字Bananagrams
	十五	字彙增能	【桌遊】香蕉拼字Bananagrams
	十六	字彙增能	【桌遊】拉密字母牌Word Rummikub
	十七	字彙增能	【桌遊】拉密字母牌Word Rummikub
	十八	課程回饋	心得分享與回饋
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	1.平時課堂作業、學習單(60%) 2.課堂參與及小組合作表現(40%)		
對應學群：	外語,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：靜觀與減壓	
	英文名稱：Mindfulness	
授課年段：	一上、一下	學分總數：1

課程屬性：	探索體驗		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	終身學習,主動積極,自律律人,		
學習目標：	學習以開放、好奇和接納的態度，引導注意力到當下的經驗中。對當下發生的事情，無論是好是壞，能做出有技巧的回應。靜觀可培養學生專注力和覺察力，學習如何和自己、自己的想法和情緒，以及和他人保持睿智的關係。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	介紹靜觀	(1)正念聆聽(2)葡萄乾練習
	二	專注呼吸	(1)身體掃描(2)像青蛙坐定
	三	按下暫停鍵	(1)探索壓力經驗(2)三分鐘呼吸空間
	四	內觀	(1)身體掃描(2)優雅喝水
	五	覺察當下	(1)辨識自動化想法(2)愉悅經驗
	六	覺察當下	(1)情緒想法(做自己的心情氣象預報員)
	七	艱辛禪	(1)手指呼吸法(2)不愉快經驗
	八	行禪	(1)行禪(2)與樹交朋友
	九	食禪	禁語進食
	十	專注力	專注力互動遊戲
	十一	和氣	四種合氣道
	十二	人際關係	困難人際關係
	十三	人際關係	正念人際關係
	十四	好老闆	(1)典型的一天(2)自我照顧清單
	十五	感恩	(1)五指感恩(2)身體掃描
	十六	A. B.計畫	(1)編織自己的降落傘
	十七	祝福	(1)光的祝福(2)開啟夢想之窗
	十八	成果展	
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	課堂討論分享40%,課程記錄40%,課堂作業20%		
對應學群：	社會心理、教育、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：不一樣的數學課		
	英文名稱：		
授課年段：	一下	學分總數：1	
課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	自律律人,團隊合作,		
學習目標：	透過數學電影，讓學生了解數學的歷史由來與思考脈絡，並輔以魔術方塊、益智遊戲、桌遊...等方式，讓學生能夠思考解決問題。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程說明會	課程簡介，同學相見歡
	二	美麗境界(1)	透過電影了解Nash的生平。
	三	美麗境界(2)	透過電影了解Nash如何與疾病相處。

四	益智遊戲(1)	簡介賽局理論並介紹Nash棋與對戰。
五	分組小遊戲	變形牛頭王、超級井字遊戲
六	魔術方塊(1)	第1、2層解法
七	魔術方塊(2)	第3層解法
八	魔術方塊(3)	部分異形方塊介紹
九	桌遊：拉密(1)	介紹規則
十	桌遊：拉密(2)	小組對戰
十一	拉密對戰	組間競賽
十二	數學藝術(1)	製作笛卡兒之心
十三	數學藝術(2)	製作笛卡兒之心
十四	模仿遊戲(1)	透過電影了解圖靈的生平。
十五	模仿遊戲(2)	透過電影了解圖靈的生平。
十六	桌遊：終極密碼(1)	介紹規則
十七	桌遊：終極密碼(2)	小組對戰
十八	評量週	學生繳交學習單與完成魔術方塊
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	1. 平時課堂學習單與課堂參與(80%) 2. 完成魔術方塊(20%)	
對應學群：	數理化,	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：主題式單字(下) 英文名稱：Themed vocabulary	
授課年段：	一下	學分總數：1
課程屬性：	通識性課程	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變, B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	終身學習, 主動積極, 國際溝通, 全球視野, 團隊合作, 型塑價值,	
學習目標：	1. 加強學生對於情境式閱讀的能力。 2. 培養學生將英文能力和日常生活知識作結合及運用。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	Unit 15-16 公車、單車
	二	Unit 17-18 火車、飛機
	三	介紹此類情境中常使用的單字。課堂練習
	四	Unit 19 問路
	五	成果發表與評量
	六	兩人一組, 就本門課程已涵蓋過的主題, 寫一段兩分鐘會話, 繳交錄音檔案與紙本, 隨機抽上台表演
	七	Unit 20 新生活動
	八	Unit 21-22 英文選修課
	九	介紹此類情境中常使用的單字。課堂練習
	十	Unit 23-24 自我介紹、認識朋友
	十一	介紹此類情境中常使用的單字。課堂練習
	十二	Unit 25 學校社團
	十三	Unit 26 學校競賽
	十四	介紹此類情境中常使用的單字。課堂練習
	十五	期中作文繳交期限Unit 27 電影
	十六	就本門課程以涵蓋過的主題, 寫一篇100字以內短文。介紹此類情境中常使用的單字。課堂練習
	十七	Unit 28, Unit 30 籃球、運動中心
	十八	介紹此類情境中常使用的單字。課堂練習
	十九	Unit 29, Unit 31 展覽、動物園
	二十	介紹此類情境中常使用的單字。課堂練習
	二十一	Unit 32-33 遊樂園、娛樂活動
	二十二	介紹此類情境中常使用的單字。課堂練習

	十四	Unit 34-35 旅遊、看病	介紹此類情境中常使用的單字。課堂練習
	十五	Unit 36-37 徵才、應徵	介紹此類情境中常使用的單字。課堂練習
	十六	Unit 38-40 星座	介紹此類情境中常使用的單字。課堂練習
	十七	final project: rehearsal	就本課涵蓋過的主題，寫一齣五分鐘短劇，並在劇本中標出本學期學到的主題辭彙，劇本要事先經教師審閱，本堂課作為審閱劇本及組別討論和排演使用。
	十八	final project: stage performance	組別上台表演
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1. Class participation: 30% 2. Mid-term projects/exams/assignment: 40% 3. final projects: 30%		
對應學群：	醫藥衛生, 社會心理, 外語, 文史哲,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：活用英文：實用的英文閱讀訓練(下)		
	英文名稱：Reading Comprehension of Real Life: A Training for Practical Skills		
授課年段：	一下	學分總數：1	
課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	終身學習, 主動積極, 國際溝通, 全球視野,		
學習目標：	1. 加強學生對於圖表式閱讀的能力。 2. 提早適應日後大考「卷卡合一」的新題型。 3. 培養學生將英文能力和日常生活知識作結合及運用。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	Food & DrinkUnit 1-2	1. 如何看懂菜單2. 如何看懂食譜
	二	Food & DrinkUnit 3-4	1. 如何看懂營養標示2. 如何看懂美食指南及其資訊
	三	Food & DrinkUnit 5-6	1. 如何看懂現代人肥胖趨勢2. 介紹各項食物營養含量及攝取量
	四	Food & DrinkUnit 7-8	1. 介紹大學食堂公告2. 介紹外食人口組成
	五	Food & DrinkUnit 9-10	1. 介紹義大利麵餐廳廣告2. 介紹墨西哥餐廳菜單
	六	Food & DrinkUnit 11-12	1. 如何看懂諷刺基改食物的漫畫2. 介紹何謂待用咖啡
	七	Food & DrinkUnit 13-15	1. 介紹美國人蔬果攝取量趨勢2. 介紹速食份量變化趨勢3. 如何看懂諷刺貧富差距的漫畫
	八	mid-term exam	mid-term exam
	九	Mass Communication Unit 1-2	1. 介紹澳洲垃圾處理狀況2. 介紹極地渦旋如何形成
	十	Mass Communication Unit 3-4	1. 介紹何謂公平交易(貿易)2. 介紹何謂企業永續經營
	十一	Mass Communication Unit 5-6	1. 介紹何謂熱島效應2. 介紹昆蟲變態的過程
	十二	Mass Communication Unit 7-8	1. 如何看懂線上人際關係諮商問答2. 如何看懂球賽賽程
	十三	Mass Communication Unit 9-10	1. 介紹電影公司監製電影資訊2. 介紹黑洞如何形成
	十四	Mass Communication Unit 11-12	1. 介紹溫室氣體排放情況2. 介紹何謂炸彈氣旋
	十五	Mass Communication Unit 13-15	1. 介紹美國遊民的人口分佈2. 介紹從古至今的五個大滅絕3. 介紹坭方地區各種資訊
	十六	final project: rehearsal	由本學期的主題，選一相關主題，演出短劇，短劇中需包含每個單元指定的關鍵字。
	十七	final project: short play	短劇演出，老師講評
	十八	成果展	成果展
	十九		
二十			

	二十一	
	二十二	
學習評量：	1. Class participation: 40% 2. Mid-term project/exam: 30% 3. final project: 30%	
對應學群：	地球環境, 社會心理, 大眾傳播, 外語, 遊憩運動,	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：數學電影(一)		
	英文名稱：Movie and Mathematics		
授課年段：	一下	學分總數：1	
課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	創新思維, 自律律人,		
學習目標：	藉由數學影劇了解數學家的故事與生活中的數學		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程說明會	課程簡介, 同學相見歡
	二	博士熱愛的算式(1)	改編自小川洋子的長篇小說《博士熱愛的算式》, 2004年, 《博士熱愛的算式》獲得日本讀賣文學獎、書店大賞
	三	博士熱愛的算式(2)	學習單1
	四	神探伽利略 嫌疑犯x的獻身(1)	改編自以物理學家湯川學為主角的短篇小說《偵探伽利略》。《嫌疑犯X的獻身》是日本作家東野圭吾的長篇推理小說, 也是「伽利略系列」的第三本小說。
	五	神探伽利略 嫌疑犯x的獻身(2)	《嫌疑犯X的獻身》在2005年出版的本格推理小說中脫穎而出, 獲得2006年的「本格推理小說Best10」的第一名。
	六	神探伽利略 嫌疑犯x的獻身(3)	學習單2
	七	心靈捕手(1)	劇情敘述一位麻省理工學院的清潔工威爾, 擁有高階數學的天賦卻性情叛逆。可是在教授西恩·麥奎爾和朋友的協助下, 威爾最終把心靈打開, 消弭了疏離的人際關係, 並找回了自我和愛情。
	八	心靈捕手(2)	學習單3
	九	測量世界(1)	德國暢銷的小說改編, 十八世紀末兩位德國青年分別以自己的方式「丈量世界」。當天才遇上頑童, 奇怪的人性冒險即將啟航, 你是否有足夠的好奇心, 來挑戰你的世界?
	十	測量世界(2)	電影欣賞
	十一	測量世界(3)	學習單4
	十二	證明我愛你(1)	將2001年普立茲獎最佳舞台劇搬上大銀幕, 片中的數學家父親告訴女兒他沒瘋掉, 女兒也繼續跟父親說, 你還可以工作, 還可以挑戰最艱鉅的數學難題, .....其實, 在數學公式的證明中, 真正證明的是最堅毅的父女之情。
	十三	證明我愛你(2)	學習單5
	十四	死亡密碼pi(1)	描寫一名天才數學家觸目驚心的經歷。
	十五	死亡密碼pi(2)	學習單6
	十六	費馬的房間【數學模殺案】(1)	密室殺人推理劇的數理版
	十七	費馬的房間【數學模殺案】(2)	電影欣賞
	十八	費馬的房間【數學模殺案】(3)	學習單7
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	平時課堂參與20%、發表10%, 學習單完成度70%		
對應學群：	數理化,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：人生無限期		
	英文名稱：Life is unbelievable		
授課年段：	三上、三下	學分總數：2	
課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識,		
學生圖像：	終身學習,主動積極,自律律人,		
學習目標：	1.學生能透過影片、心理學派理論、書籍、歌曲、文章報導等多元素材探究並思辨各大人生議題,如生死、關係、善惡、夢想等。 2.學生能提升自我覺察與人文關懷的能力,省思人生意義,肯定自我價值及生命韌性,並於生活中實踐理想藍圖。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程說明會	課程目標與內涵簡介,師生相見歡
	二	人生大哉問	透過哲學角度思索人從何而來,將前往何處,如何活著以體現生命的意涵
	三	「議題探究」系列 I：生死	電影欣賞
	四	「議題探究」系列 I：生死	1.電影欣賞 2.觀後省思與討論,書寫學習單
	五	我思,故我在	從「存在主義」的觀點剖析存在的本質,並探討生老病死等課題
	六	「議題探究」系列 II：關係	電影欣賞
	七	「議題探究」系列 II：關係	1.電影欣賞 2.觀後省思與討論,書寫學習單
	八	關係花園初探	藉由書籍「新關係花園」的章節內容,深入探索愛的狀態與親密關係的脈絡
	九	曲中人生	事先選定代表自己18年人生的主題曲,分享選擇原因以及相呼應的生命經驗
	十	「議題探究」系列 III：善惡	電影欣賞
	十一	「議題探究」系列 III：善惡	1.電影欣賞 2.觀後省思與討論,書寫學習單
	十二	人性面面觀	統整古今中外思想家與心理學家對人性善惡的洞察,檢視自身的人性觀
	十三		「議題探究」系列 IV：夢想
	十四	「議題探究」系列 IV：夢想	1.電影欣賞 2.觀後省思與討論,書寫學習單
	十五	名人堂	一窺不同領域(含軍職)大小人物的生命故事,發現生命的多元樣貌與不凡之處
	十六	我的人生公司part1	1.運用生涯卡進行生涯價值大拍賣 2.小組討論彼此重視的價值之異同
	十七	我的人生公司part2	將人生譬喻為公司營運,思考如何有效投資,妥善經營個人品牌以自我實現
	十八	課程總回顧	分享學習成果與收穫,回饋彼此
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	1.平時課堂作業、學習單(60%) 2.課堂參與、分享及小組合作表現(40%)		
對應學群：	社會心理,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：化學專題討論	
	英文名稱：Seminar in Chemistry	
授課年段：	三上、三下	學分總數：2
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	校內單科	

課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，	
學生圖像：	創新思維，終身學習，主動積極，國際溝通，團隊合作，	
學習目標：	學生參與課程後，能得到多方面的能力 (一) 選擇適合的研究題目 (二) 圖表判讀 (三) 發現問題 (四) 尋找相關文獻資料 (五) 整理摘要	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	簡介課程內容
	二	認識圖表
	三	圖表判讀
	四	圖表判讀
	五	繪製圖表
	六	繪製圖表
	七	繪製圖表
	八	繪製圖表
	九	繪製圖表
	十	分組報告
	十一	選擇研究題目
	十二	選擇研究題目
	十三	尋找文獻
	十四	尋找文獻
	十五	撰寫摘要
	十六	撰寫摘要
	十七	分組報告
	十八	成果展
	十九	
	二十	
	二十一	
二十二		
學習評量：	1.個人實作過程50% 2.分組報告發表50%	
對應學群：	資訊，工程，數理化，醫藥衛生，財經，	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：生活地圖	
	英文名稱：	
授課年段：	三上、三下	學分總數：2
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，	
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，	
學生圖像：	創新思維，終身學習，主動積極，立足本土，全球視野，團隊合作，型塑價值，	
學習目標：	1.讓學生認識地圖類型、地圖製作原理 2.能運用地圖解決生活問題 3.能利用電腦軟體、媒體素材製作主題地圖來分析時事、專題	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	介紹地圖
	二	地圖類型、範例

三	地圖製作軟體、網站介紹	介紹QGIS/Goole Earth/Google map/Open Street Map等軟體、網站功能
四	地圖製作軟體、網站介紹	介紹QGIS/Goole Earth/Google map/Open Street Map等軟體、網站功能
五	地圖實作一	運用QGIS/Goole Earth/Google map/Open Street Map等軟體、網站製作主題地圖
六	地圖實作一	運用QGIS/Goole Earth/Google map/Open Street Map等軟體、網站製作主題地圖
七	地圖實作一	運用QGIS/Goole Earth/Google map/Open Street Map等軟體、網站製作主題地圖
八	地圖實作一	運用QGIS/Goole Earth/Google map/Open Street Map等軟體、網站製作主題地圖
九	地圖實作一	運用QGIS/Goole Earth/Google map/Open Street Map等軟體、網站製作主題地圖
十	上台報告	自己製作的主題地圖說明
十一	地圖實作二	運用QGIS/Goole Earth/Google map/Open Street Map等軟體、網站製作主題地圖
十二	地圖實作二	運用QGIS/Goole Earth/Google map/Open Street Map等軟體、網站製作主題地圖
十三	地圖實作二	運用QGIS/Goole Earth/Google map/Open Street Map等軟體、網站製作主題地圖
十四	地圖實作二	運用QGIS/Goole Earth/Google map/Open Street Map等軟體、網站製作主題地圖
十五	地圖實作二	運用QGIS/Goole Earth/Google map/Open Street Map等軟體、網站製作主題地圖
十六	地圖實作二	運用QGIS/Goole Earth/Google map/Open Street Map等軟體、網站製作主題地圖
十七	上台報告	自己製作的主題地圖說明，利用地圖來分析時事、專題
十八	上台報告	自己製作的主題地圖說明，利用地圖來分析時事、專題
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	報告作業80%、上課表現20%	
對應學群：	資訊, 地球環境, 社會心理,	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：用英文學數學		
	英文名稱：		
授課年段：	三上、三下	學分總數：2	
課程屬性：	大學預修課程		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	終身學習, 國際溝通, 全球視野, 型塑價值,		
學習目標：	配合國軍國際化的目標，也配合官校學生與國外交流的需求，讓英文融入高中所學習的數學課程		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	基本運算	Baic Arithmetic
	二	分數,小數,百分比	Fractions,Decimals, and Percents
	三	比率和比值	Ratios and Proportions
	四	多項式	Polynomials
	五	方程式和不等式	Equations and Inequalities
	六	應用問題	Word Problem
	七	直線與角度	Line and Angles
	八	三角度量	Triangles
	九	多邊形	Quadrilaterals and Other Polygons

十	圓	Circle
十一	空間幾何	Solid Geometry
十二	座標幾何	Coordinate Geometry
十三	三角函數	Basic Trigonometry
十四	函數與圖	Functions and Graphs
十五	統計與機率	Statistics, Counting and Probability
十六	虛根計算應用	Imaginary and Complex Numbers
十七	數列	Sequence
十八	成果展	
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	隨堂測驗90%，上課態度10%	
對應學群：	工程、數理化、生物資源、建築設計、教育、財經、	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：多益英文	
	英文名稱：TOEIC	
授課年段：	三上、三下	學分總數：2
課程屬性：	職涯試探	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養, C社會參與：C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	終身學習, 主動積極, 國際溝通, 全球視野,	
學習目標：	1. 增進學生聽說讀寫之能力，其中針對聽力及閱讀能力特別加強，以期培養學生參加英文檢定考試之能力。 2. 培養學生有效英文學習方法與正確的學習態度，加強自學能力，以作為終身學習之基礎。 因此本課程特別設計相關教材，協助同學循序漸進的掌握多益測驗要訣，並達到英語聽讀能力實力提升的最終目標。 課程結束後，學生應具備下列能力： 1. 熟悉多益測驗題型，增加應試技巧 2. 增加字彙量及正確的文法及句型概念	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	課程介紹
	二	聽力：照片描述的特點與對策 I
	三	聽力：照片描述的特點與對策 II
	四	聽力：應答問題的特點與對策 I
	五	聽力：應答問題的特點與對策 II
	六	聽力：簡短對話的特點與對策 I
	七	聽力：簡短對話的特點與對策 II
	八	聽力：簡短獨白的特點與對策 I
	九	聽力：簡短獨白的特點與對策 II
	十	閱讀：單句填空的特點與對策 I
	十一	閱讀：單句填空的特點與對策 II
	十二	閱讀：短文填空的特點與對策 I
	十三	閱讀：短文填空的特點與對策 II
	十四	閱讀：文章理解的特點與對策 I
	十五	閱讀：文章理解的特點與對策 II
	十六	模擬試題
	十七	模擬試題
		內容綱要
		1. 介紹上課內容及評量標準 2. 介紹多益測驗內容 3. 聽力必備技能 (應考對策、熟悉不同腔調...等)
		1. 題型說明(人物題、物件題、場景題) 2. 句型分析
		1. 針對不同題型介紹相關單字 2. 試題練習及檢討
		1. 題型說明(Wh-Q、Yes/No Q、statements...等) 2. 句型分析
		1. 針對不同題型介紹使用之語境 2. 試題練習及檢討
		1. 題型說明(事件、細節、推論...等) 2. 解題技巧分析
		1. 針對不同題型介紹相關單字 2. 練習及檢討
		1. 題型說明(主旨、圖表、是非題...等) 2. 解題技巧分析
		1. 針對不同題型介紹相關單字 2. 練習及檢討
		1. 題型說明(詞性、時態、慣用語...等) 2. 文法及句型分析
		1. 解題技巧分析 2. 練習及檢討
		1. 題型說明(文意、篇章結構...等) 2. 文法及句型分析
		1. 解題技巧分析 2. 練習及檢討
		1. 題型說明(大意、推論、同義義...等) 2. 文法及句型分析
		1. 解題技巧分析 2. 練習及檢討
		練習及檢討
		練習及檢討

	十八	模擬試題	練習及檢討
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1. 課堂參與 35% 2. 課堂筆記 35% 3. 模擬考試 30%		
對應學群：	外語,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：孝經研究		
	英文名稱：		
授課年段：	三上、三下	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進， B溝通互動：B3.藝術涵養與美感素養， C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，C3.多元文化與國際理解，		
學生圖像：	終身學習，主動積極，立足本土，全球視野，自律律人，型塑價值，善盡責任，追求榮譽，		
學習目標：	培養閱讀文言文之興趣，理解中華文化之歷史背景。2. 熟練口語表達與應用，開發反思能力。3. 研讀文化經典教材，培養與實踐倫理道德。4. 對同學朗讀、報告之理解與回應。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	孝概念溯源	講授二十四孝故事
	二	孝概念溯源	討論孝的起源（先天或後天）
	三	《孝經》成書簡介	說明《孝經》的時代背景
	四	《孝經》成書簡介	《孝經》書名簡介
	五	《孝經》成書簡介	《孝經》作者簡介
	六	驗收學習成果	1.朗讀《孝經》原文 2.心得分享
	七	《孝經》的流傳	1.君王的重視 2.《孝經》的流傳
	八	孝道的流傳	1.同學說孝故事 2.故事討論
	九	孝道的流傳	1.同學說孝故事 2.故事討論
	十	研讀《孝經》內容	《孝經》十八章綱要
	十一	研讀《孝經》內容	《孝經》十八章綱要
	十二	研讀《孝經》內容	〈天子〉、〈諸侯〉、〈卿大夫〉章
	十三	研讀《孝經》內容	〈士〉、〈庶人〉章
	十四	研讀《孝經》內容	〈三才〉、〈孝治〉章
	十五	研讀《孝經》內容	〈聖治〉、〈紀孝行〉章
	十六	研讀《孝經》內容	〈五刑〉、〈廣要道〉章
	十七	研讀《孝經》內容	〈喪親〉章
	十八	成果展	收回1.學習單2.心得
	十九		
二十			
二十一			
二十二			
學習評量：	1.簡要說明孝故事。（15%） 2.簡要說明《孝經》內容。（20%） 3.朗讀《孝經》文字。（25%） 4.撰寫學習單、心得。（40%）		
對應學群：	文史哲,教育,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：那些年，哪些電影教我的事		
	英文名稱：Movie Appreciation		
授課年段：	三上、三下	學分總數：2	
課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，		
	B溝通互動：B3.藝術涵養與美感素養，		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解，		
學生圖像：	創新思維，終身學習，全球視野，自律律人，善盡責任，		
學習目標：	藉由影片欣賞、分組討論、學習人際關係和情感交流的方式		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程簡介	電影欣賞概論
	二	親情議題	親情議題:電影觀賞與討論1
	三	親情議題	親情議題:電影觀賞與討論2
	四	分組實作	分組實作一:影評Youtuber 介紹
	五	愛情議題	愛情議題:電影觀賞與討論1
	六	愛情議題	愛情議題:電影觀賞與討論2
	七	分組實作	分組實作二:動漫介紹
	八	生死議題	生死議題:電影觀賞與討論1
	九	生死議題	生死議題:電影觀賞與討論2
	十	分組實作	分組實作三:廣告、微電影 介紹
	十一	性別議題	性別議題:電影觀賞與討論1
	十二	性別議題	性別議題:電影觀賞與討論2
	十三	分組實作	分組實作四:網路劇 介紹
	十四	人權議題	親情議題:電影觀賞與討論1
	十五	人權議題	親情議題:電影觀賞與討論2
	十六	分組實作	分組實作五:文學改編電影介紹
	十七	成果發表與驗收	成果發表與驗收1
	十八	成果發表與驗收	成果發表與驗收2
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	紙本報告50%，口頭報告50%		
對應學群：	藝術，社會心理，大眾傳播，文史哲，教育，		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：放眼世界認識國際關係	
	英文名稱：	
授課年段：	三上、三下	學分總數：2
課程屬性：	通識性課程	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，	
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養，	
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解，	
學生圖像：	全球視野，自律律人，善盡責任，	
學習目標：	1. 了解國際關係的重要 2. 能因應國際關係的變化做出合適的改變	

教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程說明	1. 課程內容 上課方式 評量方法 2. 分組期末報告-00國的介紹
	二	認識國際關係	1.國際關係的形成與演進 2.現代國際關係的特點
	三	國際組織	1.聯合國 2.國際政治結盟
	四	亞果出任務	影片欣賞 2.藉由跨國救援探討文化差異與國家衝突
	五	亞果出任務	影片欣賞
	六	亞果出任務	影片欣賞
	七	討論	分組討論 寫學習單
	八	國際間的衝突1	經濟 資源 領土
	九	國際間的衝突2	恐怖主義
	十	辛德勒名單	1.影片欣賞 2.藉由二戰時猶太人受迫害的慘狀探討戰爭的可怕與戰後的和解
	十一	辛德勒名單	影片欣賞
	十二	辛德勒名單	影片欣賞
	十三	國際時事探討	1. 期末報告進度第一次檢查 2. 國際新聞討論
	十四	國際強權	1.認識一超多強的各國政治體制
	十五	國際時事探討	1.期末報告進度第二次檢查 2.國際新聞討論
	十六	小國的國際關係	探討新加坡等小國如何在大國的國際關係中維持平衡
	十七	分組報告1	各組上台報告 PPT
	十八	分組報告2	各組上台報告 PPT
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.平時課堂作業、學習單(60%) 2.課堂參與、發表及小組合作表現(40%)		
對應學群：	法政,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：品德教育（一場哲學思辨之旅）	
	英文名稱：Character Education	
授課年段：	三上、三下	學分總數：2
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	終身學習, 主動積極, 自律律人, 團隊合作, 善盡責任,	
學習目標：	將哲學思辨融入品德教育，以思辨式的對話方式，引導學生主動思考。經過深刻思辨後所得到的結論，是學生自己推論出來的，如此便自然內化為個人的價值觀，在行為上也跟著改變了。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	課程說明會
	二	尊重
	三	感恩
	四	同理心
	五	友情
	六	公德
	七	自主自律
		內容綱要
		課程簡介 同學相見歡
		1.影片欣賞 2.概念澄清 3.帶領思辨 4.學習單
		1.影片欣賞 2.概念澄清 3.帶領思辨 4.學習單
		1.影片欣賞 2.概念澄清 3.帶領思辨 4.學習單
		1.影片欣賞 2.概念澄清 3.帶領思辨 4.學習單
		1.影片欣賞 2.概念澄清 3.帶領思辨 4.學習單
		1.影片欣賞 2.概念澄清 3.帶領思辨 4.學習單

八	公平正義	1.影片欣賞 2.概念澄清 3.帶領思辨 4.學習單
九	誠實信用	1.影片欣賞 2.概念澄清 3.帶領思辨 4.學習單
十	孝親尊長	1.影片欣賞 2.概念澄清 3.帶領思辨 4.學習單
十一	負責盡職	1.影片欣賞 2.概念澄清 3.帶領思辨 4.學習單
十二	謙虛有禮	1.影片欣賞 2.概念澄清 3.帶領思辨 4.學習單
十三	接納包容	1.影片欣賞 2.概念澄清 3.帶領思辨 4.學習單
十四	珍惜資源	1.影片欣賞 2.概念澄清 3.帶領思辨 4.學習單
十五	分享共好	1.影片欣賞 2.概念澄清 3.帶領思辨 4.學習單
十六	團隊合作	1.影片欣賞 2.概念澄清 3.帶領思辨 4.學習單
十七	關懷行善	1.影片欣賞 2.概念澄清 3.帶領思辨 4.學習單
十八	成果發表會	分享學習心得
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	課堂參與80% ,完成學習單20%	
對應學群：	社會心理, 文史哲, 教育,	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：英美經典文學之旅	
	英文名稱：A Journey into Classic English and American Literature	
授課年段：	三上、三下	學分總數：2
課程屬性：	大學預修課程	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進， B溝通互動：B3.藝術涵養與美感素養， C社會參與：C3.多元文化與國際理解，	
學生圖像：	國際溝通，	
學習目標：	拓展學生外語能力，培養人文素養與增進國際視野。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	經典英美文學概述
	二	英國篇選文:烏托邦
	三	英國篇選文:哈姆雷特
	四	英國篇選文:傲慢與偏見
	五	英國篇電影欣賞:傲慢與偏見
	六	英國篇電影欣賞:傲慢與偏見
	七	英國篇電影欣賞:傲慢與偏見
	八	英國篇選文:科學怪人
	九	英國篇選文:孤雛淚
	十	美國篇選文:最後一個摩西根人
	十一	美國篇選文:白鯨記
	十二	美國篇選文:歡樂谷傳奇
	十三	美國篇選文:頑童歷險記
	十四	美國篇選文:大雙心河
	十五	美國篇選文:畚棚焚毀
	十六	英美文學擂台賽
	十七	英美文學擂台賽
	十八	期末評鑑
		內容綱要
		相見歡與課程介紹
		法治教育
		生命教育
		性別平等教育
		影片欣賞I
		影片欣賞II
		影片欣賞III自我圖像與情感探索
		科技教育
		人權教育
		原住民教育
		海洋教育
		性別平等教育
		生命教育
		戶外教育
		人權教育
		書寫一位最喜歡的作家及其作品
		書寫一位最喜歡的作家及其作品
		期末評鑑

	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1. 平時課堂作業、學習單(30%) 2. 課堂參與、發表及小組合作表現(30%) 3. 期末評鑑(40%)		
對應學群：	外語, 文史哲,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：專題閱讀與研究：土地與人文的反思 英文名稱：Topic read and study: Reassessment of Land and Culture.		
授課年段：	三上、三下	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決, B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養, C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	國防骨幹 三軍幼苗, 創新思維, 立足本土, 全球視野, 型塑價值, 善盡責任,		
學習目標：	透過紀錄片的觀賞, 學習單的撰寫, 專題文章的閱讀, 及課堂的發表及討論, 培養學生對土地人文國家的關懷及熱愛。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程說明	整學期課程簡介、作業評量說明。
	二	土地倫理1-1	<農村的遠見>系列紀錄片觀賞。
	三	土地倫理1-2	學習單發表與探討。
	四	土地倫理2-1	<核能之國>紀錄片觀賞。
	五	土地倫理2-2	學習單發表與探討。
	六	土地倫理3-1	<美味的代價>紀錄片觀賞。
	七	土地倫理3-2	學習單發表與探討。
	八	人文聚焦1-1	<請問番名>紀錄片觀賞。
	九	人文聚焦1-2	學習單發表與探討。
	十	人文聚焦2-1	<山那麼高>紀錄片觀賞。
	十一	人文聚焦2-2	探討與學習單發表。
	十二	人文聚焦3-1	<路那麼遠>紀錄片觀賞。
	十三	人文聚焦3-2	探討與學習單發表。
	十四	人文聚焦4-1	<逐夢上學路：夢想是孩子的翅膀>紀錄片觀賞。
	十五	人文聚焦4-2	探討與學習單發表。
	十六	人文聚焦5-1	<馬拉松改變世界的力量>紀錄片觀賞。
	十七	人文聚焦5-2	探討與學習單發表。
	十八	成果發表	學習成果暨紙本作業展示。
	十九		
二十			
二十一			
二十二			
學習評量：	課堂問答20%、學習單評量50%、成果報告30%		
對應學群：	文史哲,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：創心與創意實作專題 英文名稱：Application of Innovation and Creative Invention		
-------	---	--	--

授課年段：	三上、三下	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A3.規劃執行與創新應變，		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養，		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，		
學生圖像：	創新思維，終身學習，主動積極，團隊合作，型塑價值，追求榮譽，		
學習目標：	(一)認知方面 1.瞭解發明的原理原則。2.瞭解創意思考的方法。3.能瞭解問題解決的方法。 (二)技能方面： 1.能將創意思考的發明繪製成設計圖。2.能舉一反三、增進思考的能力。 (三)情意方面： 1.能養成觀察生活周遭問題的習慣。2.能與人進行溝通討論。3.能運用發明的原則進行問題解決的思考。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	創意思考與創造力訓練	1.創造性思考是什麼？ 2.創造性思考訓練的意涵
	二	創意思考與創造力訓練	3.創造力的殺手與如何培養創造力 4.腦力激盪與團體創意思考 5.創新的三部曲
	三	創新發明與產品開發	1.發明來自於需求 2.台灣的發明環境概況
	四	創新發明與產品開發	3.正確的發明創作歷程與態度 4.商品創意的產生及訣竅
	五	創新發明與產品開發	5.發明設計新產品的基本概念 6.創新產品研發的類型
	六	創意實作DIY(一)	有趣焊接樂
	七	創意實作DIY(一)	有趣焊接樂
	八	專利與智慧財產管理	1.智慧財產權之相關保護基本概念 2.認識專利
	九	創新發明小故事	1.創造力可以致富的故事 2.歪打正著妙發明
	十	創新發明知識補給站	1.創客運動與創客經濟的發展及未來
	十一	創意實作DIY(二)	音樂盒DIY
	十二	創意實作DIY(二)	音樂盒DIY
	十三	創新發明相關資訊	1.台灣各項發明展覽及創意競賽資訊
	十四	創新發明相關資訊	2.國際各項設計展資訊
	十五	創意實作DIY(三)	電子鳥鳴器
	十六	創意實作DIY(三)	電子鳥鳴器
	十七	分組報告發表	分組評分
	十八	成果展	成果展
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	1.個人創意實作DIY成品50% 2.分組報告發表50%		
對應學群：	資訊, 工程, 數理化,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：程式設計	
	英文名稱：Computer Programming	
授課年段：	三上、三下	學分總數：2
課程屬性：	職涯試探	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,	

學生圖像：	創新思維, 終身學習, 主動積極, 團隊合作, 型塑價值, 追求榮譽,	
學習目標：	奠定程式設計能力之基礎, 培養正確的程式觀念, 以做為程式設計專業基礎。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	程式語言簡介
	二	資料概念
	三	輸入與輸出
	四	流程控制
	五	迴圈
	六	算式
	七	函數
	八	變數
	九	陣列
	十	指標
	十一	物件導向程式
	十二	類別
	十三	檔案
	十四	應用實例(一)
	十五	應用實例(二)
	十六	應用實例(三)
	十七	應用實例(四)
	十八	成果展
	十九	
	二十	
	二十一	
二十二		
學習評量：	平時測驗30%, 平時作業30%, 互動表現10%, 期末測驗30%	
對應學群：	資訊, 教育, 管理,	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：視窗閱讀-影劇教我們的事	
	英文名稱：	
授課年段：	三上、三下	學分總數：2
課程屬性：	通識性課程	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：	
	B溝通互動：	
	C社會參與：	
學生圖像：		
學習目標：	透過影劇觀賞進行主題探討, 提升學生的自我覺察力及對於社會議題的敏銳度, 更能與周遭人事同情共感, 從而建立同理心與思辨能力。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	課程說明會
	二	媒體識讀-驚爆焦點
	三	媒體識讀-驚爆焦點
	四	媒體識讀-驚爆焦點
	五	媒體識讀-驚爆焦點
	六	擁抱自我-大娛樂家
	七	擁抱自我-大娛樂家
八	擁抱自我-大娛樂家	

九	擁抱自我-大娛樂家	1.影片鑑賞與評析2.小組討論並完成學習單。
十	得失之間-頂尖對決	1.議題深究引導2.影片欣賞 I
十一	得失之間-頂尖對決	影片欣賞 II
十二	得失之間-頂尖對決	影片欣賞 III
十三	得失之間-頂尖對決	1.影片鑑賞與評析2.小組討論並完成學習單。
十四	關懷弱勢-鐘樓怪人	1.議題深究引導2.影片欣賞 I
十五	關懷弱勢-鐘樓怪人	影片欣賞 II
十六	關懷弱勢-鐘樓怪人	1.影片鑑賞與評析2.小組討論並完成學習單。
十七	回顧與分享	1.總結本學期課程主題2.小組分享課程心得
十八	成果展	成果展
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	學習單40%，上課態度30%，課堂報告30%	
對應學群：		
備註：		

課程名稱：	中文名稱：進階樂高機器人	
	英文名稱：	
授課年段：	三上、三下	學分總數：2
課程屬性：	跨領域/科目專題	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決， B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養， C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，	
學生圖像：	創新思維，全球視野，團隊合作，	
學習目標：	透過樂高機器人EV3學習程式概念、立體空間與力學結構及機械控制	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	課程說明
	二	實作1:投石車
	三	實作2:加速車
	四	實作3:機械手臂
	五	實作4:機器人折返跑
	六	實作5:棒球
	七	實作6:迷宮-Gyro篇
	八	實作7:剪刀石頭布
	九	實作8:碰碰車
	十	實作9:轉速
	十一	實作10:自動控制-軌跡車
	十二	實作11:仰臥起坐
	十三	實作12:顏色攻防戰
	十四	實作13:搶答
	十五	實作14:循跡-紅綠燈
	十六	實作15:賽車遊戲機
	十七	實作16:實作16Gyro線控車
		內容綱要
		課程說明、注意事項、分組
		結構變計、觀察投擲角度與距離的關係、觀察手臂長度與距離的關係、觀察投擲物重量與距離的關係
		Tank指令介紹、複習齒輪比、齒輪比與轉速關係、結構設計
		複習等待指令Touch Sensor、簡單夾具設計、馬達（時間與角度）控制的差別、程式沅程圖設計
		顏色感應器應用、程式執行的速度與偵測黑線的關係、邏輯思考與程式訓練
		超音波指令、結構設計、擊球點、程式設計
		複習陀螺儀感應器、複習馬達控制、複習轉彎方式、邏輯思考
		模擬手猜拳的動作、複習主機按鈕指令、機械手設計
		隨機指令介紹、複習Switch應用搭配隨機指令、討論機率
		認識轉速，偵測旋轉速度、數學運算指令運用、結構設計，感應器與積木距離關係
		顏色感應器應用—顏色與反射值、Switch與Wait指令應用、循跡概念-Z字走法、馬達控制方式-Tankl模式
		時間計時器、變數應用、觸碰與顏色感應器搭配應用、馬達控制
		複習Switch判斷應用、顏色感應器應用、控制機器執行不同動作、藉由小遊戲攻防戰調好機器動作
		隨機與時間指令搭配使用、搶答結構設計與程式設計、反應速度
		顏色感應器、RGB指令介紹、基礎循線、判斷式、程式設計
		顏色感應器應用、緩加速程式寫法、結構與關卡設計、計時器指令應用
		複習陀螺儀感應器、切換模式、複習Switch應用、迴圈判斷式、

			程式設計
	十八	成果展	
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	實作評量50%，成果展示50%		
對應學群：	資訊，工程，數理化，建築設計，藝術，		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：新聞英文	
	英文名稱：English News	
授課年段：	三上、三下	學分總數：2
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決， B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養， C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，	
學生圖像：	終身學習，主動積極，全球視野，團隊合作，善盡責任，	
學習目標：	1. 學習如何閱讀並理解新聞英語的內容大意。 2. 學習新聞英語當中的詞彙語法與文體特色。 3. 學生能以多元方式呈現對新聞英語的理解。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	Orientation
	二	新聞英語詞彙中英對照
	三	新聞英語篇章架構
	四	新聞英語句法
	五	新聞英語閱讀策略
	六	新聞英語翻譯方式 (1)
	七	Review (1)
	八	Mid-term Exam
	九	時事新聞閱讀 (1)
	十	時事新聞閱讀 (2)
	十一	時事新聞閱讀 (3)
	十二	時事新聞閱讀 (1)
	十三	時事新聞閱讀 (2)
	十四	時事新聞閱讀 (3)
	十五	新聞英語分析 (1)
	十六	新聞英語分析 (2)
	十七	Final Exam: 新聞英語成果發表 (1)
	十八	Final Exam: 新聞英語成果發表 (2)
	十九	
	二十	
	二十一	
		內容綱要
		1.介紹常見的新聞英語報紙與網站2.學生實際接觸與操作新聞英語資源
		1.依主題介紹新聞英語常用詞彙2.利用時事英文找出關鍵字彙
		1.介紹新聞英語編排的架構：標題 (Headlines)、導言 (Leads)、本體 (The Body)2.利用時事新聞標出架構
		1.介紹新聞英語三大句法特色：擴展的簡單句、簡化的副詞子句、直接和間接引述2.利用時事新聞找出三大句法
		1.利用10個問題介紹新聞英語閱讀策略2.搭配時事新聞學以致用
		1.介紹常用的新聞英語句子翻譯方式2.課堂實際翻譯演練
		1.以時事新聞複習新聞英語字彙2.以時事新聞複習新聞英語架構
		透過紙筆測驗以了解學生對新聞英語的認識
		1.透過一篇時事新聞，利用標題拋出問題，引導學生分組討論2.學生將討論結果寫成一段落，上台分享
		1.延續上週時事新聞，列出關鍵字彙分組討論意思2.學生利用策略各自閱讀時事新聞，完成True or False，參與問題討論
		1.延續上週時事新聞，找出主題裡的細項，將學生分成三到四組做role play2.學生根據被分配到的角色，利用背景知識或生活經驗，說服其他組別
		1.透過另一篇時事新聞，利用標題拋出問題，引導學生分組討論2.學生將討論結果寫成一段落，上台分享
		1.延續上週時事新聞，列出關鍵字彙分組討論意思2.學生利用策略各自閱讀時事新聞，完成True or False，參與問題討論
		1.延續上週時事新聞，找出主題裡的細項，將學生分成三到四組做role play2.學生根據被分配到的角色，利用背景知識或生活經驗，說服其他組別
		1.學生分組並利用常見的新聞英語報紙或網站選一篇時事新聞2.以海報方式呈現，找出新聞中的架構、關鍵字彙、語法
		1.學生延續所選時事新聞，設計五個True or False問題幫助他人對此新聞的理解2.學生設計三個open-ended問題引導他人對此新聞的思考
		1.上台發表的組別須影印所選新聞給其他學生2.學生以海報或其他多元方式呈現對所選新聞的理解和反思
		同上週作法

	二十二	
學習評量：	1. 課堂練習與分組活動 40% 2. 期中考試 30% 3. 期末考試 30%	
對應學群：	資訊, 大眾傳播, 外語,	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：運動概論二		
	英文名稱：Introduction to physical education (2)		
授課年段：	三上、三下	學分總數：2	
課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	終身學習, 自律律人, 團隊合作,		
學習目標：	一、瞭解體育行政領域知能。 二、了解運動管理學。 三、透過課程瞭解運動賽會。 四、培養活動規劃能力，撰寫一份活動企劃書。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程說明會	課程簡介，同學相見歡
	二	體育行政-運動競賽管理	1. 賽制介紹 2. 繪製賽制圖
	三	體育行政-運動場地與管理設施	1. 運動場館設施介紹 2. 運動場館的運作
	四	運動媒體-運動媒體的認識	認識各種不同的運動媒介
	五	運動媒體的重要性	運動媒體所來到的效益
	六	運動行銷-運動行銷的定義	1. 介紹運動行銷 2. 運動行銷的效益討論
	七	運動贊助-運動贊助的定義	介紹運動贊助
	八	運動贊助-運動贊助的效益	運動贊助帶來的益處
	九	運動贊助-我國運動贊助	瞭解我國運動贊助的現況
	十	運動管理學-美國	美國運動產業價值分析
	十一	運動管理學-歐洲	歐洲運動產業價值分析
	十二	運動管理學-日韓	日韓運動產業價值分析
	十三	運動管理學-臺灣	臺灣運動產業價值分析
	十四	運動管理學-運動觀光旅遊	運動觀光旅遊的興盛
	十五	運動與休閒活動-活動企劃	運動與休閒的定義和區別
	十六	運動與休閒活動-活動企劃	了解活動企劃內容
	十七	運動與休閒活動-活動企劃	書寫一份活動企劃
	十八	成果展	成果展
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	1. 學習單(60%) 2. 課堂參與、平時課堂作業(40%)		
對應學群：	教育, 管理, 遊憩運動,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：數戰數決	
	英文名稱：	

授課年段：	三上	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	自律律人, 團隊合作,		
學習目標：	1. 透過題目讓學生了解什麼是素養試題並了解素養試題如何思考與書寫。 2. 透過模擬考、PISA、競賽、TRML與AMC12之試題來活化思考。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程說明會	課程簡介, 同學相見歡
	二	個人情境試題(1)	個人情境中變與關係之題型探討
	三	個人情境試題(2)	個人情境中空間與圖形
	四	個人情境試題(3)	個人情境中量之題型探討
	五	個人情境試題(4)	個人情境中不確定性之題型探討
	六	職業情境試題(1)	職場中變與關係之題型探討
	七	職業情境試題(2)	職場中空間與圖形之題型探討
	八	職業情境試題(3)	職場中量之題型探討
	九	職業情境試題(4)	職場中不確定性之題型探討
	十	社會情境試題(1)	社會上變與關係之題型探討
	十一	社會情境試題(2)	社會上空間與圖形之題型探討
	十二	社會情境試題(3)	社會上量之題型探討
	十三	社會情境試題(4)	社會上不確定性之題型探討
	十四	科學情境試題(1)	科學中變與關係之題型探討
	十五	科學情境試題(2)	科學中空間與圖形之題型探討
	十六	科學情境試題(3)	科學中量之題型探討
	十七	科學情境試題(4)	科學中不確定性之題型探討
	十八	評量週	學生繳交學習單
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	平時課堂學習單(80%)與課堂參與(20%)		
對應學群：	數理化,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：數學電影(二)		
	英文名稱：Mathematics Movie		
授課年段：	三下	學分總數：2	
課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識,		
學生圖像：	創新思維, 主動積極, 自律律人, 型塑價值, 追求榮譽,		
學習目標：	1. 從電影欣賞中啟發學生對數學的好奇, 提升學生對數學的興趣。 2. 探討「數學」與「邏輯」的關聯, 增進自我數學能力與生活應用。 3. 激發學生在生活中落實「數學應用」的能力, 找到學習數學的成就感。 4. 融入對數學家的介紹, 增進學習的興趣, 並瞭解數學公式的原理, 使學生更懂得在邏輯觀念上「自我突破」, 在生活中落實數學應用的觀念和豐富數學與人生的關係。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要

一	心靈捕手 Good Will Hunting	影片欣賞 I
二	心靈捕手 Good Will Hunting	影片欣賞 I
三	心靈捕手 Good Will Hunting	影片欣賞 II
四	心靈捕手 Good Will Hunting	1. 影片欣賞 III 2. 學習如何從數學難題中，去思考與找出解決之道
五	數學進階題型的探討之一	給予高中課程範圍的數學進階題目，讓學生自我探討或分組進行討論，訓練學生思考的能力。
六	數學進階題型的探討之二	給予高中課程範圍的數學進階題目，讓學生自我探討或分組進行討論，培養學生解決問題的能力。
七	博士熱愛的算式	影片欣賞 I
八	博士熱愛的算式	影片欣賞 II
九	博士熱愛的算式	1. 影片欣賞 III 2. 用數學質數、因數的關係，描述茫茫人海中，人與人之間相遇的關係，彷彿數字間的關係
十	數字間關係的發現之一	讓學生說出或腦力激盪出一些數字間的關係，介紹一些數字間的關係之一
十一	數字間關係的發現之二	讓學生說出或腦力激盪出一些數字間的關係，介紹一些數字間的關係之二
十二	X + Y 愛的方程式	影片欣賞 I
十三	X + Y 愛的方程式	影片欣賞 II
十四	X + Y 愛的方程式	片欣賞 III 2. 介紹一位由自閉症邊緣性格傾向的小孩，如何進入了英國數學國家隊，並跟著團隊遠赴重洋來到台灣參加國際數學奧林匹克競賽
十五	數學天才無法破解的方程式探討之一	利用「數學」這個元素去探討愛，親情的愛，愛情的愛，同儕間的愛，學習如何解開人生方程式之一
十六	數學天才無法破解的方程式探討之二	利用「數學」這個元素去探討愛，親情的愛，愛情的愛，同儕間的愛，學習如何解開人生方程式之二
十七	學習心得發表	讓學生說出影片欣賞後的心得，藉由多位學生的表述與老師的評論，讓學生獲得對數學態度的提升與啟示
十八	成果展	成果展
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	1. 平時課堂作業、學習單(60%) 2. 課堂參與、發表及小組合作表現(40%)	
對應學群：	數理化,	
備註：		

#### 四、特殊需求領域課程

## 五、彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學

名稱：	中文名稱：數學魔法書(上)		
	英文名稱：		
授課年段：	一上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	讓學生增廣充實對數學各單元的性質和觀念,以提升學生的計算能力來增進信心用來解決日常生活問題		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	數與量	實數
	二	數與量	式的運算
	三	數與量	絕對值
	四	數與量	指數
	五	數與量	常用對數
	六	座標幾何	直線方程式
	七	座標幾何	圓方程式
	八	座標幾何	圓與直線
	九	代數	多項式的除法原理
	十	函數	一次與二次函數
	十一	函數	三次函數的圖形特徵
	十二	函數	多項式不等式數值計算的誤差
	十三	數學魔法書	生活中的無理數
	十四	數學魔法書	指對數的應用
	十五	數學魔法書	生活中的直線圖形
	十六	數學魔法書	生活中的圓形
	十七	數學魔法書	二次函數的應用
	十八	數學魔法書	數學繪圖軟體GGB
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：	原班授課		

名稱：	中文名稱：數學魔法書(下)		
	英文名稱：		
授課年段：	一下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	讓學生增廣充實對數學各單元的性質和觀念,以提升學生的計算能力來增進信心用來解決日常生活問題.		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	數與量	數值計算的誤差
	二	數與量	數列、級數
	三	數與量	數列、級數
	四	數與量	遞迴關係
	五	數與量	邏輯
	六	座標幾何	廣義角和極坐標
	七	座標幾何	三角比
	八	座標幾何	三角比的性質

九	資料與不確定性	集合
十	資料與不確定性	數據分析
十一	資料與不確定性	有系統的計數
十二	資料與不確定性	複合事件的古典機率
十三	數學魔法書	生活中的數列
十四	數學魔法書	級數求和的應用
十五	數學魔法書	從遞迴找規律
十六	數學魔法書	三角測量的應用
十七	數學魔法書	生活中的排列組合
十八	數學魔法書	機率的應用
十九		
二十		
二十一		
二十二		
備註：	原班授課	

名稱：	中文名稱：經濟人生		
	英文名稱：The Economic of life		
授課年段：	二上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1.充實並養成現代公民相關知識 2.增進參與公共生活與解決問題的行動能力		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程說明	1.授課內容 2.評量方式 3.期末報告製作方式
	二	貨幣 1	1.貨幣的演進 2.討論第三方支付
	三	貨幣 2	1.貨幣的功能 2.資金流量圖
	四	借貸市場 1	1.商業銀行 2.窮人銀行
	五	借貸市場2	1.民間借貸 2.相關法律
	六	影片教學 1	1.鐘點戰 2.在未來世界 時間成為彼此交易的媒介
	七	影片教學 2	1.鐘點戰 2.時間成為交易媒介 該如何運用
	八	影片教學 3	1.分組討論 2.寫學習單
	九	理財規劃 1	1.人生各階段的理財規劃 2.理財目標
	十	理財規劃 2	1.理財注意事項 2.理財工具
	十一	理財規劃 3	1.儲蓄 2.投資 3.保險
	十二	影片教學 1	1.金錢怪獸 2.受名嘴影響 投資失敗 憤而去炸電視台報復
	十三	影片教學 2	1.金錢怪獸 2.黑心商人 名嘴良心 與倒楣的投資人
	十四	影片教學 3	1.分組討論 2.學習單
	十五	物價與失業 1	1.通貨膨脹 2.通貨緊縮
	十六	物價與失業 2	1.失業的型態 2.失業的影響
	十七	期末報告 1	1.找一個與課程內容有關的時事 分析報告 2.書面資料及PPT
	十八	期末報告 2	1.時事分析報告 2.書面資料及PPT
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：	評量方式：上課參與 30% 學習單2張 40% 期末報告30% 原班授課		

名稱：	中文名稱：生活中的法律	
	英文名稱：The Law in Life	

授課年段：	二下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1.充實並養成現代公民相關知識 2.增進參與公共生活與解決問題的行動能力		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程說明	1.授課內容 2.評量方式 3.期末報告製作方式
	二	契約1	原則與限制
	三	契約2	契約的種類--買賣 僱傭
	四	契約3	契約的種類--租賃 贈與
	五	侵權1	意義與種類
	六	侵權2	1.構成要件 2.歸責原則
	七	侵權3	救濟和損害賠償
	八	身分法1	1.親屬類型 2.婚姻的成立與效力
	九	身分法2	1.親權 2.繼承制度
	十	身分法3	1.夫妻財產制 2.家暴法
	十一	影片教學1	1.繼承人生 2.妻子意外離世 以預立遺囑處理後續事宜
	十二	影片教學2	1.繼承人生 2.家族土地的繼承問題
	十三	影片教學3	1.討論 2.學習單
	十四	性自主1	性自主與性侵害犯罪的防治
	十五	性自主2	兒童及少年性剝削的防制
	十六	期末報告1	1.奧瑞岡辯論--通姦除罪化 2.書面資料
	十七	期末報告2	1.奧瑞岡辯論--墮胎合法化 2.書面資料
	十八	期末測驗	筆試
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：	評分方式: 上課參與 20% 學習單20% 期末報告 30% 期末測驗30% 原班授課		

名稱：	中文名稱：行「文」表意		
	英文名稱：composition class		
授課年段：	三上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	配合國語文寫作能力測驗之測驗目標，解答學生「寫什麼」與「怎麼寫」兩大問題。促進學生思考問題能力、組織能力；鍛鍊學生閱讀能力和分析能力；拓展學生的思維、豐富想像能力；培養學生感受能力、語言表達能力。強調「思考多元化」，讓學生能在不同性質材料的引導下，忠實地寫出個人理性分析後的意見或內心的感受，不必為了迎合固定的意識框架而虛構造作，確實做到用眼觀察生活、用耳傾聽生活、用心感受生活、用筆抒寫生活。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	觀察教學	指導學生觀察：確定觀察點、選擇觀察對象、抓住事物主要特徵、找出聯繫。
	二	觀察教學	「隨機觀察」、「尋覓觀察」講解與練習。
	三	觀察教學	「接力觀察」、「實物觀察」講解與練習。
	四	觀察教學	指派主題，讓學生進行觀察活動，並訴諸文字。
	五	構思教學	解說構思技巧：角度巧妙、思路獨特、情節起伏。
	六	構思教學	練習構思步驟：發散題目、整合思路、整理作文導圖、動手寫作。
	七	期初評量	設計試題，評量學生的學習成效。
	八	構思教學	指派主題，讓學生進行構思活動，並訴諸文字。
	九	口述教學	指導學生把自己的構思結果口述出來，提供學生表現的機會，並使學生之間互相學習借鑑。
	十	口述教學	「置身環境口述」、「扮演角色口述」講解與練習。
十一	口述教學	「示範表演口述」、「確定起句口述」講解與練習。	

十二	口述教學	指派主題，讓學生進行口訴活動。
十三	評議教學	將作文評改權交給學生，教導學生發揮才智，主動發現問題、糾正錯誤。
十四	期中評量	設計試題，評量學生的學習成效。
十五	作文實作	指派主題，讓學生進行創作。
十六	作文批改	採學生互評的方式，給予學生回饋。
十七	作文實作	指派主題，讓學生進行創作。
十八	作文批改	採學生互評的方式，給予學生回饋。
十九	作文實作	指派主題，讓學生進行創作。
二十	作文批改	採學生集體評改的方式，給予學生回饋。
二十一	課程反思	學生上臺分享該學期學習心得。
二十二	期末評量	設計試題，評量學生的學習成效。
備註：	課程實施時，需要正版影音資料、書籍、電腦、投影設備、擴音系統。 原班授課	

名稱：	中文名稱：英文句型與翻譯	
	英文名稱：Sentence Patterns and Translation	
授課年段：	三上	
內容屬性：	充實/增廣	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能突破閱讀複雜句的障礙、翻譯簡易的中英文句子。</li> <li>2. 能掌握所學字彙及句型，並能適當地應用於課堂及日常生活之溝通。</li> <li>3. 樂於以英語文與人面對面或透過網路、書信進行溝通。</li> </ol>	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	代名詞 相關句型
	二	時間 相關句型
	三	表條件、讓步、目的子句
	四	介係詞 相關句型
	五	補語 相關句型
	六	因果關係
	七	否定詞/ 對稱句型
	八	不定詞 相關句型
	九	動名詞 相關句型
	十	分詞構句
	十一	被動語態
	十二	原級與 比較級
	十三	比較級與 最高級
		內容綱要
		1-1 some... , others..., and still others One..., another... , and still another... 1-2 from N to N / from one N to another 1-3 the former...; the latter... 1-4 in some ways..., but in other ways...
		2-1 As soon as +子句, S + V 2-2 Upon(On) + Ving, S + V 2-3 By the time +子句, S + V 2-4 It is not long before +子句
		3-1 As long as+子句, S + V 3-2 Even if / Even though 3-3 lest + S + (should) + V 3-4 ...so that + S + V
		4-1 by + Ving 4-2 with + N 4-3 out of + N
		5-1 S + keep + O. + O.C. 5-2 S + leave + O. + O.C. 5-3 S + make + O. + O.C.
		6-1 The reason why +子句 is that... 6-2 A result from B 6-3 S + V + as a result of + N 6-4 S + V, or S + V
		7-1 never...without... 7-2 can be too + adj. 7-3 not only + A + but also + B 7-4 have no choice but to + V
		8-1 All (that) + S + have to do is + V 8-2 in order to + V 8-3 be about to + V 8-4 It is difficult (for N) + to V
		9-1 be worth + N/Ving 9-2 S + cannot help Ving 9-3 It is no use + Ving 9-4 There is no denying that ...
		10-1 分詞構句 10-2 保留連接詞的分詞構句 10-3 獨立分詞構句 10-4 獨立分詞片語
		11-1 A be made up of B 11-2 be used to + N/Ving 11-3 be devoted to + Ving 11-4 A + be made of + B / A + be made from + B
		12-1 S + V + as adj./adv. + as... 12-2 比較級 + 比較級 12-3 The + 比較級..., the + 比較級 12-4 S + be more A than B
		13-1 prefer A to B

		13-2 Nothing is 比較級 than N 13-3 Most important of all, ... 13-4 the last + N
十四	倍數 相關句型	14-1 A是B的...倍 14-2 基數-序數 of the N 14-3 Compared with A, B... 14-4 such as / like + N
十五	that子句與 wh-子句	15-1 take + N + for granted that... 15-2 (The) Chances are that... 15-3 That is why... 15-4 What follows is...
十六	疑問句與 感嘆句	16-1 Wh-疑問詞 + S + V Wh-疑問詞 + S + V 16-2 whether +子句+ or not, S + V 16-3 No matter what +子句, S + V 16-4 whatever (+ N) + S + V
十七	倒裝句	17-1 否定句, nor +倒裝句 17-2 Only + 介係詞片語/副詞子句, 主要子句倒裝 17-3 Not until... 17-4 No sooner than...
十八	假設語氣	18-1 If + S + were/過去式V, 主要子句 18-2 If + S +had p.p..., 主要子句 18-3 Had + S + p.p., 主要子句 18-4 If only +假設語氣子句
十九		
二十		
二十一		
二十二		
備註：	原班授課	

名稱：	中文名稱：數學好好玩(上)		
	英文名稱：		
授課年段：	三上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	讓學生增廣充實對數學各單元的性質和觀念,以提升學生的計算能力來增進信心用來解決日常生活問題.		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	數與式	無理數的四則運算
	二	數與式	絕對值函數的計算和圖形
	三	多項式函數	多項式的四則運算和解方程式
	四	指數與對數函數	指對數的四則運算和圖形
	五	排列組合	生活應用和分類
	六	機率	生活應用和分類
	七	數據分析	集中量和差異量的計算
	八	三角	三角函數的計算和測量
	九	直線與圓	方程式的定義和計算
	十	平面向量	向量定義、運算、內積和外積
	十一	空間向量	空間中的圖形
	十二	空間中的直線和平面	方程式的定義和計算
	十三	矩陣	矩陣的運算和應用
	十四	二次曲線	曲線的由來和方程式
	十五	總複習	代數的計算和應用
	十六	總複習	幾何的計算和應用
	十七	總複習	統計的計算和應用
	十八	總複習	多元評量
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			

備註：	原班授課		
名稱：	中文名稱：國文實用攻略		
	英文名稱：practical linguistics		
授課年段：	三下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	透過語文能力的培養、文化教育的薰陶，啟發學生心智、增進學生聽讀寫等表情達意的能力、養成學生思辨反省的習慣、培養學生溝通互動與人群參與的熱忱，並且創新學生思維、提升其解決問題的能力、開展其視野。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	聆聽教學	聆聽訓練，正確複述聽到的訊息。
	二	聆聽教學	影音彙整，訓練紙筆記錄；實行筆記策略，歸納統整。
	三	聆聽教學	小組討論，彼此校正。
	四	聆聽教學	成品產出，分組上臺報告。
	五	說話教學	設計情境，進行儀態、禮節訓練。
	六	說話教學	說話訓練：發音、用詞、語調、音量、速度……
	七	期初評量	設計試題，評量學生的學習成效。
	八	說話教學	分組廣播練習。
	九	說話教學	分組即席演說接力。
	十	閱讀教學	閱讀步驟、閱讀策略說明。
	十一	閱讀教學	主題書籍導讀。
	十二	閱讀教學	分組好書發表。
	十三	閱讀教學	小書製作。
	十四	期中評量	設計試題，評量學生的學習成效。
	十五	簡報教學	簡報製作基礎技巧教學。
	十六	簡報教學	動畫效果運用技巧教學。
	十七	簡報教學	視覺化內容製作技巧教學。
	十八	簡報教學	圖解製作技巧教學。
	十九	簡報教學	簡報成果呈現，上臺報告。
	二十	簡報教學	簡報成果呈現，上臺報告。
	二十一	課程反思	學生上臺分享該學期學習心得。
二十二	期末評量	設計試題，評量學生的學習成效。	
備註：	課程實施時，需要正版影音資料、書籍、電腦、投影設備、擴音系統 原班授課		

名稱：	中文名稱：跟TED學表達力		
	英文名稱：CCAFPS X TED: Be the Change You Want to See in the Military		
授課年段：	三下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 學生能掌握演講的要領。 2. 透過上台實際演說，學生能精熟演講的技巧。 3. 學生能得體地表達自我，對自己更有自信。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	介紹本學期的課程內容及主要專題報告 【桌遊】妙語說書人：表達自己
	二	演講前的準備	【影片】Ted Talk: Before making a speech 學習單1
	三	說話的技巧	【影片】Ted Talk: How to speak so that people want to listen? 學習單2
	四	肢體語言&台風	【影片】Ted Talk: Your body language may shape who you are 學習單3
	五	克服怯場	【影片】Ted Talk: How I beat stage fright? 學習單4
	六	一分鐘英文自我介紹 (I)	【影片】How to give self-introduction in interview? 學習單5

七	一分鐘自我介紹 (II)	【活動】第一組同學上台自我介紹 同儕互評
八	一分鐘自我介紹 (III)	【活動】第二組同學上台自我介紹 同儕互評
九	戰爭領袖演講	【影片】General Douglas MacArthur 學習單6
十	期末報告主題挑選	【分組討論】主題：What is the change you want to see in the military? 心智圖
十一	主題資料蒐集	主題資料蒐集
十二	主題資料定稿	主題資料蒐集&定稿
十三	製作投影片教學	【影片】Ted Talk: How to make slides? 學習單7
十四	期末報告投影片製作	製作投影片
十五	期末報告投影片定稿	製作投影片&定稿
十六	組別討論&最後修改	針對主題做最後組別討論及修正
十七	期末報告彩排	分組彩排期末報告
十八	期末報告	期末報告
十九		
二十		
二十一		
二十二		
備註：原班授課		

名稱：	中文名稱：數學好好玩(下)		
	英文名稱：		
授課年段：	三下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	讓學生增廣充實對數學各單元的性質和觀念,以提升學生的計算能力來增進信心用來解決日常生活問題.		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	數與量	數列的極限
	二	數與量	無窮等比級數
	三	數與量	複數
	四	座標幾何	二次曲線
	五	座標幾何	二次曲線
	六	代數	複數與方程式
	七	代數	複數與方程式
	八	函數	函數
	九	函數	函數的極限
	十	函數	微分
	十一	函數	導函數
	十二	函數	黎曼和
	十三	函數	積分
	十四	函數	積分的應用
	十五	資料與不確定性	離散型隨機變數
	十六	資料與不確定性	二項分布與幾何分布
	十七	生活應用	微分的應用
	十八	生活應用	積分的應用
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			

備註：原班授課

## 捌、特殊教育及特殊類型班級課程規劃表

## 玖、團體活動時間實施規劃

項目	第一學年		第二學年		第三學年	
	一	二	一	二	一	二
週會或講座時數	8	8	8	8	8	8
社團活動時數	12	12	12	12	12	12
班級活動時數	18	18	18	18	18	14

## 拾、彈性學習時間實施規劃

### 一、學生自主學習實施規範

#### 中正國防幹部預備學校彈性學習時間實施規定

中華民國 108 年 8 月 30 日校務會議通過

- 一、 中正國防幹部預備學校 (以下簡稱本校)依據《十二年國民基本教育課程綱要總綱》(以下簡稱《總綱》)與《高級中等學校課程規劃及實施要點》(以下簡稱《要點》)相關規定，特訂定補充規定(以下簡稱本規定)。
- 二、 目的：  
本校彈性學習時間之實施，以落實總綱「自發」、「互動」、「共好」之核心理念，實踐總綱藉由多元學習活動、補強性教學、充實增廣教學、自主學習等方式，拓展學生學習面向，減少學生學習落差，促進學生適性發展為目的。
- 三、 本校彈性學習時間之實施原則：
  - (一) 本校彈性學習時間，在高一上下學期、高二上下學期、高三上下學期時，各於學生在校上課每週 35 節中，每週開設 3 節。
  - (二) 各領域/群科教學研究會，依各科之特色課程發展規劃，於教務處訂定之時間內提出選手培訓、充實（增廣）或補強性教學之開設申請；各處室得依上述原則提出學校特色活動之開設申請。
  - (三) 採全學期授課規劃者，應於授課之前一學期完成課程規劃，並由學生自由選讀或教師建議選讀，充實（增廣）、補強性教學課程，其課程開設應完成課程計畫書所定課程教學計畫，並經課程發展委員會討論通過列入課程計畫書，或經課程計畫書變更申請通過後，始得實施。
- 四、 本校彈性學習時間之選讀方式：
  - (一) 學生自主學習：採學生申請制。
  - (二) 選手培訓：採教師指定制。選手培訓所參加之競賽，以縣市級以上主辦之競賽為限。
  - (三) 充實（增廣）/補強性教學：
    1. 全學期授課之課程：得採學生選讀或教師建議選讀制。
    2. 短期授課之教學活動：由學生選讀或由教師依學生學習需求提出建議名單。
  - (四) 學校特色活動：由學校統籌規劃實施。
  - (五) 前項各款實施內容，除選手培訓外，其規劃修讀學生人數應達 15 人以上；另除學校運動代表隊培訓外，選手培訓得與學生自主學習合併實施。

- 五、 本校自主學習的實施原則、輔導管理和學習計畫之實施相關補充規定如下：
- (一) 實施原則：
    - 1. 鼓勵學生自主規劃；2. 提升自主學習能力；3. 落實自主學習精神。
  - (二) 輔導管理：
    - 1. 學生得於高一、高二彈性學習時間，規劃進行自主學習，並得採個人或小組方式，進行專題(書)、議題或創新實作等，且應安排進行成果報告或展示。
    - 2. 學生須完成自主學習申請表暨計畫書，並得自行徵詢邀請指導教師指導，由小組(15-35人)提出申請，經教務處彙整後，依其自主學習之主題與性質，得指派校內具相關專長之專任教師，擔任指導教師。
    - 3. 學生進行自主學習前，應經導師或指導教師討論後，填具申請表經學生大隊同意後實施。
  - (三) 學生自主學習計畫應包括擬自主學習的主題、內容、進度、方式及所需資源或設備等；學生自主學習規畫表如附件。
  - (四) 學校應提供適合和必要的學習資源，如：資訊設備、圖書館和使用空間等；同時，為能落實學生自主學習成效，得安排老師隨班或組進行指導。
- 六、 本規定之實施檢討，應就實施內涵、場地規劃、設施與設備以及學生參與情形，定期於每學年之課程發展委員會內為之。
- 七、 本規定經課程發展委員會討論通過，呈校長核定後實施，並納入本校課程計畫，修正時亦同。

中正國防幹部預備學校      學年度第      學期彈性學習時間  
選手培訓實施申請表

指導教師姓名		指導競賽名稱	
競賽級別	<input type="checkbox"/> 國際級或全國級 <input type="checkbox"/> 區域級 <input type="checkbox"/> 縣市級		
競賽日期		培訓期程/週數	
培訓學生資料	班級	學號	姓名
培訓規劃與內容			
序號	日期/節次	培訓內容	培訓地點
1			
2			
3			

競賽主責處室核章

教務處核章

校長核章

附件 1-2

## 中正國防幹部預備學校 學年度第 學期彈性學習時間

## 選手培訓實施延長申請表

指導教師姓名		指導競賽名稱	
競賽級別	<input type="checkbox"/> 國際級或全國級 <input type="checkbox"/> 區域級 <input type="checkbox"/> 縣市級		
競賽日期		培訓期程/週數	
培訓學生資料	班級	學號	姓名
延長培訓規劃與內容			
序號	日期/節次	培訓內容	培訓地點
1			
2			
3			

競賽主責處室核章

教務處核章

校長核章

附件 1-3

中正國防幹部預備學校 學年度第 學期彈性學習時間  
選手培訓指導紀錄表

指導教師姓名		指導競賽名稱		
競賽級別	<input type="checkbox"/> 國際級或全國級 <input type="checkbox"/> 區域級 <input type="checkbox"/> 縣市級			
競賽日期		培訓期程/週數		
培訓學生資料	班級	學號	姓名	
培訓指導紀錄				
序號	日期/節次	培訓內容	學生缺曠紀錄	教師簽名
1				
2				
3				

競賽主責處室核章

教務處核章

校長核章

附件 2-1

中正國防幹部預備學校 學年度第 學期彈性學習時間

## 充實(增廣)/補強性教學活動實施申請表

授課教師姓名		教學單元名稱		
參與學生 班級/座號/姓名				
序號	日期/節次	授課內容	實施地點	
1				
2				
3				

教學組長核章

教務處長核章



附件 3

中正國防幹部預備學校 學年度第 學期彈性學習時間

## 特色活動實施申請表

授課教師 姓名		活動名稱	
適用 年級/班級			實施地點
對應本校 學生圖像	<input type="checkbox"/> 國家意識 <input type="checkbox"/> 善盡責任 <input type="checkbox"/> 追求榮譽 <input type="checkbox"/> 主動積極 <input type="checkbox"/> 創新思維 <input type="checkbox"/> 終身學習 <input type="checkbox"/> 立足本土 <input type="checkbox"/> 國際溝通 <input type="checkbox"/> 全球視野 <input type="checkbox"/> 自律律人 <input type="checkbox"/> 團隊合作 <input type="checkbox"/> 尊重包容		
特色活動 實施規劃 內容	週次	實施內容與進度	
	1		
特色活動 實施目標			

活動主責處室核章

教務處核章

校長核章

中正國防幹部預備學校 學年度第 學期彈性學習時間  
自主學習計畫申請表

申請學生 資料	班級	座號	姓名(請親自簽名)
自主學習 主題	<input type="checkbox"/> 自我閱讀 <input type="checkbox"/> 科學實作 <input type="checkbox"/> 專題探究 <input type="checkbox"/> 藝文創作 <input type="checkbox"/> 技能實務 <input type="checkbox"/> 其他：		
實施地點	<input type="checkbox"/> 教室 <input type="checkbox"/> 圖書館 <input type="checkbox"/> 其他：		
自主學習 規劃內容 (小組申 請需特別 說明)	週次	實施內容與進度	
	1	與指導教師討論自主學習規劃，完成本學期自主學習實施內容與進度	
	2、3		
	4、5		
	6、7		
	8、9		
	10、11		
	12、13		
	14、15		
	16、17		
18、19			
20	完成自主學習成果紀錄表撰寫並參與自主學習成果發表。		
自主學習 學習目標			
自主學習 成果展現	<input type="checkbox"/> 心得報告 <input type="checkbox"/> 簡報成果 <input type="checkbox"/> 學習檔案 <input type="checkbox"/> 小論文 <input type="checkbox"/> 實作成品 <input type="checkbox"/> 影音成品 <input type="checkbox"/> 其他：		
申請日期	指導教師簽名		
申請受理情形(此部分，申請同學免填)			
導師核章	學生大隊核章	教學組長核章	教務處長核章

中正國防幹部預備學校      學年度第      學期彈性學習時間  
自主學習成果紀錄表

申請學生 資料	班級	座號	姓名(請親自簽名)
自主學習 主題	<input type="checkbox"/> 自我閱讀 <input type="checkbox"/> 科學實作 <input type="checkbox"/> 專題探究 <input type="checkbox"/> 藝文創作 <input type="checkbox"/> 技能實務 <input type="checkbox"/> 其他：		
自主學習 實施地點	<input type="checkbox"/> 教室 <input type="checkbox"/> 圖書館 <input type="checkbox"/> 其他：		
自主學習 學習目標			
自主學習 成果記錄	週次	實施內容與進度	自我檢核
	1	與指導教師討論自主學習規劃，完成本學期 自主學習實施內容與進度。	<input type="checkbox"/> 優良 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 待努力
	2		<input type="checkbox"/> 優良 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 待努力
	3		<input type="checkbox"/> 優良 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 待努力
	4		<input type="checkbox"/> 優良 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 待努力
	5		<input type="checkbox"/> 優良 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 待努力
	6		<input type="checkbox"/> 優良 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 待努力
	7		<input type="checkbox"/> 優良 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 待努力
	8		<input type="checkbox"/> 優良 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 待努力
	9		<input type="checkbox"/> 優良 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 待努力
	10		<input type="checkbox"/> 優良 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 待努力
	11		<input type="checkbox"/> 優良 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 待努力
	12		<input type="checkbox"/> 優良 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 待努力
	13		<input type="checkbox"/> 優良 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 待努力

	14		<input type="checkbox"/> 優良 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 待努力	
	15		<input type="checkbox"/> 優良 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 待努力	
	16		<input type="checkbox"/> 優良 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 待努力	
	17		<input type="checkbox"/> 優良 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 待努力	
	18		<input type="checkbox"/> 優良 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 待努力	
	19		<input type="checkbox"/> 優良 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 待努力	
	20	參與自主學習成果發表，完成自主學習成果紀錄表撰寫。	<input type="checkbox"/> 優良 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 待努力	
自主學習 成果說明				
自主學習 學習目標 達成情形				
自主學習 歷程省思				
指導教師 指導建議	<input type="checkbox"/> 優良 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 待努力。 評語：			
指導教師簽章	導師核章	教學組長核章	教務處長核章	

## 二、彈性學習時間規劃表

類別	內容	第一學年						第二學年						第三學年						備註
		第一學期			第二學期			第一學期			第二學期			第一學期			第二學期			
		班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	
自主學習		16	2	18	16	2	18	14	2	18	14	2	18							
選手培訓	語文競賽				2	(2)	6	2	(2)	6	2	(2)	6							
	數理競賽				2	(2)	6	2	(2)	6	2	(2)	6							
	美術比賽	1	(2)	6	1	(2)	6	1	(2)	6	1	(2)	6							
全學期授課	充實/增廣 數學魔法書(上)	16	1	18																原班授課
	充實/增廣 數學魔法書(下)				16	1	18													原班授課
	充實/增廣 數學好好玩(下)														14	1	18			原班授課
	充實/增廣 經濟人生							14	1	18										原班授課
	充實/增廣 生活中的法律										14	1	18							原班授課
	充實/增廣 英文句型與翻譯													14	1	18				原班授課
	充實/增廣 跟TED學表達力														14	1	18			原班授課
	充實/增廣 行「文」表意													14	1	18				原班授課
	充實/增廣 國文實用攻略														14	1	18			原班授課
充實/增廣 數學好好玩(上)													14	1	18				原班授課	

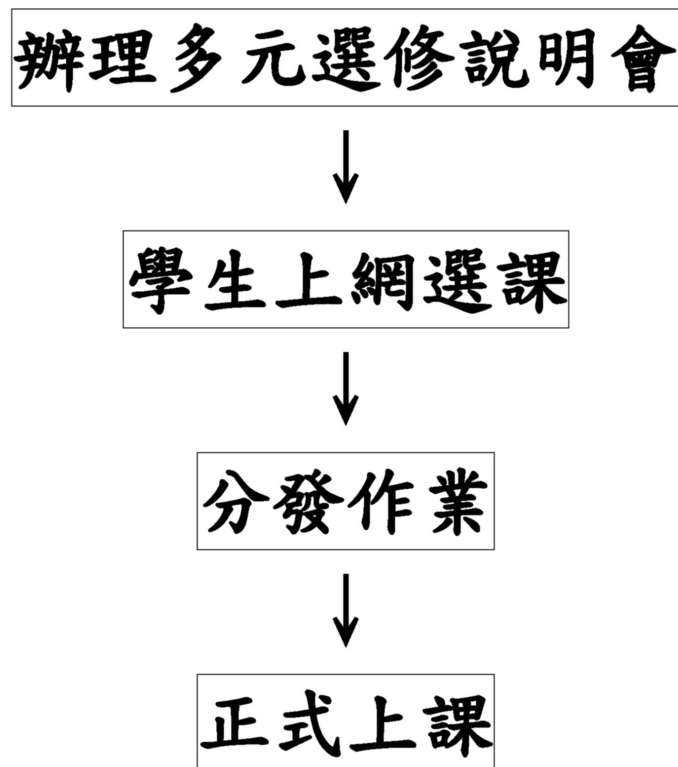
## 三、學校特色活動

## 拾壹、選課規劃與輔導

### 一、選課流程規劃【含高一、高二及高三選課(組)流程】

#### (一) 流程圖

## 選修課程流程圖



### 學生選課流程說明

第一步驟：進去學校首頁，點選進入校務系統...



第二步驟：點選選課系統...



第三步驟：輸入學生個人帳號密碼(帳號為學號、密碼為身分證號碼)...



第四步驟：點選「選填志願」...



第五步驟：輸入個人志願，請由 1. 2. 3. 4. 5 依志願順序填入，至少填入 5 個志願。並記得按「存檔」唷!!

<  
(二) 日程表

序	時間	活動內容	說明
1	109/05/15	選課宣導	舊生利用前一學期末進行選課宣導
2	109/08/05	選課宣導	利用新生報到時段進行選課宣導
3	一學期：109/08/05 第二學期：110/01/20	學生進行選課	1.進行分組選課 2.以電腦選課方式進行 3.規劃1.2~1.5倍選修課程 4.相關選課流程參閱流程圖 5.選課諮詢輔導
4	一學期：109/08/31 第二學期：110/02/10	正式上課	跑班上課
5	一學期：109/09/09 第二學期：110/02/19	加、退選	得於學期前兩週進行
6	109/10/30	檢討	課發會進行選課檢討

## 二、選課輔導措施

### (一)發展選課輔導手冊：

### (二)生涯探索：

本校成立目的為培養未來國軍領導幹部，升讀管道以三軍官校、國防大學政戰學院等四校為主，學生皆是公費生，因學校屬性特殊，學生確定以職業軍官為目標，依學生興趣及未來軍旅生涯區分文組(政戰)、理工組(陸海空)進行選修課程輔導，而對課業、部隊管理不適應或對生涯另有規劃者，心輔中心另有針對個案學生進行生涯探索輔導。

### (三)興趣量表：

本校成立目的為培養未來國軍領導幹部，升讀管道以三軍官校、國防大學政戰學院等四校為主，學生皆是公費生，因學校屬性特殊，學生確定以職業軍官為目標。目前定期實施基本人格、生活適應、學習策略等量表，而對課業、部隊管理不適應或對生涯另有規劃者，心輔中心另有針對個案學生的興趣進行輔導。

### (四)課程諮詢教師：

各年級導師給予指導，並搭配各軍種之管理軍職幹部，提供學生未來軍旅生涯之認知與方向。

### (五)其他：

## 拾貳、學校課程評鑑

## 一、學校課程評鑑計畫

中正國防幹部預備學校  
(學校代碼：12M301)

普通高中課程綱要學校課程計畫  
109 學年度學校課程自我評鑑計畫

承辦人	單位主管	校 長
 電話：077414188 轉分機 5521		

中華民國 108 年 11 月 30 日

### 學校課程自我評鑑計畫

中正國防幹部預備學校 109 學年度學校課程自我評鑑計畫

一、依據：普通高級中學課程綱要及本校課程發展委員會工作計畫

二、目的：

- (一) 探討本校在課程發展過程中的影響因素、支援系統或相關問題，以增益課程發展的實施成效。
- (二) 透過課程評鑑，引導本校相關教育工作者進行校務省思，促進專業成長。

三、評鑑內容及說明：

- (一) 課程規劃：學校就課程計畫規劃之項目，進行規劃、實施及回饋之歷程與成果。本項有 3 個規準，重點在依據國家課程綱要規劃學校的課程。主要內涵是訂定適切的學校課程目標；發展具體可行的學校課程計畫；選編適切的教學材料。
- (二) 教學實施：有關教學準備與支援、教學模式與策略。本項有 3 個規準，重點在落實學校課程計畫與教學計畫。主要內涵：落實教學計畫與進度；組成教學團隊，發揮教師專長；教學評量多元化，依結果實施補救教學或教學改進。
- (三) 學生學習：有關學生學習過程、成效及多元表現成果。本項有 3 個規準，重點在課程績效的反省。主要內涵：瞭解教師的教學成效；檢核全體學生的學習表現；運用課程評鑑結果。

四、評鑑人員、時程：

評鑑內容	評鑑人員	評鑑方式	評鑑時程
課程規畫	教務處處長、教學組組長、副組長	依據評鑑規準，透過教務會議座談、與教師的意見交流、研討等	上學期寒假期間，下學期暑假期間
教學實施	各科授課教師	依據評鑑規準，由教師自評	每學期學期結束後下個學期開學前
學生學習	教務處處長、教學組組長、副組長	依據評鑑規準，透過行政人員參觀教學現場、與教師、學生的意見交流、訪談	上學期寒假期間，下學期暑假期間

#### 五、評鑑結果：

評鑑結果包含量化結果與質性描述，以「質性描述」為主，「量化結果」為輔。「量化結果」為課程評鑑小組針對各評鑑重點的實際達成情形，在1 2 3 4 5 五個配分中圈選符合實際情形的配分，3是普通，分數越高越正向；之後再依規準計算平均結果。「質性描述」為課程評鑑小組針對各評鑑規準進行描述與回應，說明辦理之具體情形、學校特色、遭遇困難及待改進事項。

#### 六、綜合評鑑表：

各項目評鑑之後有綜合評鑑表，係提供課程評鑑小組及課程發展委員會針對「量化結果」與「質性描述」—各項目之辦理成效與特色、遭遇困難及待改進事項、具體改進策略等，做綜合整理。

#### 七、評鑑運用：

對於評鑑過程及結果發現，本校將即時加以運用：

- (一) 修正學校課程計畫：先經（跨）領域/科目教學研究會、彈性學習課程設計小組部分審查，再送至本校課程發展委員會修正課程計畫，直至審議通過。
- (二) 檢討學校課程實施條件及設施，並加以改善：提交本校各相關處室檢討及改善課程實施條件及設施。
- (三) 增進教師及家長對課程品質之理解及重視：於相關會議向教師及家長說明評鑑之規劃、實施和結果，增進其對本校課程品質之理解與重視。
- (四) 回饋於教師教學調整及專業成長規劃：提供評鑑發現給各該授課教師作為教學調整之參考，及供教務處參酌評鑑發現之專業成長需求，規劃教師專業成長活動。
- (五) 安排補救教學或學習輔導：有學習困難之課程內容或學生，由教務處或相關教師規劃實施補救教學或學習輔導。
- (六) 激勵教師進行課程及教學創新：對課程與教學創新有卓越績效之教師或案例，安排公開分享活動，並予以表揚肯定。
- (七) 對課程綱要、課程政策及配套措施提供建議：於相關會議或管道，向主管機關提供建議。

## 附件一、評鑑內容

評鑑項目	評鑑規準	評鑑重點	評鑑結果					
			量化結果	質性描述（具體成果、學校特色、遭遇困難及待改進事項）				
一、課程規劃	1. 訂定適切的學校課程目標	1-1 學校能以具體作為增進學校成員對課程綱要之理解、詮釋與轉化。	5	4	3	2	1	
		1-2 訂定彰顯學校本位精神的課程目標與發展策略。	5	4	3	2	1	
		1-3 課程發展相關組織能透過討論對話的過程擬定學校課程計畫。	5	4	3	2	1	
	2. 發展具體可行的學校課程計畫	2-1 依據課程綱要實施要點規定，規劃學校課程。	5	4	3	2	1	
		2-2 依據課程綱要實施要點的規定，編擬各年級各學習領域與多元選修課程計畫並落實學校課程目標。	5	4	3	2	1	
		2-3 重大議題適切融入相關課程計畫中。	5	4	3	2	1	
		2-4 課程計畫兼重各年級縱向的銜接與領域間橫向的統整。	5	4	3	2	1	
		2-5 編擬各學科的教學活動計畫。	5	4	3	2	1	
		2-6 建構學校課程評鑑機制。	5	4	3	2	1	

	3. 編選適切的教學材料	3-1 依據學校訂定的教科用書評選辦法，選用教材，並能敘明選擇的理由。	5 4 3 2 1	
		3-2 各學科或學習領域能發展或討論自編教材，落實學校本位課程。	5 4 3 2 1	
		3-3 學校使用之自編自選教材於課程發展委員會中討論審查。	5 4 3 2 1	
二、教學實施	1. 落實學校課程計畫與進度	1-1 教師依據各學科與多元選修課程計畫，擬定落實的具體做法與進度進行教學。	5 4 3 2 1	
		1-2 整合各學科的教學活動計畫並落實於相關年級或領域教學。	5 4 3 2 1	
		1-3 課程實施能顧及學生個別差異、安排教學情境、有效運用各項教學資源等。	5 4 3 2 1	
		1-4 視實際需要或配合重大議題調整學校課程與教學。	5 4 3 2 1	
	2. 組成教學團隊，發揮教師專	2-1 依據教師領域專長或年級屬性，形成教學團隊以討論課程或進行協同教學。	5 4 3 2 1	

	長	2-2 能對教學團隊的運作情形進行分享、檢討或反省。	5 4 3 2 1	
	3. 教學評量多元化，依結果實施補救教學或教學改進	3-1 參照課程綱要中各領域多元評量之理念，以多種方式評量學生學習表現。	5 4 3 2 1	
		3-2 兼顧形成性評量和總結性評量。	5 4 3 2 1	
		3-3 檢視評量結果，進行補救教學或教學改進。	5 4 3 2 1	
三、學生學習	1. 了解教師的教學成效	1-1 鼓勵教師發表教學或研究成果，並進行自我評估。	5 4 3 2 1	
		1-2 教師間能透過觀摩、教學經驗分享、教學札記等，討論教學成效。	5 4 3 2 1	
		1-3 教師能支持、配合學校課程計畫，或提出改進意見。	5 4 3 2 1	
	2. 檢核全體學生的學習表現	2-1 依據『高級中學成績考查辦法』，建立學生成績評量機制。	5 4 3 2 1	
		2-2 檢核學生能力指標(含教學目標)的達成程度。	5 4 3 2 1	
	3. 運用課程評鑑結果	3-1 依據課程評鑑結果，檢討並修正學校課程計畫。	5 4 3 2 1	
		3-2 提供課程發展、實施與評鑑的意見以供校內與相關教育	5 4 3 2 1	

		機構參考。		
		3-3 檢核與修正學校課程評鑑計畫。	5 4 3 2 1	

附件 2、綜合評鑑結果分析表

項目	量化結果(平均)	頗具成效、學校特色，可持續保持，提供其他學校參考之事項	遭遇困難與待改進事項
課程規劃			
課程實施			
成效評估			
專業發展			
行政支援與資源整合			

附件 3、綜合評鑑結果建議表

	評鑑後之具體改進策略
對學校本身的建議	
對教育主管機關的建議	